

СПЕЦНАЗ РОССИИ



№ 01 (324)
ЯНВАРЬ 2025

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

ГАЗЕТА МЕЖДУНАРОДНОЙ АССОЦИАЦИИ ВЕТЕРАНОВ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ АНТИТЕРРОРА «АЛЬФА»

ГРУППА РИСКА

РОДИЛСЯ В РУБАШКЕ

ОЛЬГА ЕГОРОВА

СТР. 6-7

Николай Берлев порекомендовал Климова, привёл его на собеседование к Ивону. «Вот поэтому мой путь в Группу «Альфа» был коротким», — шутит Павел Юрьевич. Однако этот случай, когда блат блату рознь: один идёт с чёрного хода, другой — через пот и кровь, с риском для жизни.

ЧЕЛОВЕК ЭПОХИ

ПЕРЕГОВОРЩИК

МАТВЕЙ СОТНИКОВ

СТР. 8-11

Полковник Сергей Милицкий — один из самых успешных переговорщиков ФСБ России. Кавалер четырёх орденов Мужества и двух медалей «За отвагу». Человек яркий, неординарный. Жёсткий, сложный. Несмотря на увечье, он настоял на том, чтобы его оставили в органах госбезопасности.

ЛЮДИ И СУДЬБЫ

НАМЕСТНИК КАРАБАХА

ГЕННАДИЙ ЗАЙЦЕВ

СТР. 19-22

Аркадий Иванович Вольский. Людей с такой биографией среди действующих политиков уже почти не осталось. Неброская внешность, простоватые манеры, неспешность опытного аппаратчика... Но были в его облике и манере общаться с людьми разного уровня и круга фантастическое обаяние и внутренняя спокойная сила.

ЦЕЛЬ ЖИЗНИ

СЕКРЕТНЫЙ КОСМОС

ДМИТРИЙ КОНЯХИН

СТР. 15-18

Сотрудникам КГБ предстояло решить целый ряд технических задач по обеспечению предстоящих космических полётов. Во-первых, нужно было придумать, как снимать момент пуска космической ракеты. Во-вторых, определить состав аппаратуры, которой космонавты будут работать во время полёта.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

СВО И ЧЕБУРАШКА

СЕРГЕЙ ГОНЧАРОВ

Давайте называть вещи своими именами: мы потеряли три поколения русских людей на Украине. И потребуются еще много времени и сил, чтобы затянулись раны гражданской войны, спровоцированные нацистами и Западом.



► Стр. 4

Еще до СВО националисты объявляли войну детским игрушкам из России. Активисты, укушенные в голову, изымали с прилавков и буквально обрывали уши чебурашкам. Теперь Чебурашка вернулся, с автоматом — как символ вооружённого Добра.



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА

ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ГЕННАДИЙ ЗАЙЦЕВ

ЧЛЕНЫ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА

БЕРЕЗОВЕЦ В. В.
БУРЛЯЕВ Н. П.
ВАВИЛОВА Е. С.
ГОНЧАРОВ С. А.
ГУДКОВ В. В.
ЗАЙЦЕВ В. Н.
ИВАНОВ Н. Ф.
КАНАКИН В. В.
МИРОШНИЧЕНКО А. И.
МИХАЙЛОВ А. Г.
ПОПОВ В. В.
ФРОЛОВ А. А.



Шеф-редактор
Александр РЕГИН

Главный редактор
Павел ЕВДОКИМОВ

Шеф-редактор журнала
«Разведчик»
Николай КАЛИТКИН

Ответственный секретарь
Ольга ЕГОРОВА

Социальные сети
Рита СУХОВЕРХОВА

Бюро по Новороссии
Алексей КАРТОФЕЛЬНИКОВ

Технический редактор
Алексей ЧИСТЯКОВ

Крымское бюро
Мария БЕРНИЦ

Адрес редакции:
Мичуринский проспект, 70а
Подписной индекс: 32884
Почтовый индекс: 119602

Секретариат:
Тел. Факс (495) 735-6430

Электронная версия газеты:
HTTP://WWW.SPECNAZ.RU
E-mail:specnaz.alphagroup@gmail.com
Учредитель: Международная Ассоциация ветеранов подразделения антитеррора «Альфа». Регистрационный номер 013476 Комитета РФ по печати.

Рукописи, присланные в редакцию, не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка только с разрешения «Спецназа России». Точка зрения редакции и авторов публикаций может не совпадать.

Номер подписан 27.01.2025
Газета отпечатана в ООО «Типография Михайлова – С», г. Смоленск, ул. Шевченко, дом 86.

Тираж 10000 экз.
Тип. №

«ГРОМ НЕБЕСНЫЙ»

КАК СОЗДАВАЛСЯ ФИЛЬМ О ШТУРМЕ ДВОРЦА ТАДЖ-БЕК

МАРИЯ КРАВЕЦ

Операция «Шторм-333». В день и час 45-летия штурма дворца Тадж-Бек в Афганистане состоялась премьера документального фильма «Гром небесный», посвященного этим судьбоносным событиям декабря 1979 года.

К созданию этого фильма приложил руку непосредственный участник тех исторических событий — полковник Александр Репин. На тот момент он являлся самым молодым бойцом команды «Грома» — ему исполнилось двадцать шесть лет. Во время штурма он был тяжело ранен. Награжден орденом Красного Знамени.

В Группе «А» Александр Репин прошел путь от рядового сотрудника до начальника отдела. Освобождал заложников в больнице города Будённовска, захваченной летом 1995 года бандой террористов Шамиля Басаева. Ныне он — вице-президент Международной Ассоциации ветеранов подразделения антитеррора «Альфа», шеф-редактор газеты «Спецназ России».

Мы поговорили с Александром Георгиевичем о создании фильма «Гром Небесный».

— **Расскажите, как возникла идея создания фильма?**

— Можно сказать, что с двух сторон. Мы готовились к 45-летию кабульских событий, но было еще лето, впереди — двадцатилетие трагедии в Беслане. В тот момент к нам обратилась представитель кемеровской компании Goodline Юлия Горюнова и попросила дать консультацию для фильма про операцию «Байкал-79». Точнее, речь шла об одном ее участнике, уроженце города Кемерово, который находился в Кабуле.

По мере того, как мы общались, родился проект создания документального фильма про штурм дворца Тадж-Бек. Мы как раз только что отметили 50-летие легендарной Группы «Альфа». Мы в качестве штатной группы «Гром» находились на острейшей атаке. Вместе с «Зенитом», «мусульманским» батальоном ГРУ и «голубыми беретками» штурмовали «объект Верхней строки» (оперативное наименование Тадж-Бека).

Одним из двух режиссеров двухсерийной картины «Гром Небесный» был главный редактор газеты «Спецназ России», советник президента Международной Ассоциации ветеранов подразделения антитеррора «Альфа» Павел Евдокимов.

Хочу особо поблагодарить генерального директора компании Goodline Романа Жаворонкова за то, что он проникся идеей фильма и дважды присылал в Москву съемочную группу, взяв на себя все необходимые расходы по созданию картины.

— **Фильм рассказывает только о штурме дворца Тадж-Бек?**

— Совершенно верно. Это было наше предложение: ограничиться дворцом Амина. Иначе, если снимать не набегом, а обстоятельно, то уместить все в две серии просто бы не удалось. Ведь в Кабуле бойцы спецназа и десантники взяли под контроль ключевые объекты афганской столицы. Каждый захват достоин того, чтобы о нем рассказать. Потребуется сериал.

— **На кого ориентирован фильм?**

— Мы с Павлом Евдокимовым и Юлией Горюновой договорились, что создаем картину для тех, кто вообще ничего не знает ни о событиях декабря 1979-го, ни о вводе советских войск в Аф-



Бойцы «Грома». Сотрудники Группы «А» Седьмого управления КГБ СССР на фоне резиденции афганского диктатора Хафизуллы Амина

ганистан. В первую очередь — для молодежи, для среднего поколения. Насколько это удалось, не мне судить.

— **Вам помогли спецслужбы?**

— Фильм создан при содействии Центра общественных связей ФСБ России. При участии, хочу заметить, не формальном, а реальном: нам были предоставлены некоторые видеоматериалы, вошедшие в картину.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Поздравляем членов Международной Ассоциации ветеранов подразделения антитеррора «Альфа»:

Юбиляров в декабре:

Кичаеву Лидию Фёдоровну — с 75-летием;
Баранова Андрея Алексеевича — с 65-летием;
Исакова Игоря Леонидовича — с 60-летием;
Орлова Андрея Олеговича — с 55-летием;
Казакова Олега Владимировича,
Мотина Дмитрия Юрьевича — с 50-летием.

Юбиляров в январе:

Баринова Вячеслава Константиновича — с 65-летием;
Петрушина Евгения Борисовича — с 60-летием;
Аистова Ярослава Викторовича,
Кожина Алексея Валентиновича,
Шепелевича Виктора Алексеевича — с 55-летием.

Наши товарищи — участники боевых операций, кавалеры государственных наград, с оружием в руках доказавшие свою преданность воинскому долгу. От души поздравляем юбиляров! Желаем им несокрушимого здоровья, радости и благополучия, новых надежд и планов. И, конечно, «альфовской» удачи.



В годы советского присутствия в Афганистане дворец Тадж-Бек был восстановлен. Но в дальнейшем долгие годы он пребывал в разгромленном состоянии

Большую помощь оказали ветераны группы «Альфа», которые были участниками кабульских событий. А финальную черту подвел

режиссера Тимура Хвана, который дважды был показан по Первому каналу телевидения.

Что касается «Грома Небесного», то я благодарен судьбе, что мы успели записать интервью с моим боевым товарищем, кавалером ордена Красного Знамени Павлом Климовым, который в Кабуле получил ранение в живот и чудом выжил. Наш боевой товарищ скоропостижно скончался за несколько дней до премьеры, но в картине теперь звучит его голос: Павел Юрьевич рассказывает о том, что пережил, что испытал.

— **Вы довольны фильмом?**

— Это один из лучших фильмов про операцию «Шторм-333». А по мнению молодых зрителей, с которыми я общался, они не понимают: как вообще можно достичь такого результата. Вот об этом наш фильм, о роли личности в истории, о спецназе — КГБ и ГРУ — и непосредственно о Группе «Альфа».

27 декабря 2024 года мы провели в Москве пресс-конференцию в агентстве РИА Новости. Ей предшествовал показ трейлера фильма «Гром Небесный».

Ну, а вечером, когда мы собрали всех здравствующих участников операций «Шторм-333» и «Байкал-79», то торжественный вечер начался с этого же «зажигательного» видео. Впереди презентация фильма в городе Кемерово. И его показ, как мы запланировали, на одном из центральных каналов.

Автор — директор регионального сайта Кузбасса A42. RU. ■



То было время, когда на улицах Кабула ходили женщины и девушки в светской одежде. Сейчас такое невозможно себе даже представить



ЛЕНГОРЫ СПЕЦНАЗА

РИТА СУХОВЕРХОВА

Ныне они Воробьёвы, как и до революции. Но тогда, в декабре 1979-го, они были Ленинскими горами. Так, впрочем, их называют до сих пор многие москвичи.

После штурма дворца Тадж-Бек в Кабуле те, кто совершили этот подвиг, договорились каждый год собираться на Ленинских горах — на смотровой площадке перед Московским Государственным Университетом имени М. В. Ломоносова, откуда открывается замечательный вид на реку и город.

Многие годы традиция соблюдалась неукоснительно. Однако годы брали свое... Уходили из жизни ветераны. Крайняя встреча была 27 декабря 2009 года.

И вот через пятнадцать лет там же, на Воробьёвых

горах, встретились участники операций «Шторм-333» и «Байкал-79».

Знаковое событие организовали Международная Ассоциация ветеранов подразделения антитеррора «Альфа» и Ассоциация ветеранов Группы «Вымпел».

К сожалению, ряды ветеранов заметно поредели. Но по-прежнему крепки были рукопожатия этих молодых уже мужчин, которые в морозном декабре 1979-го совершили в Кабуле невозможное.

Фото Александра ЗАГИБАЛОВА



Участники Кабульских событий декабря 1979 года полковник Владимир Тарасенко и подполковник Владимир Гришин

«ТРЕТИЙ ТОСТ»



Капитан Волков Дмитрий Васильевич (1947-1979)

Погиб 27 декабря 1979 года в ходе операции по штурму дворца Амина. Награждён орденом Красного Знамени (посмертно).

Капитан Зудин Геннадий Егорович (1937-1979)

Погиб 27 декабря 1979 года в ходе операции по штурму дворца Амина. Награждён орденом Красного Знамени (посмертно).

Полковник Савельев Анатолий Николаевич (1946-1997)

Погиб 20 декабря 1997 года в ходе боевой операции по освобождению шведского дипломата. Удостоен звания Героя России (посмертно).

тан Дмитрий Волков и Геннадий Зудин.

Мы помним вас всех, братишек!

Рита СУХОВЕРХОВА

ПАМЯТИ ГЕРОЕВ



Кадеты на могиле капитана Геннадия Зудина. Востряковское кладбище города Москвы

«Альфовцы» свято чтут память погибших. Вот и 27 декабря 2024 года ветераны Группы «А» перед началом мероприятий, посвященных 45-летию Кабульских событий, почтили память тех, кто ушел в вечность.

Члены Международной Ассоциации «Альфа» посетили три кладбища Москвы — Троекуровское, Востряковское и Хованское, где похоронены погибшие в Кабуле капитан Дмитрий Волков и капитан Геннадий Зудин, а также умершие ветераны. Они почтили их память минутой молчания и возложили цветы.

В этот же день школа № 2129 имени Героя Советского Союза Петра Романова и школа № 630 имени дважды Героя Советского Союза Г. П. Кравченко, в которых учились Дмитрий Васильевич и Геннадий Егорович, по традиции выставили почетный кадетский караул.

Как уже было сказано, офицеры входили в состав группы «Гром» (была укомплектована сотрудниками «Альфы»), направленной в Афганистан. Они — первые невосполнимые потери «Альфы».

О подвиге, совершенном спецназом КГБ и ГРУ в Кабуле, рассказывается в двухсерийном документальном фильме «Гром небесный» Юлии Горюновой и Павла Евдокимова.

Фильм создан компанией Goodline (Кемерово), Международной Ассоциацией «Альфа», газетой «Спецназ России» при содействии Центра общественных связей ФСБ России. Его

премьера состоялась 27 декабря 2024 года.

В рамках работы Комитета Международной Ассоциации «Альфа» по военно-патриотическому и гражданскому воспитанию молодежи многие годы осуществляется большая работа по увековечиванию памяти всех погибших, в их числе — капи-



На могиле капитана Дмитрия Волкова. Ветераны Группы «А» Владимир Березовец, Владимир Елисеев и Виктор Лебедев. Хованское кладбище. Фото Павла Евдокимова



«Мы живём в мире, где уважают только сильного. И, в первую очередь, сильного и справедливого по отношению к своему собственному народу»

◀ **Стр. 1** Наши доморощенные «миротворцы» баюкали: Майдан Майданом, а «жизнь возьмет свое», естественные интересы двух экономик и бизнеса заменяет радикалов и русофобов в Киеве на умеренных, вполне вменяемых политиков.

Все, однако, оказалось наоборот! В итоге Запад поставил того, кто был готов бросить свою страну в топку интересов англосаксов и воевать «до последнего украинца», — кровавого клоуна Зеленского. Теперь ему активно ищут замену. Мавр сделал свое дело.

Еще одна иллюзия — она так и не изжита: что отразить агрессию США и НАТО можно, образно говоря, руками мирного времени. И до сих пор далеко не все понимают, что прежнего миропорядка уже не будет никогда.

У нас даже не отменен мораторий на смертную казнь, а глава КС г-н Зорькин называет возможный возврат к ней «плохим сигналом обществу». И это в условиях войны, от результатов которой зависит судьба России...

И это, особо замечу, после трагедии «Крокуса»!

Для меня все это дико. Любой гуманизм враг воспринимает исключительно как проявление слабости — и в России, и за рубежом, везде.

Мы живем в мире, где уважают только сильного. И, в первую очередь, сильного и справедливого по отношению к своему собственному народу.

В том, что произошло с Россией, роковую роль сыграла главная иллюзия, основанная на либерально-олигархической модели, утвердившейся в России в 1990-х: дескать, несмотря ни на что, Запад нам все-таки союзник и партнер. А потом мы каждый раз разводим руками: «Нас обманули...»

Да, у Путина не было иллюзий относительно Запада — свидетельством тому его знаменитая Мюнхенская речь. Но главе государства пришлось действовать в стране, разграбленной, приватизированной и поставленной в прямую зависимость от Соединенных Штатов, где агенты влияния проводили волю «вашингтонского обкома».

Только современное ядерное ору-

Вот почему, учитывая опасение относительно ядерного ответа России, против нее была развернута гибридная война. А тут уже другие правила игры! По тем, кто занимается гибри-

дизации. Нужно отбирать то лучшее, что было в разных исторических эпохах, и использовать с пользой для нашего настоящего и будущего.

Вот почему былинный Илья Муро-



Ставший героем. До СВО 24-летний Фанис Хусаинов побывал на скамье подсудимых пять раз. Награжден орденом генерала Шаймуратова (посмертно)

лым терроризмом, не ударишь атомной бомбой.

Мы слишком надеялись на свое ядерное оружие, а гибридную войну откровенно проморгали. А теперь приходится учиться на марше, платя жизнями за это обучение.

ДОВОДИТЬ ВСЁ ДО КОНЦА

Было время (при Горбачёве и Ель-

мец идет на фронтах СВО «рука об руку» с Чебурашкой, записавшимся добровольцем на фронт. Оба они сражаются за Русский Мир.

Кстати, Чебурашку бандеровцы люто ненавидят, понимая значение этого образа, этого символа. И даже официально признали «оккупантом».

Еще до СВО украинские националисты объявляли войну детским игрушкам из России. Местные активисты, укушенные в голову, изымали с прилавков и буквально обрывали уши чебурашкам.

Теперь Чебурашка вернулся, с автоматом — как символ вооруженного Добра.

Еще один исторический урок: наши отцы и прадеды, когда их вынуждали, не останавливались на полпути — они шли и добивали врага в его логове, в Париже и Берлине.

«Ястребы» в Европе, кстати, хорошо это понимают и упорно ведут дело к тому, чтобы спровоцировать лобовое столкновение. Таким образом они рассчитывают решить окончательно

и бесповоротно «русский вопрос». Война на Украине для них — это подготовка к еще большей войне.

Те, кто до сих пор призывают к «справедливому» и «гуманному» миру с Укро-Рейхом, готовят еще большую кровь в будущем. Запад не для того накачивал киевский режим колоссальными ресурсами, чтобы перевести монстров на вегетарианство и запретить им пить человеческую кровь.

Если не будет уничтожен преступный режим, территория Украины опять будет использована против России, но только на этот раз англосаксы используют передышку (как это уже было после Минска), чтобы вооружить Киев по максимуму, под самую завязку.

ВОЙНА ВСЁ ОТКРЫЛА

СВО нужна не только снаружи, но и внутри. Возвратившись всей страной «в родную гавань», осуществив качественные преобразования в интересах государства (а не олигархов) и народа (а не «элиты»), — только так мы сможем одержать верх в этой тотальной схватке с мировым Злом.

Вот какого поворота ждет народ от власти... Чтобы «менялы были изгнаны из храма», чтобы огромные средства, которые «осваивают» бессовестные чиновники, направлялись как для фронта, так и на нужды людей.

Одних средств, которые ежегодно закатываются в отнюдь не убитый асфальт или которыми мостится тротуарная плитка, хватило бы на закупку десятков тысяч БПЛА, столь необходимых для поражения врага и сохранения жизни наших воинов. Но у чиновников свои резоны и свои схемы.

Как сказал Уполномоченный по правам человека в Красноярском крае Марк Денисов: «Половина страны воюет, а полстраны пляшет и поет. Когда все закончится нашей победой, для кого-то это будет праздник со слезами на глазах, а для кого-то — повод попить пива, как после футбольного матча. Вот эти две половины встретятся и внимательно посмотрят в глаза друг другу и не факт, что все это закончится очень хорошо».

СВО все обнулила и все открыла — все «нюансы», все лукавые недоговоренности. Мы узнали про себя все. И все узнали про Запад — то, о чем догадывались или предпочитали не говорить. Маски давно сброшены.

Будем честны: криминально-олигархическая экономика «имени Чубайса», основанная на «распилах», «откатах» и массовом завозе мигрантов, — такая страна не может победить в Отечественной войне.

Страна, где на бюджетные деньги снимаются русофобские и антигосударственные фильмы, а патриотическое кино остается на обочине, — такая страна не сможет уничтожить хо-

рошо мотивированного врага с разрушительной, но идеологией, за которой стоит почти весь Запад.

Вот для чего нам дана Свьше эта кровопролитная война, чтобы мы прошли полный драматизма путь от РФ к подлинной России. СВО должна стать идеологией, она должна определять вектор развития на многие годы вперед. И — с Чебурашкой в качестве талисмана Добра, как это делают бойцы на передовой, сражаясь против мирового Зла. ■

ГОНЧАРОВ Сергей Алексеевич, родился 6 августа 1948 года на станции Тарасовка Ростовской области.



В 1978-1993 годах проходил службу в Группе «А» Седьмого управления КГБ СССР.

Участник спецопераций по освобождению заложников и нейтрализации террористов. Прошел «боевую стажировку» в Демократической Республике Афганистан.

Вышел в запас с должности заместителя начальника Группы «А» Главного управления охраны РФ. Полковник.

В 1992-2019 годах — президент Международной Ассоциации ветеранов подразделения антитеррора «Альфа».

Двадцать один год избирался в «столичный парламент», пять созывов был депутатом Московской городской Думы.

Возглавлял Российский Союз предпринимателей безопасности (РСПБ).

В 2017 году стал членом Общественной палаты Российской Федерации по президентской квоте.

Награжден советскими/российскими орденами и медалями. Почетный сотрудник госбезопасности.

С весны 2019 года — Почетный президент Международной Ассоциации «Альфа».

Член Общественного совета газеты «Спецназ России».



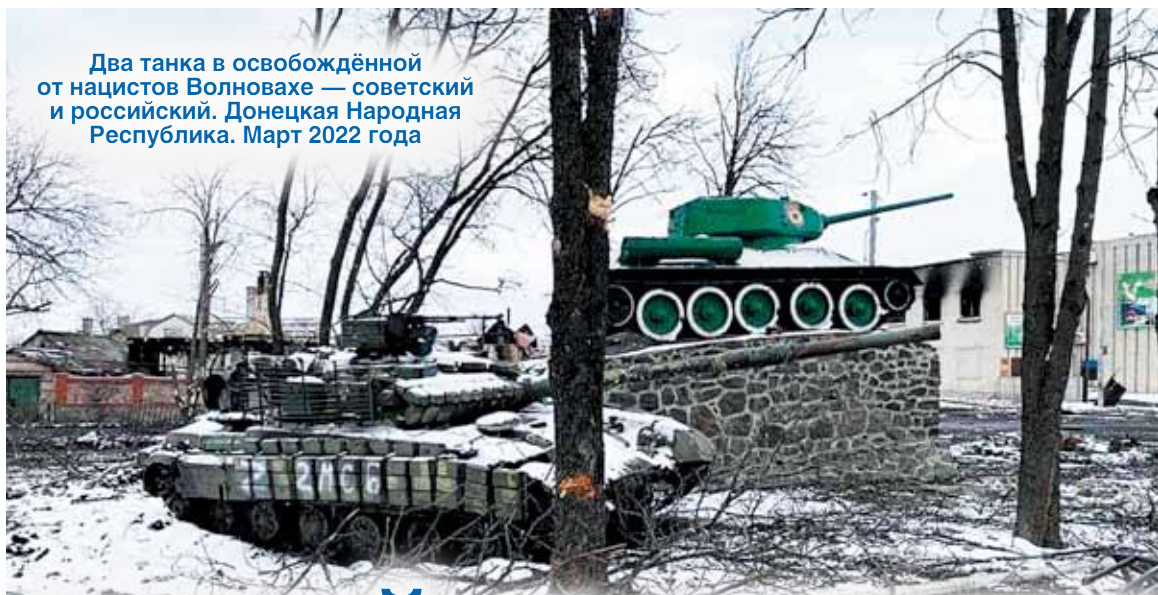
«Мы узнали про себя всё. И всё узнали про Запад — то, о чём догадывались или предпочитали не говорить. Маски давно сброшены».

жие не дает Западу нас уничтожить. Не будь его, Россию бы стерли с лица земли. В этом нет никаких сомнений. Нет такого преступления, на какое не пошла бы Америка ради своих «жизненных» интересов.

цине), когда враги дробили не только страну, но и нашу многовековую историю. Лишь теперь в обществе пришло осознание, что Русь, Московское царство, Российская империя, Советский Союз и Российская Федерация — это разные ипостаси одной страны-циви-



Два танка в освобождённой от нацистов Волновахе — советский и российский. Донецкая Народная Республика. Март 2022 года



ОБЩИЙ ПЬЕДЕСТАЛ

ОТ РЕДАКЦИИ

ВОЗВРАЩАЙСЯ, СОЛДАТ!

Газета «Спецназ России» и военно-литературный журнал «Разведчик» проводят творческий конкурс на лучшее литературное произведение на тему СВО. В этот раз мы предлагаем читателем несколько присланных стихотворений.

Возвращайся домой, солдат!
Твой приход равносителен чуду.
Возвращайся, мой сын, мой брат!
За тебя я молиться буду.

Ты с Победой домой вернись!
Настоящим, как есть, героем.

ПОСЛЕДНЯЯ ГРАНАТА

Явь или сон со слезой на щеке,
Как позабытая песня:
Солнце и дом, и затон на реке,
Где мы рыбачили вместе.

Батя живой, и знакомый прищур:
— Ну-ка подьём, лежебоки!
Кто-то дыханьем колышет свечу
С просьбою доброй дороги.

Явь или сон... Неразборчивый ряд...
Всплохи перед закатом...
А надо мною «укропы» стоят,
Тыча в меня автоматом.

Что ухмыляетесь, стая волков?
Или, скорее, шакалов...
Вот вам ответочка за пацанов —
Уж извиняйте, что мало.

Всё, разжимаю гранату в руке —
Больше не ждите известий...
Явь или сон со слезой на щеке,
Как недопетая песня.

Автор стихотворения «Последняя граната» — Олег Постников, полковник запаса, ветеран боевых действий. Член Союза писателей России.



Герой России и СВО Нурмагомед Гаджимагомедов — командир роты 247-го гвардейского десантно-штурмового Кавказского казачьего полка. Подорвал себя и окруживших его врагов гранатой

Что поделаешь... Это жизнь,
С разноликим ее настроем.

Татьяна Воронова ■

Расцветает в саду сирень,
Травы в рост устремили силы.
В ожидании каждый день.
Возвращайся, солдат мой милый!

Вновь волнует Российский Гимн...
Возвращайся, беду отведав,
Мой Российский солдат, мой сын!
Одержи над врагом Победу!

Мария Целуйко



«Мама сказала надеть». Георгиевский кавалер, воин Александр из Кадомского района Рязанской области

ДВА ТАНКА

В Волновахе старый танк Победы —
Он здесь стоит уж многие года.
И вот приехал танк «внучатый» к деду,
Чтобы вернуть Победу навсегда.

«Дед, родный, я тебя не посрамил.
Добьем фашистов до конца!
В Полку Бессмертном пофамильно
Дед вспомнит внука, ну а сын — отца.

Будь ты уверен, никогда фашизму
Не прижиться в родимой стороне,
Мы вырвем корни новому нацизму,
И вновь Победу принесем стране!»

Я в Волновахе по весне случайно
Двух танков речи услышал
И с той поры мечту лелею тайно —
Им сделать общий пьедестал

ПРИЗНАНИЕ ЦЕРКВИ

Герой Советского Союза генерал Геннадий Зайцев награжден церковным орденом благоверного князя Александра Невского I степени.

Награждение состоялось в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя в рамках совместного заседания Священного Синода и Высшего Церковного Совета.

По указу Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла награду вручил митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл, председатель Синодального отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами.

Высокой церковной награды военачальник удостоен во внимание к вкладу в сохранение традиционных ценностей в обществе и в связи с 90-летием со дня рождения.

Как отмечает газета «Спецназ России», на личные деньги Геннадия Николаевича через Церковь были куплены для воинов СВО автомобиль «Буханка», эвакуационная электротележ-

ка, колеса для транспорта, а также установлен четырехметровый поклонный крест.

Среди дел генерала Зайцева — участие в церковно-государственных праздниках, активная военно-патриотическая деятельность в высших, средних и младших учебных заведениях.

В начале 2024 года на экраны страны вышел художественный фильм «Командир», рассказывающий о судьбе «парня с Чусовой», а осенью из печати вышел его двухтомник «Альфа» — на службе Родине.

Примечательно, что двадцать лет назад Геннадий Николаевич стал лауреатом литературной премии «России верные сыны» имени Александра Невского за первое издание книги «Альфа» — моя судьба».

Ольга ЕГОРОВА ■



Митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл, Герой Советского Союза генерал Геннадий Зайцев и игумен Вознесенской Давидовой пустыни Сергей (Куксов)



Кубок Героя Советского Союза В. Ф. Карпухина по стрельбе из пистолета. На огневом рубеже участники кабульских событий Евгений Чудеснов и Павел Климов

РОДИЛСЯ В РУБАШКЕ

Г Е Р О Й Ш Т У Р М А Д В О Р Ц А Т А Д Ж - Б Е К

Павел Юрьевич родился 15 сентября 1951 года в городе Химки Московской области, в семье рабочих. После окончания средней школы год отработал токарем на заводе, затем был призван в армию, окончил школу сержантского состава.

После демобилизации Климов был приглашен на работу в органы государственной безопасности. Как тогда было принято, толковых, перспективных молодых людей брали на заметку после армии или высших учебных заведений.

Климов был принят на работу в КГБ 29 мая 1974 года. А всего через несколько месяцев был зачислен в первый состав Группы «А» Седьмого управления КГБ СССР.

Произошло это таким образом. Первое место работы — Служба охраны дипломатических представительств. Она же, Служба ОДП, обеспечивала внешнюю безопасность «дома два» на Лубянке, где находился кабинет Юрия Андропова.

Во время учебы по специальности Климов познакомился с преподавателями боевой и физической подготовки — Николаем Берлевым и Дмитрием Леденёвым.

Берлев предложил молодому сотруднику выступить на соревнованиях по пятиборью, а прежде стал куратором, — они провели несколько совместных тренировок.

По итогам первенства Климов вошел в десятки сильнейших пятиборцев Центрального аппарата КГБ

ОЛЬГА ЕГОРОВА

О таких, как Павел Климов, говорят: в рубашке родился. После ранения в живот он мог наверняка погибнуть, но благодаря цепочке «случайностей» не стал «двухсотым». Впрочем, в 1979 году такого слова не знали, оно появилось в Афганистане чуть позже.

СССР. Зарекомендовал себя с наилучшей стороны.

И в тот же период Юрий Андропов как раз написал приказ о создании Группы «А». Исполняющим обязанности ее начальника был назначен майор Роберт Ивон — бывший командир Берлева по Кремлевскому полку.

Берлев порекомендовал Климова, привел его на собеседование к Ивону. «Вот поэтому мой путь в Группу «Альфа» был короткий», — шутит Павел Юрьевич. Однако этот случай, когда блат блату рознь: один идет с черного хода, другой — через пот и кровь, с риском для жизни.

Первая командировка «Альфы» в Афган приходится на весну 1979 года. Небольшая группа была направлена сюда под началом Олега Балашова. Сотрудники спецназа обеспечивали безопасность советского посла А. М. Пузанова и его семьи, представителя КГБ СССР генерал-лейтенанта Б. С. Иванова, а также военных советников в нескольких провинциях ДРА. В Герате находились Павел Климов и Геннадий Кузнецов.

Рассказывает подполковник Павел Климов

МЯТЕЖНЫЙ КРАЙ

В Афганистан отправили отделение Балашова. Мы с Генной Кузнецовой оказались в Герате, где охраняли двух полковников, которые обучали афганцев. Кроме того, собирали оперативную информацию, которую докладывали полковнику Копытову из ПГУ. Он анализировал ее, направлял депеши в Кабул. Потом он рассказывал, что присылает информацию на пяти страницах, а в обобщенную шифровку, докладываемую в Центр, входило всего каких-то несколько слов: «В Герате происшествий нет».

Полковник Катичев из штаба Таманской дивизии — в ДРА он был военным советником — рассказы-

десантники понесли ощутимые потери.

На следующий день ввели второй эшелон. Наши военные советники рассудили, что «артиллерист» переместит пушки на другие направления, поэтому решили и второй раз штурмовать с центрального входа. Полковник Катичев ехал впереди колонны танков на «джипе». Когда они въехали в военный городок, то со всех сторон услышали крики: «Наши пришли, наши!».

Все стали складывать оружие. Возникла неразбериха: кто, собственно, «наши», а кто «чужие»? Афганцы потом сами между собой разобрались.

Одних без суда и следствия повесили, других расстреляли. Коротче, особо не разбирались. Когда мы в часть приехали, огромный актовый зал был завален автоматами — около пяти тысяч. Было там и другое оружие: «доисторические» винтовки, пулеметы, гранатометы... Мы получили автоматы и приступили к выполнению поставленной пе-

сантников и два танковых экипажа, отобранные из надежных членов НДПА. Танковый батальон гератской дивизии оказался деморализован и отказался идти в бой. По этой причине и понадобились проверенные кадры, способные вести за собой. Так и получилось. Эти два экипажа и батальон десантников сыграли решающую роль в подавлении мятежа.

Следующий афганский заход Климова — декабрь 1979-го. Операция по осуществлению государственного переворота в Кабуле, имевшая целью захват ключевых объектов в афганской столице, а главное — нейтрализация диктатора Амина, который погрузил страну в пучину террора и гражданской войны.

Павел Климов был отобран в состав нештатной группы «Гром», которой предстояло взять штурмом дворец Тадж-Бек. Сюда, на окраину Кабула, опасаясь нового покушения, перебрался диктатор.

Операции «Шторм-333» и «Байкал-79» были осуществлены силами спецназа ГБ («Гром» и «Зенит»), «мусульманского» батальона ГРУ и десантников.

Рассказывает подполковник Павел Климов.

СЕКРЕТНАЯ МИССИЯ

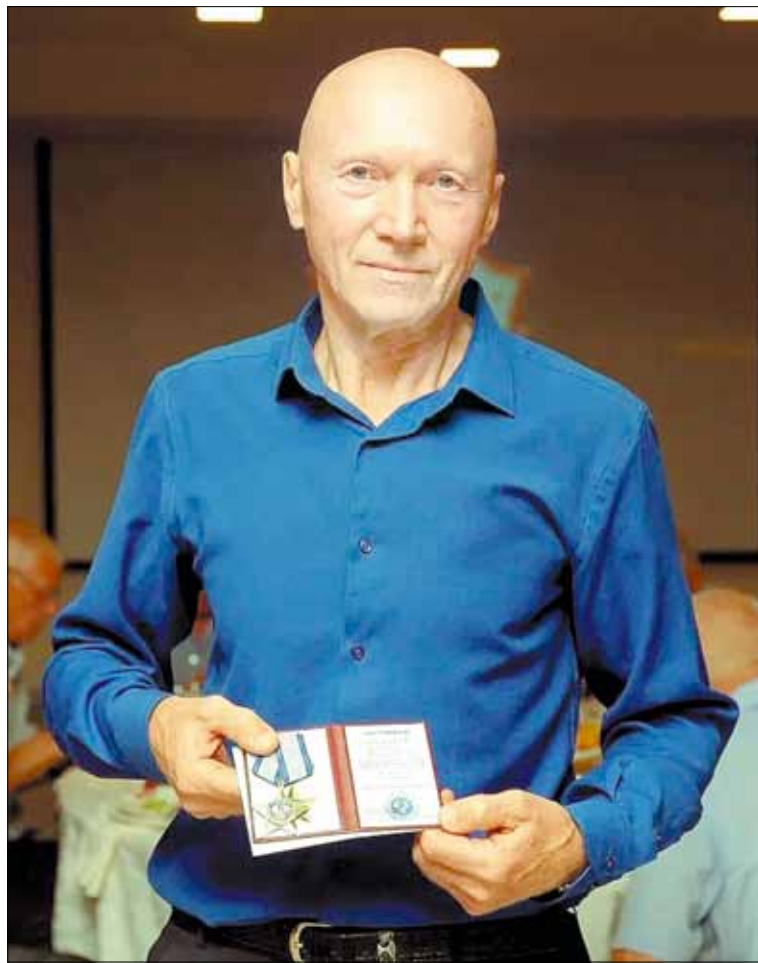
Накануне штурма дворца Тадж-Бек мы привезли в «мусульманский батальон» двух будущих министров нового афганского правительства — Гулябзоя и Сарвари. Взяли оружие, гранаты. На двух джипах примерно в семь часов вечера мы выехали в советское посольство. В одном из них на заднем сиденье, кроме меня, расположился Коля Швачко, впереди — Карпухин и водитель. В другом — Козлов (за рулем) и переводчик. Приехали, остались ждать. Наши руководители вышли из машин, а мы — сопровождение — остались на своих местах. Ждать пришлось довольно долго.

В одиннадцать вечера или в половине двенадцатого вернулись старшие офицеры. Обратно с нами в машине ехал полковник Григорий Иванович Бояринов, который погибнет при штурме Тадж-Бека (начальник КУОСа, кузницы-кадров спецрезерва КГБ — Ред.). Следовали единой колонной. Впереди и сзади — по джипу, а в середине — грузовая машина с советскими номерами. В общем-то, обыкновенная «теплушка» — труба торчит, сзади окошко.

Надо было миновать несколько афганских постов охраны, и на каждом нас тормозили. Мы находились в большом напряжении, будучи готовы в любой момент открыть огонь. Не останавливаться, прорываться — таков был четкий приказ. Мы везли находившихся в глубоком подполье двух будущих руководителей Афганистана, и стоило их «засветить» хотя бы на одном посту, и наша судьба была бы несколько иной.

Трудно пришлось на последнем посту охраны перед въездом на территорию, примыкавшую ко дворцу Амина. Минут десять офицер — старший поста — держал нас перед шлагбаумом. Мы сидели, наблюдали, готовые вступить в бой.

Пост был особый, он был хоро-



«Я остался лежать на земле. Сознание то приходило, то уходило. Голова — тяжеленная. Ты не знаешь, где вообще находишься. Не чувствуешь ран...»

вал, что мятеж поднял офицер-артиллерист, умный и толковый; он живо интересовался, как и что надо делать. Ему все рассказывали, учили... А потом он организовал мятеж.

Наш последний «джип» отсекали, находившийся в нем майор из Сибири был изрешечен пулями. А всего в Герате погибло трое советских граждан: тот майор-сибиряк, ветврач (от выстрела в спину на территории гарнизона) и работник Внешпосылторга — его убили в городе, а виллу разграбили и разгромили.

Полковник Катичев потом рассказывал, что решено было штурмовать штаб через главный вход, а перед ним — широкая дорога. Руководитель мятежников словно предчувствовал такой вариант, а потому именно на этом направлении сосредоточил все свои пушки: они дали залп, от которого афганские

ред нами задачи.

АФГАНСКИЙ «ШТОРМ»

Оказавшись перед угрозой потери стратегически важного города, руководство Афганистана растерялось, никто из первых лиц в Герат

не вылетел. Амин даже предлагал нанести по городу массированный бомбовый удар, но советские военные советники решительно воспротивились этой варварской акции. Был найден другой способ решения проблемы.

Рано утром 16 марта в Герат из Кабула вместе с оперативной группой вылетели около 150 де-

шо укреплен и находился под прикрытием танков. Так что нашей небольшой группе в случае чего пришлось бы тут туга. Козлов что-то говорил афганцу через переводчика, потом тот зашел в помещение — видимо, он звонил по телефону, кому-то докладывал.

Наконец шлагбаум подняли, и наши машины все-таки пропусти-



Орден Красного Знамени



ГРУППА РИСКА



«Ну, а потом граната прилетела. Взорвалась рядом со мной. В глазах полыхнуло красной молнией, острая боль пронзила всё тело». Пресс-конференция в РИА Новости

ли без проверки. Очевидно, афганцы не захотели портить отношений с «шурави». Или, быть может, с их стороны была проявлена халатность... Если так, то эта беспечность, как и при штурме дворца — поставь гвардейцы в коридоре пулемет, который мог нас всех «покосить», — она помогла нам. Все-таки Бог есть... В общем, проехали удачно.

Романов поручил нам с Колей Швачко этих будущих министров охранять. Они жили в помещении рядом с нашей казармой. Мы носили им еду, в шашки играли... Охраняли мы их, наверное, пару дней, а потом приняли участие в штурме дворца Амина.

ПЕРВАЯ КРОВЬ АФГАНА

Я был назначен в состав группы из четырнадцати человек, которая первой начинала выполнение задачи. Из группы «Грома» нас было двое — я и Дима Волков, двое ребят из «Зенита» и два экипажа по пять человек от «мусульманского батальона».

Минут за двадцать до начала операции мы поехали на грузовой машине в направлении казармы одного из батальонов охраны, неподалеку от которой были закопаны танки. Перед нами стояла задача захватить эти танки и не дать им возможность открыть огонь по штурмовым группам.

Кроме того, мы должны были ввести в заблуждение обороняющихся дворец гвардейцев, разыграв ситуацию, что якобы военнослужащие бригады восстали и напали на дворец. Надо было создать видимость, что первые залпы прозвучали именно со стороны казармы.

Снегу — по пояс, что затрудняло продвижение. Свой бронжилет я не стал одевать, поскольку ни у солдат из «мусульманского ба-

тальона ГРУ, ни у ребят из «Зенита» такой защиты не было. Не мог же я один быть в бронжилете. Да и потом по глубокому снегу предстояло бежать, а я опасался, что могу отстать. Я был как все. Броник оста-



Павел Климов на церемонии посвящения молодых сотрудников Управления «А» ЦСН ФСБ России. 27 декабря 2014 года. Фото Николая Олейникова

вил друзьям из группы «Зенит». Правда, потом меня за это ругали.

Когда подъехали к установленному нам месту, машина остановилась на косогоре неподалеку от казармы, и мы быстро выскочили из нее через задний борт. Причем часовых возле танков оказалось не двое, а четверо. Дима Волков и еще один парень из «Зенита» пошли их «снимать». А мы залегли в готовности прикрыть их огнем. Раздалась выстрелы, из казармы выскочили солдаты. Завязался бой.

У нас были снайперские винтовки, а у одного из «зенитовцев» —

«Муха». Мы развернулись и стали стрелять по дворцу. Я четыре магазина успел расстрелять. Неподалеку, помню, был парень из «Зенита». Ну, а потом граната прилетела, наверное, РГД-5. Взорвалась рядом со мной. В глазах полыхнуло красной молнией, острая боль пронзила все тело. На какое-то время я потерял сознание. Потом периодически я то приходил в сознание, то опять его терял.

Очнувшись в очередной раз, я увидел, что по дворцу стреляют наши «Шилки». Их снаряды не пробивали каменные стены Тадж-Бека, а просто отскакивали от них, высекая крошку. Со стороны дворца шел ураганный огонь, а наши ребята пошли в атаку.

«У НЕГО ЖЕ РАНЕНИЕ В ЖИВОТ»

Я остался лежать на земле. Сознание то приходило, то уходило. Голова — тяжеленная. Ты не знаешь, где вообще находишься. Не чувствуешь ран... Тело гудит и — всё!

Помню, подошли два солдата, они меня перевязали. Потом опять забыть. Очнулся и думаю — ну что лежать на снегу? Знаю, что где-то должен БТР стоять. Кое-

Коваленко позвонил Роберту Петровичу Ивону — нашему заместителю командира Группы... Геннадий Николаевич Зайцев был тогда в госпитале. У Ивона натурально шок, когда раздался этот звонок. Подумал, что об этой сверхсекретной операции в Кабуле уже знают гражданские.

Ну, все равно, Ивон — он честный, порядочный, мужественный, никогда не гнался ни за чинами и званиями. Он звонит вышестоящему руководству: «Нужен самолет и врачи из Склифосовского». Там, естественно, тоже все в шоке. Поэтому нашему Берлеву грозил трибунал... За то, что «все рассекретил».

Но, слава Богу, Юрий Владимирович Андропов с пониманием отнесся, вник в ситуацию, выделил самолет — Каншин, Коваленко с группой врачей прилетели в Ташкент.

Каншин сделал мне операцию и забрал с собой, в Москву. Хотя местные медики хотели там оставить, чтобы потом показать, что они тоже что-то могут, но Каншин не стал рисковать, потому что у него был свой метод. Так я остался жив. И вот говорю с вами, хотя прошло уже почти сорок пять лет с тех событий.

ПОЛПРЕД СПЕЦНАЗА

Службу в органах госбезопасности Павел Климов завершил в мае 1994 года. Двадцать календарных лет! Он награжден орденом Красного Знамени, медалями «60 лет Вооруженных Сил», «70 лет Вооруженных Сил», «За безупречную службу» I, II и III степени, «В память 850-летия Москвы».

Один из десяти учредителей (заявителей) Международной Ассоциации ветеранов подразделения антитеррора «Альфа» в октябре 1992 года.

С 1990-го по 1996 год Климов представлял интересы жителей Долгопрудного в городском Совете

ЕГОРОВА Ольга Юрьевна, родилась в Калуге. Выпускница факультета журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова. В 1997 году



была ответственным секретарем журнала «Профи».

С 1998-го по 2003 год и с 2010-го и по настоящее время редактор отдела культуры в газете «Спецназ России». Опубликовала цикл статей, посвященных женщинам в истории разведки. Автор книги «Золото Зарафшана» (2005 год).

«Серебряный» лауреат Всероссийского конкурса «Журналисты против террора» (2015 год).

Член Союза писателей России.

молодежных объединениях и клубах, военно-спортивных организациях, входящих в Систему «Альфа». Публиковался в газете «Спецназ России».

За большой личный вклад в решение Совета организации был награжден орденом «Ветеранская Слава» I степени Международной Ассоциации «Альфа».

Павел Климов принял участие



В старом музее Управления «А» ЦСН ФСБ России. Герой России Андрей Кумов, Олег Балашов, Николай Олейников, Владимир Березовец и Павел Климов. 27 декабря 2009 года

и Московской областной Думе первого созыва.

2 июня 1996 года Павел Климов одержал победу на первых всенародных выборах главы города Долгопрудный, среди шести кандидатов, набрав 7351 голос (41,13%). И эту должность он занимал до 2000 года.

В мае 2000 года Павел Юрьевич баллотировался на второй срок, однако проиграл выборы с перевесом всего в 167 голосов первому заместителю генерального директора Московского камнеобрабатывающего комбината Олегу Троицкому, набравшему 6987 голосов (36,59%), у Павла Климова — 6621 (34,67%).

Павел Климов активно участвовал в жизни Международной Ассоциации «Альфа». Проводил работу по военно-патриотическому воспитанию молодежи в средних учебных заведениях, военно-патриотических

в двухсерийном документальном фильме «Гром небесный» (режиссеры Юлия Горюнова и Павел Евдокимов), который вышел к 45-летию операции «Шторм-333» в Кабуле.

Съемки состоялись в сентябре 2024 года.

Однако до премьеры Павел Юрьевич не дождался... Как и до пресс-конференции в агентстве РИА Новости, в которой приняли участие участники кабульских событий.

Подполковник Павел Климов скоропостижно скончался 22 декабря.

Но осталась живая память о нем. Как и память обо всех, кто совершил подвиг в Кабуле той морозной ночью 27 декабря 1979 года.

Спасибо, что Вы были с нами, Павел Юрьевич!



Премьер Сергей Степашин, Павел Климов, Герой Советского Союза, первый командир Группы «А» Виталий Бубенин и директор ФСБ России Владимир Путин. Государственный Кремлевский Дворец. 29 июля 1999 года



ПЕРЕГОВОРЩИК

ОТВАГА И МУЖЕСТВО СЕРГЕЯ МИЛИЦКОГО

Полковник Сергей Милицкий — один из самых успешных переговорщиков ФСБ России. Кавалер четырех орденов Мужества и двух медалей «За отвагу». Человек яркий, неординарный. Жесткий, сложный.

В Будённовске (историческое название — город Святого Креста) сотрудник Группы «А» Сергей Милицкий получил ранение в глаз (глаз пришлось потом удалить).

Несмотря на увечье, он настоял на том, чтобы его оставили в органах госбезопасности. Точнее, его оставил командир — Александр Мирошниченко, который хорошо понимал, что для молодого сотрудника уход со службы является личной трагедией.

Так Милицкий «нашел себя» и стал одним из лучших переговорщиков.

«ГОРЯЧАЯ ОСЕНЬ»

Родился Сергей Владимирович 28 мая 1969 года в городе Омске в семье инженеров. В 1970 году семья переехала в Рязань. Родители работали на Рязанском НПЗ. Отец — кавалер ордена Трудового Красного Знамени.

В школьные годы Сергей активно занимался спортом: стал кандидатом в мастера спорта по плаванию и прыгал с парашютом. Всего совершил 122 прыжка.

В 1986 году, после окончания средней школы № 16, Милицкий работал в Рязанском высшем воздушно-десантном командном училище, готовя себя к военной стезе.

Летом 1987 года Сергей был призван для прохождения срочной службы в 16-ю бригаду специального назначения ГРУ. Затем он был переведен в 38-ю отдельную десантно-штурмовую бригаду (город Брест).

После Сергей поступил в Московское высшее общевойсковое командное училище имени Верховного Совета Российской Федерации.

Как один из лучших выпускников, он был отобран кандидатом в Группу «А» Главного управления охраны России. Успешно сдал все необходимые нормативы, тесты и был зачислен в легендарное подразделение.

«Лихие девяностые». Полураспад страны, время великое и жуткое — одновременно, поскольку в том бардаке находились люди, которые смогли спасти страну от верной гибели.

Полковник Владимир Келехсаев: — Я возглавлял группу, сформированную для обеспечения безопасности оперативного состава. В нее входили «альфовцы» Геннадий Сергеев, Вячеслав Прокофьев, Сергей Милицкий, Эдуард Круглов, Сергей Кузьмин.

Нашей задачей было обеспечение безопасности сотрудников московского Управления, занимавшихся пресечением деятельности преступной группировки, стремившейся войти в государственную власть. Фактически около полугода мы занимались тогда масштабной оперативной работой.

А дальше наступила «горячая осень» 1993 года. Лобовое противостояние двух ветвей власти — Кремля и Белого дома, раскол общества. Фактически начало гражданской войны.

...Третьего числа Группа

«А» по мультитонам получила сигнал «Сбор». Ночь «альфовцы» провели в Государственном Кремлевском Дворце. Тут же были и сотрудники «Вымпела». Все понимали, что градус накала стремительно ползет вверх. Главная мысль, которая крутилась в ту ночь — как избежать кровопролития?..

Милицкий был в составе небольшой группы сотрудников «Альфы» и «Вымпела», пошедшей на переговоры с защитниками парламента (внутри вошли двое). До депутатов позицию спецназа довел Владимир Келехсаев, выступивший перед ними в полутемном зале, при свечах.

Белый дом прекратил сопротивление под гарантии о ф и ц е р о в «Аль-

дента Российской Федерации.

А перед Первой чеченской кампанией Милицкий обеспечивал безопасность переговоров министра обороны РФ генерала армии Павла Грачёва с главой ЧРИ Джохаром Дудаевым.

Ну, а дальше началась война!

Потом грянул Будённовск: нападение большой и хорошо вооруженной банды террористов на мирный город, убийства людей на его улицах, а потом захват заложников, включая беременных женщин и матерей.

В статье «Мой Будённовск», напечатанной в газете «Спецназ России», Сергей опубликовал то, что считал нужным рассказать. И убедительно просил не вносить существенных коррективов в его авторский текст.



Главное, чего добился Сергей Милицкий — его не списали из «Альфы», несмотря на тяжёлое ранение, мужественный офицер продолжил службу в элитном подразделении. На фото — в городе Будённовске. Июнь 2015 года. Фото Анны Ширяевой.

фы». Аналогичную позицию относительно прекращения кровопролития заняли старшие офицеры Группы «Вымпел».

Вернувшись, Келехсаев сразу же доложил о результатах переговоров руководителю ГУО Михаилу Барсукову и начальнику Группы «А» Геннадию Зайцеву. Были выделены автобусы, бойцы спецназа выстроили живой коридор.

Локальная гражданская война в Москве была прекращена.

В 1994 году во время осетино-ингушского конфликта Милицкий принимал участие в охране представителя Прези-

верном Кавказе боевиками захвачен город.

Приземлились ночью 15 июня.

16 июня, вечером первый раз лег в постель, а 17 июня утром, когда было еще темно, сказали, что будет штурм. Я помню, собирался очень спокойно. Снял с руки часы и попросил, если что-нибудь случится, чтобы сыну отдали, потом их забрал — сказал, сам подарю.

На построении для получения приказа я обратил внимание, что у солдат внутренних войск были гранатометы. Выдвигаемся к больнице с головным дозором. Первые вспышки выстрелов я увидел, когда мы были далеко от больницы.

Сделав проход в сетке-рабице, вышли во двор гаражей. Где-то совсем рядом уже шла серьезная перестрелка, а мы в полной тишине перебежали к одноэтажному пищеблоку больницы.

И вот мы у больницы, нас пятеро — Ю. В. Дёмин, С. Савчук, В. Корольков, А. Христов и я.

Очень быстро рассвело, по станции услышал голос Володи Соловова: «...Все, руке конец». До Вовы было всего метров тридцать, кинули две дымовые шашки, но плотность огня была такой, что вытащить Вову мы не смогли. Больше мы его не слышали.

Наша задача — стрелять над окнами, между окнами и по перекрытиям, отвлекать внимание боевиков

от штурмующих отделов, если удастся проникнуть в здание.

Мы по очереди высовывались из-за угла и стреляли по основному корпусу, до которого было пару сотен метров. Конечно, боевики нас обнаружили и открыли по нам шквальный огонь, таким образом мы отвлекли на себя какое-то количество террористов.

С третьей задачей мы справиться пробовали, но дверь в больницу изнутри была завалена так, что даже очереди из моего пулемета в упор ее не пошевельнули.

Мы работали, и это сильно мешало боевикам — нашу группу стали обстреливать как с нижних, так и с верхних этажей. Нас спасало то, что мы оказались в «мертвой зоне».

Однако плотность вражеского огня увеличилась, и когда я приготовился стрелять, очередь из пулемета разбила угол, и меня ранило в бедро. Хорошо, что пуля срикошетила и улетела, а мне досталась очень горячая оболочка, которая прижгла и остановила кровь. В общем, было не больно.

Когда с верхнего этажа стрельба усилилась, Ю. В. Дёмин кинул вверх гранату — огонь прекратился.

И тут начали взрываться

гранаты, кажется «моя» прилетела не сверху, а сбоку. Что-то попало в глаз, Юрий Викторович сказал: «Серёж, дай посмотрю», и взглянул мне в лицо. Его взгляд я помню до сих пор. Мне стали бинтовать голову сразу прямо поверх каски. А ситуация усложнялась — гранаты все падали и падали.

Мы присели, прижались к стене и получили осколки. Спасали, конечно, бронезищиты, но нам все-таки досталось. Удар — и резко подбросило правую руку. «Да, думаю, повоевали — глаза нет и руку оторвало». Пошевелил пальцами, оказалось, рука почти в норме.

Несмотря на шквальный огонь, надо было отходить. Юрий Викторович спросил: «Готовы?» Я честно ответил: «Да, но вы только команду дайте — я так не побегу». — «Три, два, один — вперед!» И мы с Сашей Христофоровым рванули!

Кажется, всего двадцать метров, я вас уверяю, бежали мы очень быстро, но пули летят быстрее, и за два метра до укрытия они нас настигли, сбили с ног, так что заканчивали мы свой рывок на четвереньках.

Нам еще повезло, что ребята протянули руки и вытащили нас за ворота. Я встал, я был по-настоящему счастлив, мне обрадовал на это внимание.

Хуже было у Сани: три пули, пробив сбоку бронезищит, попали ему в спину, две в автомат — сильно осушив руку.

Так для меня закончился этот бой...

ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР

Поскольку в «Альфе» должны служить абсолютно здоровые сотрудники, то, по идее, Сергей Милицкий не должен был находиться в подразделении.

Генерал-полковник Александр Мирошниченко:

— Сергея Милицкого я сам брал из военного училища, я был на мандатной комиссии, я сам его отбирал. Хочу сказать, что этот человек, наверное, как любой военнослужащий, тем более только окончивший военный вуз, рвался в наше подразделение. И был зачислен, пройдя сито жесткого отбора.

Себя Сергей проявил в Будённовске, где банда террористов Шамиля Басаева, напав на город, захватила больницу с родильным отделением. Помню, как мы грузили его, раненого, я тогда не видел, насколько серьезна полученная им травма, потому что глаз был заклеен, но я знал, что он остался без глаза.

А когда Милицкий положил мне на стол рапорт об увольнении — принес его с таким ощущением, как будто у него закончилась жизнь. Сидит, чуть не плачет: как же я так, мечтал, всю жизнь готовился, а в конечном результате получается, что все, для меня больше ничего не существует! Ну, естественно, я с ним переговорил, успокоил.

Я ему сказал: «Сергей, подумай, можно и у нас служить, можно у нас абсолютно реально работать». И Милицкий сделал правильный выбор. В итоге, у человека за спиной несколько удачных операций по переговорам с террористами, он имеет пять орденов, из них четыре ордена Мужества и две



«Все, кто когда-нибудь служил в нашем прославленном подразделении, всегда будут помнить эту работу — да, не удивляйтесь, просто работу, иногда опасную, а иногда спокойную» (Сергей Милицкий)

медали «За отвагу»; он — полковник. В общем, человек состоялся.

...После Будённовска, как уже было сказано, Милицкий остался инвалидом — раздробленный пулей левый глаз пришлось удалить. «Хорошо, что не правый, как бы я тогда щелкнулся?» — шутил Сергей Владимирович.

Главное, чего он добился — его не списали из «Альфы», несмотря на тяжелое ранение, лейтенант продолжил службу в элитном подразделении.

Не делая себе скидок на состояние здоровья, Милицкий упорно тренировался, чтобы вернуться в строй полноценным воином. И всего через три месяца после ранения уверенно выполнял все нормативы по стрельбе и физической подготовке.

Но главным оружием Сергея Владимировича после этого был не автомат, а острый ум и... телефон.

Сергей стал одним из самых успешных переговорщиков ФСБ России. И три ордена Мужества им заслужены именно в этом качестве.

Милицкий принимал участие во многих специальных операциях (в период первой и второй чеченских кампаний) и в операциях по освобождению заложников.

В 2000 году в поселке Лазаревское (Сочи) Милицкий лично вел переговоры с террористами, в результате которых они, вняв доводам разума, сдались.

В 2001 году в аэропорту города Минеральные Воды, где опасный вооруженный бандит удерживал захваченный автобус с пассажирами, Сергей непосредственно вел переговоры, что позволило подготовить проведение удачного «снайперского штурма».

Об этом операции полков-

ник Милицкий подробно рассказал на страницах газеты «Спецназ России».



Локальная гражданская война в Москве. Бойцы «Альфы» и «Вымпела» у Дома Советов. В балаклаве — Сергей Милицкий. 3 октября 1993 года. Фото Владимира Вяткина/РИА Новости

«СНАЙПЕРСКИЙ ШТУРМ»

Минеральные Воды. Тринадцатичасовая драма с захватом пассажиров рейсового автобуса «Икарус» на Ставрополье, что 31 июля 2001 года держала в напряжении всю страну, завершилась вечером того же дня.

Прямо в автобусе, остановившемся рядом с аэропортом Минеральных Вод, 34-летний бандит Султан-Саид Идиев был

уничтожен снайпером Группы «А».

Дело было так. Практически сразу после того, как 29 июля 2001 года мы отпраздновали двадцать седьмую годовщину создания Группы «А» КГБ СССР, наше подразделение было поднято по тревоге и выехало на аэродром с задачей прибыть в Минеральные Воды. Там в районе аэропорта остановили захваченный рейсовый автобус,двигающийся по маршруту «Невинномысск — Ставрополь».

В самолете около въезда на взлетную полосу «Внуково» нас уже встречали фотожурналисты, так что погрузка и отлет не прошли незамеченными.

В самолете мы уже имели следующую информацию: захваченный автобус следовал рейсом «Невинномысск — Ставрополь». К моменту захвата в автобусе находились сорок пассажиров и водитель. Не доходя до машины метров

большой опыт проведения подобных операций.

При возникновении ситуаций, связанных с захватом заложников, мне уже поручали вести переговоры. В сентябре 2000 года я вел переговоры в поселке Лазаревское в Сочи, где все сложилось удачно, и это позволило провести операцию без штурма, так как террористы сами отпустили заложников и сдались.

После посадки первый заместитель начальника Центра специального назначения ФСБ России генерал-лейтенант Александр Мирошниченко, который был старшим руководителем от ЦСН, и начальник Управления «А» генерал-майор Валентин Андреев пошли докладывать руководителю регионального оперативного штаба по проведению КТО на территории Северного Кавказа генерал-полковнику Анатолию Ежкову, который возглавил штаб специальной операции

Генерал-полковник Александр Мирошниченко: «Себя Сергей проявил в Будённовске, где банда террористов Шамиля Басаева, напав на город, захватила больницу с родильным отделением. Помню, как мы грузили его, раненого, я тогда не видел, насколько серьезна полученная им травма, потому что глаз был заклеен, но я знал, что он остался без глаза».

Ставропольского края генерал-лейтенант Пётр Кондратов.

Такое количество высшего руководства ФСБ и других ведомств России объяснялось тем, что по информации пресс-секретаря главы государства Алексея Громова: «Уже с первых минут, когда стало известно о захвате заложников, президент дал указание предпринять все усилия для освобождения и обеспечения полной безопасности захваченных людей».

В Управлении «А» начались обычные в таких ситуациях мероприятия. Разрабатывались различные варианты действий в зависимости от складывающейся обстановки. Сотрудники боевых отделов готовились к штурму, снайперы выбирали удобные для стрельбы позиции, настраивалась связь, подготавливались спецсредства и многое другое.

Я получил задачу попробовать установить контакт с террористом, по возможности расположить к себе и, самое главное, убедить его отпустить заложников.

Уже давно даже на жесткие боевые мероприятия я ездил в костюме с галстуком, а автомат и камуфляж везу с собой в мешке. Так и в этот раз вид у меня был довольно презентабельный: темные брюки, белая рубашка и, конечно, красивый галстук.

Самое опасное для меня было подойти к автобусу, особенно после того, как террорист во время захвата уже пролил кровь одного из пассажиров. Но надо, значит надо — и я пошел.

По теории и по личному опыту знаю, что в момент каких-то изменений обстановки и надвигающейся угрозы извне (а в тот момент угрозой был я) у террориста, захватившего

по прибытии.

В штабе находились: заместитель директора ФСБ России



После штурма. Одна из заложниц, освобождённых в больнице Будённовска. Всего на улицах и в зданиях террористы захватили около 600 мирных жителей

генерал-полковник Александр Жданьков, Генеральный прокурор России Владимир Устинов, Полномочный представитель Президента по Южному федеральному округу Виктор Казанцев и начальник УФСБ

заложников, резко повышается степень агрессии, и его действия могут иметь самые серьезные последствия.

«Я ВАС НЕ ЗНАЮ»

Подойдя к открытой перед-



Главарь банды террористов Шамиль Басаев, захватившей сотни заложников в городской больнице Будённовска. Ставропольский край. Июнь 1995 года



После нейтрализации террориста и освобождения заложников. 31 июля 2001 года. Минеральные Воды

ней двери автобуса, я сказал: «Я пришел». Услышав в ответ: «Заходи», — я честно ответил, что боюсь. После его слов: «Не бойся, ничего не будет», — я поднялся в автобус и сказал первое, что пришло мне в голову: «Не волнуйтесь, президент сказал, что все требования будут выполнены и все будет хорошо».

Только впоследствии, раздумывая, почему при заходе в автобус ничего не произошло, я понял, что своим поведением террорист явно показывал силу и власть не только над заложниками, но и над высоким руководителем из Москвы. Обещая это при всех, он показывал, что держит слово, тем более ему было явно интересно — кто же к нему приехал.

На вопрос: «Вы кто?», — я ответил, что я М. — представитель Администрации Президента.

— Я вас не знаю.
— Вы и не можете меня знать, я редко выступаю...

И тут совершенно неожиданно женщина, сидевшая в середине автобуса, вскрикнула: «Это же М., я его по телевизору видела!»

Представляете, как бывает, я совершенно неожиданно получил такую своевременную помощь, и террорист начал плавно расслабляться. Начал расслабляться и я, и практически только сейчас обратил внимание на направленный мне в живот АК-47.

Но вдруг «помогли» журналисты — по радио в автобусе говорят, что в аэропорту Минеральные Воды приземлился самолет с «Альфой». У террориста сразу же зашкаливает уровень агрессии. По-моему, он уже был готов на все.

Не подбирая слов и не угрожая ему, я сказал, что это просто солдаты — один звонок в Москву, и они даже не дер-

нутся. Вроде бы случайность, но она могла стоить жизни заложникам.

Через минут десять пошел, если его так можно назвать, уже более спокойный диалог. Террорист, представившись Асланом (в Оперативном штабе уже знали, что это Султан-Саид



Бедная девочка, сколько боли на лице... И как она бережно прижимает своего малыша. Будённовск, июнь 1995 года. Фото Александра Земляниченко/РИА «Новости»

Идиев, опасный преступник, прошедший две чеченские войны, участвовал в захвате самолета, был судим), явно бравировал перед пассажирами, демонстрируя свое превосходство надо мной и над ними.

Чтобы доложить руководителю Администрации Президента А.С. Волошину, что установлен достаточно хороший контакт для дальнейшего диалога, я сказал, что должен вернуться в штаб, и попросил его отпустить старенькую бабушку, сидящую в конце салона. И тут две «тети» говорят: «Что это, она пойдет, а мы здесь остаемся? Пусть сидит старая». И добрый голос из «толпы»: «Она свое уже пожила». Все это произошло быстро.

Неожиданно на первом сидении заплакала женщина. Беру ее за руку, всего один шаг до выхода, и вдруг она разворачивается и говорит: «Ой, я сумочку забыла». Хватает ее, а на вопрос Аслана: «Что в сумке?» — открывает, показывает и лепечет: «Ничего». Потом мы шли, и я думал: «Ну не дура...»

По-настоящему страшно идти назад от автобуса: представляешь, как он тебе в спину из автомата «засаживает». Идешь, обливаешься потом и считаешь шаги — двести пятьдесят. Живой.

Следующая задача — рассмотреть вооружение. Пришел, о чем-то разговариваю, сейчас даже не вспомню о чем, тяну время. Запоминаю вооружение:

— АК-47, запасных магазинов не видно;

— на груди две штатные толовые шашки, от них идет провод;

— в нагрудном кармане рубашки граната Ф-1 с выдернутой чекой в граненом стакане.

Доложив обо всем увиденном генерал-лейтенанту Александру Мирошниченко, я получил новую задачу. При общении с Асланом я должен был внимательно присмотреться к пассажирам и выявить лиц, которые, по моему мнению, возможно, могли быть его сообщниками.

Я снова пошел к автобусу.

Сделаю небольшое отступление. Через какое-то время после операции я вспомнил, казалось бы, незначительные



Владимир Путин благодарит сотрудников Управления «А» ЦСН ФСБ России за успешно проведенную операцию в Минеральных Водах. В центре — Сергей Милицкий. 2001 год

нимая, что любой мой неправильно понятый жест может привести к очереди в живот.

Когда я устал стоять и взялся за верхние поручни автобуса, снайперы не поняли, почему я поднял руки, и это могло привести к открытию огня. О таких мелочах даже не задумываешься, они приходят сами собой.

Было часа три. Аслан уже начинал нервничать и заводиться, говоря, что мы тянем время, что скоро он всех взорвет. До этого в оперативном штабе мне сказали, что главное его требование — отпустить из тюрем его подельников по прежним актам террора. Мне он сказал, что ему надо десять пулеметов ПК и вертолет. Я пошел в штаб.

ДОВОДИТЬ ДО КОНЦА

Операция продолжалась. Боевые отделы были готовы к проведению штурма, потому что он может начаться сразу, когда станут убивать заложников.

Снайперские пары заняли

Я не знал — привезли ли его сообщников или нет, но меня направили говорить об условиях обмена. Когда я подошел, он сидел на ступеньках автобуса, и на мое предложение помянуть всех на всех, он сказал, что за одного освобожденного из тюрьмы подельника он отдаст только одного заложника.

Время шло к вечеру, и было видно, что Аслан заводится, что он очень возбужден и может начать убивать людей. Я пошел докладывать, что ситуация может выйти из-под контроля.

Вдруг через какое-то время со стороны автобуса раздались выстрелы из автомата. По докладам, Аслан высунулся из двери и стрелял в воздух — это только подтвердило мои слова, что он завелся и торопит нас. Время пришло, откладывать было нельзя, в любую минуту может произойти взрыв.

В этот раз к автобусу мы пошли вместе с начальником УФСБ России по Ставропольскому краю генерал-лейтенантом Петром Кондратовым, а террорист (может, хотел нас встретить, а может еще по какой-то другой причине) выглянул из двери. Тут же раздались выстрел снайпера и пуля «вернула» Аслана в автобус.

Одновременно с выстрелом группа захвата на грузовом УАЗе («таблетке») сблизилась с объектом штурма и после взрыва свето-звуковых гранат проникла в него и завершила дело.

Начали выводить заложников, затем вытащили из автобуса труп террориста и накрыли бронеедеями.

А в это время я сидел на корточках в метрах ста от автобуса и наблюдал за развернувшейся картиной. Казалось, все прошло удачно, но любую специальную операцию надо доводить до конца — сначала убедиться, что все люди выведены, проверить, все ли целы, после этого передать их в фильтрационный пункт.

Перед вылетом в Москву Александр Иванович Мирошниченко поблагодарил сотрудников Управления «А» с успешно проведенной операцией.

Вскоре я присутствовал на встрече начальника Центра общественных связей ФСБ России с руководителями центральных средств массовой информации, где рассказывал, как несогласованные со штабом сообщения СМИ могли привести к взрыву в автобусе.

«Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин выразил благодарность всем сотруд-

удобные для стрельбы позиции. Одна находилась под перекрывающим дорогу грузовым автомобилем и, проходя мимо нее, я понимал, что в случае каких-нибудь осложнений только она сможет мне помочь.



никам спецслужб, которые принимали участие в освобождении заложников в Минеральных Водах», — заявил пресс-секретарь президента Алексей Громов...» Такие сообщения появились вечером в новостных сюжетах ведущих СМИ.

О СЕБЕ: ОФИЦЕР

Служба Милицкого продолжалась. В 2008 году на Лубянской площади Москвы он успешно провел переговоры с лицом, угрожавшим взрывным устройством, склонив его к сдаче, что позволило избежать взрыва в центре Москвы.

В 2009-м Сергей Владимирович был назначен на должность начальника направления в Оперативно-розыскном управлении Службы по защите конституционного строя и борьбе с терроризмом ФСБ России.

Но всему когда-то приходит конец. Через несколько лет полковник Милицкий вышел в отставку.

Да, заслуги, да, — «икононас наград». Но Сергей просто жаждал активной деятельности, его энергия была через край. В 2019 году он был избран вице-президентом Международной Ассоциации «Альфа», возглавил Комитет по военно-патриотическому и гражданскому воспитанию молодежи. Много ездил, выступал, давал интервью.

«Считаю, надо уважать наших молодых сотрудников, — писал Сергей Милицкий в статье «Молодёжь «А». Зачем идут служить в Группу». — Не надо бояться признавать, что они работают значительно больше, чем работали мы, и что в данный момент им служить значительно труднее, чем было нам. И сейчас, и как было всегда, в Управление «А» ЦСН ФСБ России мечтают попасть служить многие офицеры, и не потому, чтобы превратиться в машины для выполнения спецопераций, а чтобы честно служить своей стране» (газета «Спецназ России», августа 2019 года).

Из анкеты.

Интересы: спорт — пла-



Ветераны Группы «А» Александр Репин (с премией «Лучезарный Ангел»), Владимир Келехсаев, Сергей Василенко и Сергей Милицкий. Премьерный показ фильма «Отменивший войну». Владикавказ. Декабрь 2019 года

вание. Тактика ведения переговоров в разных ситуациях. Автомобили.

Любимая музыка: шансон.

Любимые фильмы: о войне.

Любимые телешоу: «Время покажет».

Любимые игры: «Мафия», «Блэк Джек».

О себе: офицер.

С ним было и легко, и тяжело — одновременно. По любому вопросу Сергей имел свою аргументированную позицию, которую стремился обосновать и утвердить.

Но у него были авторитеты, чье мнение для него являлось законом и руководством к действию. Среди них — Герой Советского Союза Геннадий

Зайцев, Александр Мирошниченко, Владимир Березовец, Александр Михайлов, Александр Репин.

Из ровесников, с кем Милицкий пришел в подразделение, — это Герой России Сергей Дяченко, Герой России Александр Матовников, губернатор Астраханской области Игорь Бабушкин.

Милицкий гордился своими родителями.

Весной-летом 2021 года в Государственном центральном музее современной истории России проходила выставка семейных реликвий «Хранители времён».

«Конечно, мне очень хотелось показать награды, доку-

менты и вещи, бережно хранившиеся в нашей семье, — писал Сергей Владимирович. —



Кадетская клятва учебных заведений Системы «Альфа». Георгиевский зал Большого Кремлёвского Дворца. Фото Анны Ширяевой

И хотя родителей давно с нами нет, как будто снова с ними встретился».

И далее он продолжал: «Никогда я не думал, чтобы рядом со стендами реликвий семей Маршалов Победы, прославленных полководцев, моего командира-начальника Группы «А» КГБ СССР Героя Советского Союза генерал-майора Г. Н. Зайцева, когда-нибудь будет находиться стенд семьи Милицких, посвященный, в первую очередь, нашему отцу — Милицкому Владимиру Ильичу, прошедшему жизненный путь от ученика ремесленного училища до начальника установки на Рязанском НПЗ. За свой труд в тридцать семь лет награжден орденом Трудового Красного Знамени и медалью «100-лет со дня рождения В. И. Ленина».

На своем примере я увидел, чем полезны такие выставки: все хранилось дома, но только там мой сын увидел комсомольский билет деда, «Комсомольскую путевку» и благодарность матросу Милицкому за отличие в боевой и политической под-

Генерал-полковник Александр Мирошниченко: «...Когда Милицкий положил мне на стол рапорт об увольнении — принял его с таким ощущением, как будто у него закончилась жизнь. Сидит, чуть не плачет: как же я так, мечтал, всю жизнь готовился, а в конечном результате получается, что все, для меня больше ничего не существует!»

готовке».

ЖИЛ В ПОЛНУЮ СИЛУ

Как-то Сергей принес в редакцию «Спецназа России» заметку о Юре Данилине, чья фотография является аватаркой нашего издания в социальных сетях.

«Сегодня День памяти Героя России Данилина Юрия Николаевича. Очень жаль, что носить Звезду Героя ему не довелось, так как это высокое звание он получил посмертно.

Его последней операцией стало уничтожение главаря боевиков, который подготавливал и совершал теракты в России.

Каким же был Юра?

В первую очередь, он был настоящим. Он жил в полную силу, он смеялся. Он всегда был уверен, что его возьмут в командировки, и он будет выполнять самые сложные задачи. И в него верили и брали.

Наряду с этим, сейчас, когда собираются и его близкие дру-

зья, и товарищи по службе, мы вспоминаем множество разных веселых и не очень случаев из нашей совместной службы и жизни.

Еще Юра был разным — он много знал и наизусть читал Есенина, цитировал и серьезного Глеба Жеглова («Место встречи изменить нельзя»), и типичного представителя народа — Афоню в исполнении Леонида Куравлёва. По-моему, он был чем-то похож и на одного, и на другого. Вот таким был наш Герой России Юрий Николаевич Данилин».

Полковника Сергея Милицкого не стало 7 декабря 2024 года. Он долго и мужественно боролся со смертельным недугом. Пока были силы, участвовал в работе Совета Международной Ассоциации «Альфа».

Сергей очень гордился своими сыновьями.

Его опорой, поддержкой в жизни была жена Даша.

Вечная тебе память, Сергей!



Уже история. Сотрудники Группы «А» Сергей Милицкий и Юрий Данилин (внизу), Владимир Боболя, Игорь Мазов, Петр Кошельников и Юрий Дёмин

Публикацию подготовил Матвей СОТНИКОВ. ■



«Сейчас, имея четыре контракта за спиной, морально очень выгорел, поэтому периодически реабилитируюсь и психически, и физически»

РОССИЯ — ГОСУДАРСТВО НЕ ТОРГОВОЕ

— Самый первый вопрос, который, пожалуй, появляется у многих, кто с тобой знакомится. Почему Ботокс? Довольно необычно звучит.

— Приветствую читателей! Потому что помимо своей основной медицинской деятельности на гражданке, а это оперблок, я занимался инъекционной косметологией. Один из часто используемых препаратов, с которыми я работал с пациентами, был «Ботокс». Именно такой позывной и решил себе взять, когда пошел работать в контору Wagner.

— Ты, получается, с начала донбасского конфликта?

— Нет, я пришел после первой своей командировки, которая была на Донбасс в 2015 году. В контору «Вагнера» я пошел в 2020 году, выполнял задачи в интересах Российской Федерации.

— Ты на войне давно, задолго до начала СВО. Еще в 2015 году ты помогал раненым мирным жителям в ЛНР. Как и когда принял решение поехать на Донбасс? Для чего тебе лично это было нужно?

— Принял решение я нелегко и не сразу, потому что конфликт начался в 2014 году, я давно за ним наблюдал еще с ЕвроМайдана, наверно, со всех этих событий. Отсматривал хронологию...

Твердое, волевое решение я принял в 2015 году. С 2012 года я занимаюсь во-

НАЧМЕД БОТОКС

ДОКТОР, ВОИН, ФАНАТ

ЗОНА СВО

Для гражданского обывателя «Ботокс» — это средство от морщин. Для людей военных и близких к данной тематике, Ботокс — легендарный начмед бригады «Эспаньола». За его плечами служба в нескольких подразделениях, а на Донбасс он впервые приехал в 2015 году, чтобы спасти жизни бойцов.

енно-патриотической подготовкой, какой-то базис у меня был, и снаряга у меня была. Собрал все необходимое для войны и поехал.

Для чего это нужно было лично мне? Во-первых, это реванш за майские события в Одессе 2014 года, когда сожгли русских людей в Доме профсоюзов. Там погиб мой близкий товарищ. Это если мы говорим о личной истории. А глобальная причина в том, что, я считаю, восстание народа на Донбассе, которое имело национально-освободительный характер.

— То есть?

— Я думал, что на Донбассе можно будет создать свою русскую национальную республику. Поскольку в России нет таковой, титульной. Как у других народов. А вот на Донбассе был уникальный шанс... Такая вот моя была идея фикс.

Еще я четко понимал, что конфликт неизбежен, потому что история циклична. Раз в 150 лет Россия постоянно с кем-то воюет, либо в открытом конфликте, либо в гибридном, неважно.

Россия государство не торговое, а военное, и «призвано быть грозой света», как говорил наш император Александр II. Я понимал, что все идет к войне. Понимал, что, скорее всего, она будет с блоком НАТО, но не ожидал, что это примет именно такой формат, украинский.

родная Республика.

— Ты — начальник медицинской службы «Эспаньола». Расскажи, как ты попал в «фанатский» отряд? Болееешь ли за какой-то футбольный клуб?

— Когда началась СВО, я рассматривал различные подразделения, организации, куда могу вступить и повоювать. Хотелось принять участие в таких исторических событиях, и не мог сидеть на заднице ровно. Искал, куда податься. Рассматривал подразделение «Русич», различные бригады спецназа, но выбор пал на «Эспаньолу» потому что я познакомился как раз с Испанцем. Хотя заочно мы уже были с ним знакомы в 2015 году.

Испанец — наш командир бригады. На тот момент он был командиром разведроты в Гор-

в зону СВО мы с ним познакомились в Москве, потрещали, накидали друг другу вопросов по дальнейшему взаимодействию и приняли решение работать вместе в только что созданной структуре под названием «Эспаньола».

Но на тот момент это был казачий батальон, наш отряд зарождался именно там. То есть в этом казачьем батальоне мы и начинали свой путь, путь вот этой пиратской шхуны под названием «Эспаньола». Сам я болеею за футбольный клуб «Торпедо-Москва».

— За эти военные годы ты повидал немало человеческих страданий, боли. Не было желания оставить такую работу, не выгорал? Или, наоборот, желание помогать от этого только крепло?

— Сейчас, имея четыре контракта за спиной, морально очень выгорел, поэтому периодически реабилитируюсь и психически, и физически.

— Из чего состоит твоя реабилитация? Спорт, хобби, помощь коллег-специалистов?

— Спорт, концерты, музыка, лес, секс.

ПО ПОВОДУ ВЫГОРАНИЯ

— Сейчас многие из ребят и их близких сталкиваются с ним, с расстройством адаптации, посттравматическим стрессовым синдромом. Но немало из них боятся обращаться к специалистам, думая, что их сочтут ненормальными и что «мужики к психологам не ходят».

— Да, есть такое.

— Что посоветуешь таким парням? Как пересилить себя и помочь вернуться к жизни близкому?

— Не опускать руки. Помнишь, как говорил Соломон: «Все проходит и это пройдет». Поэтому ПТСР тоже рано или поздно пройдет, и вы вернетесь к нормальной и полноценной жизни. Вам надо верить в себя и в свои силы. Все будет хорошо. Тем, кто ко мне обращается, я даю контакт нормального психиатра, нарколога, который не раз вытягивал ребят из подобных ситуаций, в том числе и меня.

— Понятно, что у тебя богатый опыт, но есть ли случай, который запомнился, поразил больше всего? И с кем сложнее работать — с мирными жителями или военными? Играет ли свою роль психологический фактор, возможно, военный человек более готов морально к сложным ситуациям вроде ранения или увечья?

— Наверное, тяжелее работать с гражданскими... К ним отношение помягче что ли... Самый тяжелый случай был — это необходимость сообщить местному ребенку, что его папа погиб. В остальном проблем в работе не испытывал, я всегда знаю, что я делаю, ради кого и ради чего, — это помогает.

КЛЯТВУ ГИППОКРАТА НИКТО НЕ ОТМЕНЯЛ

— Приходилось оказывать помощь солдатам противника? Сложно ли себя пересилить или включается понимание, что ты врач и должен помочь раненому вне зависимости от того, какая форма на нем?



«Для чего это нужно было лично мне? Это реванш за майские события в Одессе 2014 года, когда сожгли русских людей в Доме профсоюзов»

И что именно Украина станет полигоном для отработки всех новейших вооружений, новейших военных технологий. То есть то, что Украина станет полигоном, по сути, Третьей мировой войны, в которой примут участие практически все ведущие мировые державы.

МОЯ ПЕРВАЯ ВОЙНА

— Донбасс — твоя первая война или раньше уже доводилось участвовать в конфликтах?

— Да, Донбасс — это моя первая война. 2015-й год, зима. Город Стаханов, Луганская На-

ловке, я к нему приезжал, гуманитарку привозил на Донбасс. Но тогда я еще не знал, что это

«После командировки в Ливию я понял, что есть острая необходимость учить оказывать помощь в зоне боевых действий, поскольку мы отстаем от наших западных коллег. Нужна ликвидация безграмотности в нашем обществе в отношении тактической медицины».

Испанец, а он, соответственно, не знал, что я Ботокс.

И уже в двадцатом году, за пару месяцев до убийства

— Не испытывал никаких эмоций... Не было ни ненависти, ни презрения, поверженный враг... ▶ Стр. 14



«Детей хочу семерых. Большой дом, особняк. Красивую жену. Свой бизнес. И — жить на благо своего народа, своей страны»



— Как давно вы принимаете участие в специальной военной операции?

— С начала 2023 года.
— Где вас застало начало СВО?

— До СВО я находился в служебной заграничной командировке на территории Сирийской Арабской Республики. Защищал интересы Российской Федерации. Потом вышел в запас.

— Для вас начало специальной военной операции стало неожиданным?

— Нет, начало СВО было вполне прогнозируемо. Странным было то, как проводилась подготовка к операции и первые дни ее проведения. Очевидно, что командование сделало расчет на быстрое продвижение вперед без какого-либо организованного сопротивления противника, примерно так же, как было в Крыму в 2014 году.

Однако в действительности оказалось совсем иначе. С одной стороны, создается впечатление, что лица, которые готовили решение о начале операции, были неверно информированы о реальном положении дела на стороне противника. С другой, мы

БЕРНИЦ Мария Анатольевна, родилась в городе Мытищи Московской области. Окончила Российский государственный гуманитарный университет (РГУ).
Специальный корреспондент, редактор ТГ-канала газеты «Спецназ России».



Автор репортажей из разных регионов страны – Чукотка, Хабаровский край, Заполярье, Карелия. Находилась в зоне СВО.
В настоящее время – руководитель Крымского бюро газеты «Спецназ России».

«КРЕПКИЙ»

«ВСЕМ ЖЕЛАЮ БОЕВОЙ УДАЧИ. ЗА ПОБЕДУ!»

МАРИЯ БЕРНИЦ

Размышления ветерана, воина-добровольца и читателя газеты «Спецназ России» с позывным «Терпкий» на тему СВО, того, что произошло с режимом Асада в Сирии, а также предупреждение профессионала для всех любителей тропеев на фронте.

не хотели этой войны, делали все возможное, чтобы ее не было. А когда стало понятно, что уже завтра по Донецку последует смертельный удар, то тут уж пришлось действовать по ситуации.

— **Последняя из полученных вами наград — медаль ордена «За заслуги перед Отечеством». За что она?**

— Я занимался подготовкой и непосредственным выводом групп в тыл противника. Детали специальных мероприятий, которые проводились, я раскрывать не стану. Но могу сказать, что работа, которая велась, заставила противника передислоцировать ряд своих подразделений из района ведения основных боевых действий.

— **Насколько СВО отличается от других войн и вооруженных конфликтов, в которых вам довелось участвовать?**

— СВО отличается, причем коренным образом. Во-первых, во всех предыдущих локальных конфликтах на Северном Кавказе, Ближнем Востоке, Африке мы имели решающее преимущество как в техническом плане, так и в обученности личного состава. Сейчас же мы воюем с хорошо оснащенной регулярной армией, обученной и мотивированной. Это хорошо показано в кинофильме «Лучшие в аду». Зачастую противник даже превосходит нас в плане техники и вооружения. Кроме того, на той стороне сейчас воюют не только военнослужащие ВСУ и иностранные наемники, но и действующие военнослужащие армии стран НАТО, в том числе и спецподразделения. Это очень серьезный противник.

И самое главное, эта война



полностью поменяла приятные представления о ходе ведения боевых действий. Оказалось, что самый современный танк стоимостью нескольких миллионов долларов беззащитен перед копеечным FPV-дронем. И что сегодня самые востребованные бойцы — это не летчики, танкисты, артиллеристы или спецназовцы, а операторы тех самых дронов, пусть даже с лишним весом и в очках.

Сейчас идет война технологий, испытаний и внедрения новых методов ведения войны. Кто быстрее и эффективнее адаптируется к новым реалиям, тот и будет иметь успех.

— **Вы воевали в Сирии. Как можете прокомментиро-**

вать последние события там? Ведь фактически государство прекратило свое существование за какой-то десяток дней.

— Сам факт того, что произошло в Сирии, для меня не удивительный. Вызывает удивление то, насколько быстро это случилось. Но и этому есть свое объяснение. Государство, чтобы быть сильным и стабильным, должно обладать развитой экономикой и четкой, разделяемой большинством, идеологией. Ни того, ни другого в Сирии при Башаре Асаде не было.

Промышленность в Сирии была разрушена войной, страна поделена на зоны влияния более сильными соседями, государственный аппарат погряз в коррупции. В последние годы мы наблюдали падение гораздо более сильных режимов. Считается, что виной всему влияние Запада, который умело использовал в своих интересах исламский радикализм.

терроризмом будет очень и очень сложной задачей. Так что вполне вероятно, эта игра в долгую, и приход к власти радикалов в Сирии — это отсроченный удар именно по России.

— **Помимо Сирии, где вы были еще и какие задачи выполняли?**

— Я участвовал в боевых действиях на территории Северо-Кавказского региона по нейтрализации и ликвидации одиозных лидеров бандформирования в 2000-х годах.

— **Совсем недавно в беседе с вами мы подняли тему о том, как мои знакомые нашли в окопе противников заряженные магазины и забрали их себе. У вас на лице было явное неодобрение. С чем это связано?**

— Дело в том, что любые предметы экипировки, любые образцы вооружения, любые предметы домашнего обихода, которые находятся на месте недавних боев, откуда ушел противник, могут быть специально подготовлены для нанесения поражения нашим военнослужащим.

На учениях, которые мы проводим в своей части, неоднократно моделируем ситуацию, когда именно магазины, брошенные на дно окопа, вроде бы валяющиеся случайно, присыпаны землей, являются самодельными взрывными устройствами. В самом простом случае от магазина может идти тросик, чеки гранаты расположены неподалеку. Более компетентный подрывник разместит взрывное устройство внутри самого магазина.

Более того, и сами патроны можно подготовить к подрыву, когда после извлечения пули внутрь гильзы закладывается взрывчатое вещество и пуля аккуратно вставляется обратно. При попытке выстрелить этим патроном он разрушает оружие и наносит тяжелое увечье стреляющему. Мне доводилось минировать образцы вооружения таким образом, что полиэтиленовая упаковка была запаяна, все пломбы были на месте и ящик имел вид полученного со склада.

Визуально отличить боеприпасы от специально подготовленных от обычных нет никакой возможности. При попытке их применить, разобрать происходил подрыв. При попытке проследить их рентгеном, также происходил подрыв.

Более того, я мог отследить местоположение боеприпаса и произвести подрыв по радиоканалу в необходимый момент. Поэтому ни в коем случае нельзя трогать руками оставленные противником предметы. И помните, что враг, хитер и коварен, и все то, что притягивает ваше внимание, может быть специально подготовленной ловушкой.

Так что... будьте аккуратны, братишки! Всем желаю боевой удачи. За Победу!

«Сам факт того, что произошло в Сирии, для меня не удивительный. Вызывает удивление то, насколько быстро это случилось. Государство, чтобы быть сильным и стабильным, должно обладать развитой экономикой и четкой, разделяемой большинством, идеологией».

сти, только Бог знает. Вполне вероятно, что вдохновившись победами ХТШ, радикальные исламисты перейдут к активным действиям в других регионах, в том числе и в России. А вести войну на два фронта, в рамках СВО и с исламским

— **Желаем вам как можно скорее вернуться с Победой домой к семье.**

— Спасибо! Так и будет.

Автор — руководитель Крымского бюро газеты «Спецназ России». ■



НАЧМЕД БОТОКС

◀ Стр. 12 Что с него взять? Ведь Клятву Гиппократа никто не отменял.

— Давай о мире. Как отдыхаешь? Есть что-то, что помогает вернуть душевное равновесие?

— Если говорить о гражданке — то это лес. Обожаю прогуливаться по нему, особенно в ночное время. Он умиротворяет, ты уходишь от этого урбанистического хаоса в глушь природы. Также посещаю музыкальные концерты жанра Atmospheric Black Metal. Хожу

строг, нацелен на результат работы. «Характер нордический, беспощаден к врагам Рейха» (смеется). В жизни же очень творческий, разносторонний, отзывчивый, добродушный. Тактильный, местами аутист.

КРОВЬ И АДРЕНАЛИН

— Ты создатель проекта по тактической экстренной помощи. Как родился такой замысел и в чем он состоит?

— После командировки в Ливию я понял, что есть острая необходимость учить оказывать

чалом СВО она получила буквально новую жизнь.

— Чтобы не словить статью за дискредитацию российских войск, перенаправлю этот вопрос командованию Военно-медицинской академии имени Кирова. Пусть они ответят на этот вопрос. Я могу лишь ответить только за те подразделения, в которых я бывал. Это «Эспаньола», бригада «Терек», 72-я бригада, это ЧВК «Вагнер», 810-я бригада морской пехоты. Об остальных я ничего сказать не могу.

У вышеперечисленных подразделений все более-менее нормально. В «Эспаньоле» так вообще подготовка в области тактической медицины просто на топовом уровне.

— Твой главный совет всем, кто едет за ленту или хочет обучиться такмеду для себя. Что посоветуешь?

— Тут одним советом не обойдешься. Смотри, кем человек едет. Если он хочет ехать парамедиком, значит, он должен закончить курсы у нас в Москве, чтобы иметь хоть какую-то базу. Должен иметь хорошую снарягу. Помимо снаряжения должен еще купить себе аптечку с нормальной комплектацией и уметь ею пользоваться. Опять же, всему этому мы учим на курсах.

С точки зрения физики и моральной составляющей, человек, который занимается каждый день физической активностью, спортом, наименее подвержен стрессовым ситуациям. То есть это люди, занимающиеся железом, бодибилдеры, пауэрлифтеры, те, кто ходит на единоборства. В общем, люди, которые сталкиваются с адреналином в крови каждый день, будут более эффективно выполнять свои задачи.

Как еще можно укрепить моральные качества, прежде чем поехать «за ленту»? Все просто. Принимайте контрастный душ. Контрастный душ — то холодная, то горячая вода. Резкие перепады вызывают спазм сосудов. И это именно то, что происходит с людьми на линии боевого соприкосновения, в бою.

Еще раз: при экстремальной ситуации происходит спазм сосудов и выброс адреналина



в кровь. Так вот человек именно к таким изменениям в своем организме должен быть готов заранее.

О «МОДЕ» НА ВОЙНУ

— В последнее время началась повальная «мода» на войну. Люди, далекие от военной тематики, стараются всячески к ней приблизиться, хотя бы внешне. Надевают полувоенную одежду, носят шевроны, фотографируются с оружием и т. д. Как относишься к такому?

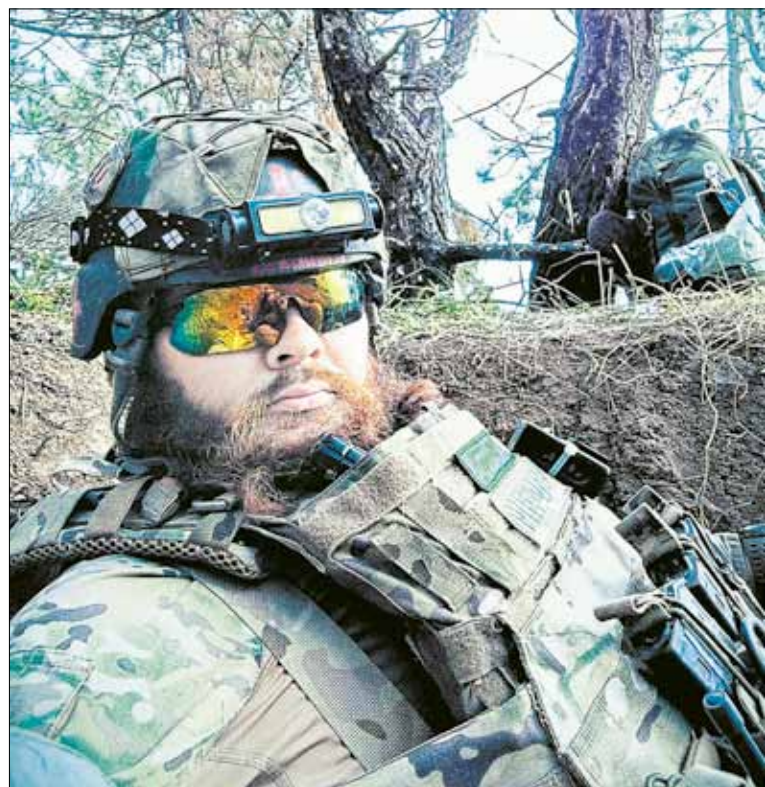
— Ничего плохого не вижу в данной «моде». Ведь, как мы знаем, любая «мода» это то, что вышло из моды. Когда-нибудь и это уйдет. Сейчас это хорошо, когда «мода» идет от человека, который ассоциируется с защитой нашего Отечества, воина.

Главное, чтобы некоторые персонажи нехорошие не злоупотребляли «модой», используя статус военнослужащего, проводили какие-то мошеннические действия.

— Уже решил, чем займешься, когда наступит мир? Каким видишь свое будущее? Ты сейчас еще в войсках или занимаешься больше своим проектом?

— Когда наступит мир, буду строить свою жизнь дальше, развиваться, наслаждаться жизнью. Детей хочу семерых. Большой дом, особняк. Красивую жену. Свой бизнес. И — жить на благо своего народа, своей страны. Жить так, чтобы после смерти мое дело продолжалось, а на том свете мне предки сказали: «Ботокс, ты красавца!»

Александра ЮХИМЕЦ ■



«Хочу жить так, чтобы после смерти моё дело продолжалось, а на том свете мне предки сказали: «Ботокс, ты красавца!»

на массаж.

Если говорить о работе, то это море, пляж, вкусно поесть, почитать книжечку, посмотреть фильм, таблеточку «Феназепам» и спать (Улыбается).

— Начмед Ботокс — какой он? И какой он, просто Иван в обычной жизни? Есть ли между ними различия?

— На войне требовательный к себе, окружающим, дисциплинирован, коммуникабелен,

помощь участникам в зоне боевых действий, поскольку мы отстаем от наших западных коллег в этом плане. Требуется ликвидация безграмотности в нашем обществе в отношении российской тактической медицины.

— Как сейчас обстоят дела с такмедом в армии, на твой взгляд? Ведь еще несколько лет назад эта сфера не была так развита, как сегодня, и с на-

ПАМЯТИ БОЕВОГО ТОВАРИЩА

СКОНЧАЛСЯ ВЕТЕРАН ГРУППЫ «А» КАПИТАН ЮРИЙ ДУБИНИН



Совет Международной Ассоциации ветеранов подразделения антитеррора «Альфа» с прискорбием сообщает, что на 69-м году жизни после тяжелой и продолжительной болезни скончался ветеран Группы «А» капитан в отставке Дубинин Юрий Борисович.

Родился 6 марта 1956 года.

В Группу «А» Седьмого управления КГБ СССР пришел в 1982 году, был зачислен в 6-е отделение.

Участвовал в оперативно-боевых мероприятиях и специальных операциях по освобождению заложников. Прошел «боевую стажировку» в Демократической Республике Афганистан.

После выхода в отставку работал в системе негосударственной безопасности. Являлся президентом Федерации

мини-настольного тенниса столицы «Альфа-Содружество».

Профессионально подготовленный сотрудник спецподразделения. Отличный



спортсмен. Пользовался уважением в коллективе. Ответственный, честный и порядочный.

Член Международной Ассоциации ветеранов подразделения антитеррора «Альфа» с первых лет деятельности организации.

Светлая память о Юрии Борисовиче навсегда останется в наших сердцах! ■

«ТРЕТИЙ ТОСТ»



Лейтенант Шатских Виктор Викторович (1969-1991)

Погиб 13 января 1991 года во время проведения боевой операции в г. Вильнюсе Литовской ССР. Награжден орденом Красного Знамени (посмертно).

Майор Воронцов Виктор Михайлович (1962-1996)

Погиб 18 января 1996 года при проведении боевой операции в селе Первомайское (Дагестан). Награжден орденом Мужества (посмертно).

Майор Киселёв Андрей Викторович (1962-1996)

Погиб 18 января 1996 года при проведении боевой операции в селе Первомайское (Дагестан). Награжден орденом Мужества (посмертно).



**ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ
«СПЕЦНАЗ РОССИИ»
№148 ЯНВАРЬ 2025**

журнал Военный и литературный.

СЕКРЕТНЫЙ КОСМОС

АКАДЕМИК КОРОЛЁВ И СОТРУДНИКИ КГБ

ДМИТРИЙ КОНЯХИН

В шестидесятых наших космонавтов знали в лицо. Про покорителей космоса слагались песни. Они были частыми гостями на Центральном телевидении. В газетных киосках продавали открытки с портретами героев.



Контрольные отпечатки снимков Всеволода Христовского с пометкой «Нельзя». Публикуется впервые

Перед сеансами в кинотеатрах показывали выпуски документальных киножурналов, в которых часто рассказывалось о новых достижениях в освоении космического пространства. Советские мальчишки той поры искренне хотели быть похожими на своих кумиров, сильных и мужественных людей, бросающих вызов неизведанным просторам галактики.

О том, как создаются документальные фильмы о космических полетах, никто особенно не задумывался. Раз показывают в кино — значит, есть допущенные до секретной тематики журналисты. Их пускают даже туда, куда обычному человеку не попасть никогда в жизни. Ведь все, что связано с космосом, было тайной за семью печатями.

В наши дни порой кажется, что про то романтическое время рассказано и показано практически все. Даже сегодня лишь очень немногие знают о том, что сотрудники КГБ СССР сыграли очень важную роль в создании космической кинолетписи. О некоторых эпизодах я расскажу впервые.

СТАРЫЙ АЛЬБОМ

Недавно мне позвонил мой хороший товарищ, ветеран контрразведки Сергей Христовский. Мы знакомы больше сорока лет. Его отец Всеволод Сергеевич был моим первым командиром и наставником, когда я только начинал службу в органах безопасности.

— Срочно приезжай... Нужно поговорить... — звучал взволнованный голос Сергея.

Я не стал ничего переспрашивать и отправился на другой конец Москвы. На душе было неспокойно. Сергей давно очень серьезно болеет.

Когда мы встретились, все очень быстро прояснилось. На небольшом столике лежала массивная папка-скоросшиватель.

— Я хочу, чтобы ты посмотрел эти материалы. В них работы моего отца по космической тематике. Здесь его труд за несколько лет. Если что-то будет непонятно, спрашивай...

Я открыл альбом, и словно погрузился в атмосферу начала шестидесятых. Это был фотоархив более чем полувековой давности. На снимках скрытая от посторонних глаз жизнь обитателей Звездного городка. Вот академик Королёв проводит совещание, а вот космонавты Беляев

и Леонов сразу после полета идут по космодрому.

На многих фотографиях подписи, сделанные во время космических полетов: «Дорогому Всеволоду Сергеевичу Христовскому на добрую память. 13.10.64. Комаров, Феоктистов, Егоров».

На некоторых снимках Христовский в обществе первых космонавтов. Обстановка непринужденная. Играет в шахматы с Андрияном Николаевым. Азартно сражается за миллиардным столом с Валерием Быковским.

На некоторых страницах контрольные отпечатки негативов. Обычно фотографы используют их только для выбора или компоновки кадра при фотопечати.

На контрольных изображения некоторых людей отчеркнуто красным карандашом и рукой автора написано «нельзя». Видимо в кадр попал секретный человек, которому на тот момент появляться на страницах газет было рановато. Это мог быть кто-то из конструкторов ракетной техники или военный, а может быть перспективный космонавт, о котором страна узнает только через несколько лет.

Особенно интересными мне показались многочисленные фотографии сотрудников моего родного отдела в обществе легендарных космонавтов первого набора. Было очевидно, что этих людей связывает нечто большее, чем обычная протокольная съемка на память.

— Тебе не кажется, что все это богатство должно переехать в музей? — спросил я.

— Вот для этого я тебя и позвал...

ПАПА СЕВА

Полковник Христовский не любил рассказывать про войну. Родные знали, что папа Сева был артиллеристом. Во время боев за Кенигсберг наводил наши орудия на немецкие позиции. Для этого нужно было подобраться к фашистам на расстояние выстрела из ППШ и трассирую-

щими очередями обозначить направление боевой работы. Из фронтовых товарищей в живых остался он один.

После войны Христовский окончил Полиграфический институт. Выпускника пригласили на службу в органы безопасности. Оказался в оперативно-техническом подразделении. Вскоре возглавил направление, отвечавшее на Лубянке за оперативную фотографию и кино съемку.

Для Христовского-старшего фотография стала больше, чем профессией. Он был просто влюблен в нее и оставался верен всю жизнь.

Неизменной спутницей офицера была трофейная «Лейка». На корпусе фотоаппарата была выгравирована надпись на немецком «собственность Люфтваффе».

За основательность и требовательность подчиненные прозвали своего командира Шефом. Иронии в этом никакой не было. Все знали, что Всеволод Сергеевич придет на помощь в любой ситуации. И это относилось не только к рабочим вопросам. Ветераны вспоминают любимый вопрос Шефа, который он любил задавать молодым коллегам.

— А что будет, если из фотографии убрать свет? — спрашивал он с едва заметной улыбкой.

— Да ничего не будет. Один пшик останется. Это ведь светопись, великое искусство...

О работе главы семьи в доме говорить было не принято. Вся доступная информация сводилась к тому, что он служит в подразделении, связанном с фотографией. Еще дети знали, что рабочий

▶ Стр. 16



Всеволод Христовский (с фотоаппаратом) с первыми космонавтами и «березками» — женщинами из Отряда космонавтов Звездного городка, которые так и не полетели в космос. Публикуется впервые



Всеволод Христовский, наводчик орудий на позиции врага. 1945 год

кабинет отца находится в здании на Лубянке.

Часто папе Севе приходилось уезжать в длительные командировки. Куда и надолго ли уезжает, никогда не рассказывал. На наивные вопросы детей отшучивался: «Еду снимать научный семинар... Скунейшее занятие... Буду по вам очень скучать... Обязательно привезу подарки...»

Про особую миссию отца Сергей узнал много позже, когда сам стал офицером контрразведки. В тот день лейтенант Христовский пришел в кабинет Всеволода Сергеевича на Лубянке с оперативным заданием своего подразделения. На стене висела обрамленная в деревянную рамку больших размеров фотография пука космического корабля «Восток».

— Не знал, что ты увлечен космосом, папа, — с удивлением произнес Сергей.

— Это не увлечение. Это большая часть моей жизни... Теперь можно тебе рассказать эту историю...

С тех пор прошло очень много лет. Наступило новое столетие. Изменилась страна. Появилась принципиально новая техника. Полеты в космос давно перестали быть совершенно секретным событием.

После Шефа в отделе сменилось несколько поколений руководителей. Фотография стартующего с Байконура «Востока» по-прежнему висит в кабинете начальника. Рядом, на полке книжного шкафа аккуратно выложены реликвии эпохи космических первопроходцев. Здесь специальные кинокамеры, побывавшие в космических экспедициях, компактные укладки для отснятых материалов и приспособлений.

Хранится все это очень бережно. Говорят, если нужно, эти предметы могут вновь выполнить свою работу. Это не музейная экспозиция. Коллеги отдадут дань памяти профессио-

нализму, таланту и мужеству своих старших предшественников из далеких шестидесятых.

НАЧАЛО

В марте 1960 года в условиях строжайшей секретности двенадцать молодых летчиков ВВС начали готовиться к пилотируемым полетам в околоземное пространство. Позднее эту группу асов, отобранных по всей территории Советского Союза, назвали отрядом космонавтов. Всем было понятно, что примерно через год нужно будет рассказать советскому народу о подвиге этих бесстрашных парней, о новых достижениях советской науки.

Предстояло обучить космонавтов азам киносъемки, обеспечить их нужной аппаратурой, организовать на профессиональном уровне процесс обработки пленки и многие другие технологические процессы.

Сделать все это силами кинематографистов в тот момент не решились. Холодная война шла полным ходом. Нужно было полностью исключить даже малейшую возможность утечки информации.

Выбор пал на КГБ СССР. К этому моменту в оперативно-техническом управлении был опыт создания документальных кинофильмов. Они носили совершенно секретный ха-

лантливые из них по настоянию Шефа окончили ВГИК на общих основаниях и знали про документальное кино не понаслышке.

Выпускник операторского факультета майор Сергей Филиппович Чунос стал у космонавтов наставником. Позднее к этой работе присоединился еще один вгиковец капитан Виктор Игнатьевич Павлов. Нужно было за считанные месяцы обучить целый коллектив военных летчиков профессии, на постижение которой у многих уходит вся жизнь.

Решили сосредоточиться на практической части выполнения сложной задачи. Сначала космонав-



«Восходы» Павел Беляев (командир корабля) и Алексей Леонов (бортинженер). Март 1965 года. Публикуется впервые

там объяснили, что категорически нельзя делать во время киносъемки.

Сергей Чунос на вводной лекции по операторскому мастерству вспомнил одного из своих институт-

Ученики относились к занятиям со всей серьезностью. Свои первые кинозюды они снимали в Звездном городке. Обработка, монтаж и оценка отснятых роликов происходили в небольшом просмотровом зале на Лубянке. С той поры сложилась традиция, что первыми зрителями «космических материалов» были Сергей Павлович Королёв и Всеволод Сергеевич Христовский. При таких строгих экзаменаторах все участники этого необычного киносъемочного процесса действовали с полной отдачей. Каждый осознавал, что речь идет о деле государственной важности.

тывало компактных, небольших по размеру кинокамер и фотоаппаратов. Ни одно, кроме специальной лаборатории КГБ, где работали над созданием спецтехники для наружного наблюдения. Такие «малышки» небольшими партиями выпускались на Красногорском механическом заводе. Время первого космического полета неумолимо приближалось.

ПЕРВЫЕ

12 апреля 1961 года космический корабль «Восток-1», пилотируемый Юрием Алексеевичем Гагариным, открыл новую страницу в истории человечества. Во время полета никакой киносъемки на борту не велось. Объяснить это крайне просто. Такая работа не планировалась. В полетную программу первого космонавта, которая продолжалась чуть более полутора часов, заложили слишком много событий. Тогда все было впервые. Принципиальным было лишь то, что человек после таких испытаний вышел победителем, остался жив.

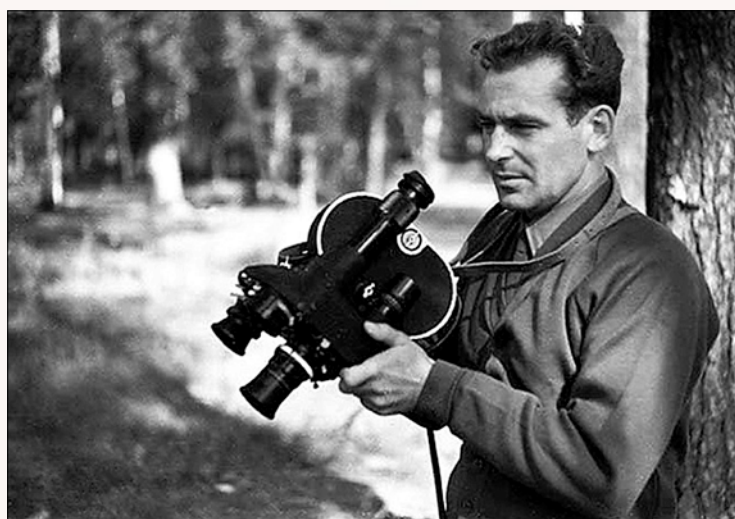
Первым в мире космическим кинооператором стал Герман Степанович Титов. Его полет 6 августа 1961 года на корабле «Восток-2» стал рекордным по всем статьям. Больше суток он провел в безвоздушном пространстве. Сделал семнадцать витков вокруг Земли. Преодоле 703 тысячи километров.

На другой день все ведущие мировые СМИ перепечатали из «Правды» и «Известий» фотографии, сделанные космонавтом во время полета. Это была настоящая сенсация. До этого никто никогда не видел, как выглядит наша планета из космоса.

Позднее Титов рассказал, что фотоаппарата у него с собой не было. Съемка была сделана кинокамерой «Конвас-автомат». Снимки, обошедшие весь мир, были отпечатаны в лаборатории на Лубянке с кинонегатива, проявленного в срочном порядке в КГБ.

Во время полета Титов пытался определить правильную экспозицию при помощи фотозакономера, которым его снабдили подчиненные Шефа. Оказалось, что прибор не выдержал перегрузок и вышел из строя. Космонавт выручили уроки операторского мастерства, полученные у офицеров КГБ. Очень пригодились экспозиционные памятки, заботливо приклеенные на кассеты его первого в мире космического киноаппарата «Конвас» (это была обычная серийная камера).

Первые кадры космической кинолентописы были смонтированы. Вместе с киноматериалами, отсня-



Космонавт планеты Земля №2 Герман Титов на занятиях по операторскому мастерству, которые проводились сотрудниками КГБ. Публикуется впервые

актер и предназначались для информирования руководителей государства по важнейшим вопросам, связанным с работой органов безопасности.

Готовили такие материалы первоклассные специалисты. Самые та-

ских учителей, классика советского кинематографа профессора Анатолия Дмитриевича Головню. На первой встрече со студентами-первокурсниками тот всегда произносил свою коронную фразу, которую помнили все советские операторы: «Деточки, снимайте резко».

Если отбросить все шутки и киношные байки про режиссеров, актеров и массовку, суть космической киношколы сводилась к тому, что нужно обязательно сфокусировать объектив перед съемкой, крепко держать камеру в руках, снимать планы не меньше десяти секунд, чтобы зритель успел рассмотреть четкое изображение на экране.

Техническую составляющую успеха брали на себя сотрудники Шефа. Они потрудились составить понятные памятки, в которых указывались значения экспозиции, которые необходимо устанавливать в определенных условиях освещенности. Подготовили таблицы фокусировки объективов, чтобы глубина резкости была максимальной.

Памятки наклеивались на съемные кассеты профессиональной репортажной кинокамеры «Конвас-автомат», названной по имени своего создателя Василия Константинова.

В дальнейшем, генеральный конструктор оставался верен себе и после каждого удачного космического полета приезжал к Шефу на очередную премьеру.

Между тем сотрудникам КГБ предстояло решить целый ряд технических задач по обеспечению предстоящих космических полетов. Во-первых, нужно было придумать, как снимать момент пуска космической ракеты. Во-вторых, определить состав аппаратуры, которой космонавты будут работать во время полета. Это была более серьезная проблема. Ученые настаивали на максимальном облегчении веса оборудования, не связанного с основной программой.

В перспективных планах академик Королёва были групповые полеты. Приходилось учитывать буквально каждый грамм полезной нагрузки.

Для работы в непосредственной близости от космического старта офицеры из команды Шефа придумали специальные боксы для кинокамер, которые жестко крепились



Первый выход человека в открытый космос. Алексей Леонов пробыл вне корабля «Восход-2» 12 минут и 9 секунд. 18 марта 1965 года. Публикуется впервые

к бетону космодрома. Эту аппаратуру планировалось включить дистанционно.

Решение по уменьшению размеров и снижению веса пришло неожиданно. Чекисты предложили вариант, который никто иной реализовать бы не смог. Причина была проста до банальности. В СССР ни одно конструкторское бюро не разраба-

тыми на Байконуре, сотрудники Христовского передали их на Центральную студию документальных фильмов. Вскоре в киножурнале «Новости дня» вышел большой сюжет, посвященный героическому полету «Востока-2». Американские астронавты смогли снять и показать подобные кадры лишь через год.



Алексей Леонов, Павел Беляев, руководитель советской космической программы академик и Сергей Королёв. Публикуется впервые



Полковник Всеволод Христовский не любил рассказывать про войну

Советская космонавтика бурно развивалась, шла вперед семимильными шагами. В августе 1962 года Андриян Николаев и Павел Попович осуществили первый в мире групповой полет. Лишь через много лет стало известно, что корабли «Восток-3» и «Восток-4» проводили первые космические учения по перехвату «вражеского» космического объекта.

ПЯТЬ «БЕРЕЗОК»

Через год в космос отправилась первая женщина-космонавт Валентина Терешкова. Еще через год состоялся первый групповой полет. Это были командир корабля подполковник Владимир Комаров, бортинженер Константин Феоктистов и врач Борис Егоров. Они находились в кабине без скафандров.

Впервые в экипаж вошли гражданские люди. Опробовался перспективный вариант полетов, где определенными видами научных исследований на борту занимается профильный специалист.

Шла интенсивная подготовительная работа к созданию орбитальных станций. Академик Королёв мечтал о реализации лунного проекта.

Подразделение полковника Христовского продолжало работать над космической летописью. Очень много внимания уделялось фотографированию космонавтов. Это не просто черно-белое фото для пропуска или личного дела. Стояла задача создать галерею художественных фотопортретов покорителей космоса. Также нужно было показать космонавтов в обычных земных обстоятельствах. Снимались тренировочные занятия, обычные бытовые моменты. Все эти материалы просматривались и утверждались высоким начальством.

После очередного космического старта страна узнавала своих новых героев. О них рассказывали в газетах и журналах, огромными тиражами издавались открытки с космонавта-

ми. Мало кто в то время знал о том, что у каждого космического экипажа существуют дублиеры. Фотографировали всех, чтобы в нужный момент передать средства массовой информации необходимые иллюстрации.

Сегодня известно, что Валентина Терешкова была одной из пяти женщин, отобранных для космического полета.

Татьяна Кузнецова. Двадцать лет. Москвичка. Абсолютная чемпионка Москвы по парашютному спорту. 250 прыжков за плечами.

После окончания школы она поступила на курсы машинописи и стенографии. Затем, работа в НИИ-35 Министерства радиоэлектронной промышленности.

Ирина Соловьёва. Двадцать четыре года. Уроженка тульской области. Во время войны была эвакуирована на Северный Урал. Там выросла, окончила среднюю школу в городе Серове, затем поступила на строительный факультет Уральского политехнического института.

700 прыжков, мастер спорта, член сборной СССР, призер чемпио-



Алексей Леонов, Павел Беляев, организатор и руководитель подготовки первых советских космонавтов генерал Николай Каманин с сотрудниками КГБ. Публикуется впервые

ната мира. Инженер проектно-конструкторского бюро треста «Уралэнергомонтаж» в Свердловске.

Жанна Ёркина. Двадцать один год. Уроженка Нижегородской обла-

1962 год



Ирина Соловьёва



Валентина Терешкова



Жанна Ёркина



Валентина Пономарева



Татьяна Кузнецова

Каждая из этих женщин готова была полететь в космос. Но руководство Советского Союза остановило свой выбор на Валентине Терешковой

сти. Отец — военный летчик, фронтовик. Окончив в 1956 году среднюю школу в Тамбове, поступила в Рязанский педагогический институт. После стала учительницей в школе-восемилетке села Пальково на Ря-

гагарин), отважных девушек из отряда космонавтов, кандидатов на триумфальный полет корабля «Восток-6».

Кому лететь в космос? Считается, что в итоге решающим стало мне-

груз из Байконура, но точной даты никогда не знал. Частенько все начиналось поздно вечером. По телефону от дежурного поступала команда срочно прибыть на службу.

На Лубянке начальство ставило задачу в кратчайшие сроки подготовить для передачи в СМИ смонтированного ролика и комплекта фотографий. Начался очень важный этап. Все должно было выполняться очень точно и быстро. Малейший сбой на любом этапе мог стоить очень дорого.

До сих пор в отделе вспоминают, что Шеф любил по этому поводу цитировать слова Королёва: «Если будем делать быстро и плохо, слово быстро очень скоро забудут...»

Командировки на Байконур стали для Шефа и его сотрудников обычным делом. Были отработаны выгодные точки и ракурсы. Умельцы изготовили необходимую оснастку для защиты кинокамер во время пуска ракеты.

Устройства дистанционного управления аппаратурой работали без сбоев. Протокольная часть космических стартов тоже была хорошо изучена офицерами КГБ. Некоторые горячие головы стали поговаривать о том, что эта тема себя исчерпала и пора бы передать ее обычным киношникам. Всеволод Сергеевич на корню пресекал подобные настроения. Он точно знал, что миссия до конца не выполнена. Главные события только приближаются.

В СКАФАНДРЕ НАД ПЛАНЕТОЙ

18 марта 1965 года произошло сенсационное событие. Впервые советский человек вышел в открытый космос. Все телевизионные компании мира взахлеб рассказывали о подвиге русских космонавтов Павла Беляева и Алексея Леонова. На первых полосах газет публиковались фотографии, сделанные в от-

крывом космосе.

Член Рязанского аэроклуба, более 150 прыжков. Прекрасно владеет двумя иностранными языками (немецким, французским).

В июле 1962 года во время тренировочного прыжка с парашютом серьезно травмировала ногу, но за три месяца сумела восстановиться.

Валентина Пономарёва. Двадцать восемь лет. Москвичка. Окончила школу с золотой медалью. Училась в Московском авиационном институте. Единственная из всех, знакомая с летным делом. Начинала с По-2, освоила Як-18, участвовала в авиационных парадах в Тушино.

После института была направлена в ОКБ-1 к Сергею Королёву, но по семейным обстоятельствам перераспределена в Отделение прикладной математики АН СССР. Замужем, есть ребенок, сын.

В архиве Христовского сохранился уникальный снимок, сделанный в 1963 году. Камера запечатлела его в обществе экипажа «Восхода-1» и четырех «Березок» (так их называл

независимого характера, а Соловьёву — из-за молчаливости и немногословности, совершенно неподходящей той, которой предстояло стать героиней планеты Земля.

Есть еще версия, что Пономарёву не выбрали по причине слишком

Командировки на Байконур стали для Шефа и его сотрудников обычным делом. Были отработаны выгодные точки и ракурсы. Умельцы изготовили необходимую оснастку для защиты кинокамер во время пуска ракеты.

ТОЧНО И БЫСТРО

Кинематериалы из космических экспедиций обычно поступали для проявки и монтажа неожиданно. Христовский мог примерно предполагать, когда привезут бесценный



Кинокамеры, которые использовались советскими космонавтами на орбите Земли. Музей ФСБ России

Вскоре после легендарного полета в кинопрокат вышел документальный фильм Центральной студии документальных фильмов, который назывался «В скафандре над планетой». Лента пользовалась колоссальным успехом в прокате. На одном из международных кинофестивалей была удостоена первой премией. Тогда никто даже не мог подумать, ▶ **Стр. 18**



Старт космического корабля «Восток» с Юрием Гагариным на борту, 12 апреля 1961 года: ТАСС

Всего через двадцать лет после Второй мировой войны, стоившей нам громадных жертв и разрушений, Советский Союз первым запустил человека в космос

◀ Стр. 17 что этот фильм смонтирован на Лубянке и снят специальными кинокамерами Комитета государственной безопасности СССР.

Полет «Восхода-2» готовился очень тщательно. На этот раз перед чекистами стояла очень непростая задача. Киносъемку в открытом космосе до них никто в мире не проводил. Никто не знал, как поведет себя аппаратура, как кинолента сможет передать огромные перепады между глубокими тенями и самыми яркими участками.

Необходимо было снять все действия космонавтов как можно подробно. Предвидели, что наши оппоненты будут пытаться обвинить советских космонавтов в фальсификации событий. В то время такие информационные вбросы были обычным делом. При планировании полета хотели заранее подготовиться и к такому повороту событий.

Решение использовать для работы в космосе спецаппаратуру, предназначенную для скрытой съемки, пришлось, когда начались групповые полеты. Свободного места в кабинном пространстве становилось все меньше и меньше.

Специалисты КГБ предложили снабдить космонавтов новыми камерами С-97, которые были разработаны и внедрены в оперативную практику в начале шестидесятых годов. Одна кассета такой кинокамеры вмещает тридцать метров шестидесяти миллиметровой пленки. Это позволяло получить три минуты непрерывного изображения.

Решили установить на «Восходе-2» две таких камеры. Одну из них смонтировали на съемном кронштейне в шлюзовой камере. Вторая была установлена снаружи шлюза, на выходе в открытый космос. При разумном использовании кинолентки можно было снять вполне приемлемый по меркам документального кинематографа эпизод.

Для того, чтобы исключить нештатную работу камеры в открытом космосе, ее поместили в специаль-

ная небольшая разрешающая способность. С ее помощью командир корабля и Центр управления полетом могли контролировать и корректировать действия космонавта за пределами космического корабля.



На одной из витрин в Музее ФСБ России выложены космические реликвии, а на стене висит фотография полковника Всеволода Христовского

Для использования в СМИ такое изображение не годилось.

Монтажом, настройкой и испытаниями своего оборудования подчиненным Шефа приходилось заниматься в основном по ночам. С режимом секретности это никак не было связано. Дневное время использовалось для тренировок космонавтов и тестирования бортовой аппаратуры. Порой инженеры работали и в ночную смену. Чекисты на всех парах мчались в подмосковные Подлипки (сейчас это город Королёв), когда образовывались свободные окна в графике пуско-наладочных работ.

ПОДВИГ ЛЕОНОВА

Алексей Архипович Леонов прошел индивидуальный курс подготовки по работе со спецтехникой. Этот курс проводил майор Чуносков, кото-

рез один час тридцать пять минут после старта. В это время космонавты пролетали над территорией Египта. Командир корабля Павел Беляев произнес в радиозфире фразу, которую транслировали все радиостанции Советского Союза: «Внимание. Человек в космосе!»

Алексей Леонов был связан с космическим кораблем пятиметровым фалом. По полетному заданию он должен был отдалиться на максимально возможное расстояние, сфотографировать портативной камерой «Восход-2», снять с кронштейнов кинокамеры и вернуться вместе с аппаратурой в спускаемый аппарат. На все эти действия было отведено чуть более десяти минут.

Во время подготовки к полету специалисты моделировали сотни нештатных ситуаций и пути их преодоления. То, что случилось с космонавтом Леоновым не в один список возможных трудностей не входило. Внезапно мягкий скафандр стал раздуваться и деформироваться. Это произошло потому, что инженеры не смогли во время испытаний точно воссоздать условия открытого космоса.

Попытка сделать фотоснимок ни к чему не привела. Затвор «Ая-



правая рука была занята кинокамерой, я не мог ее бросить — результат всей работы. Правой рукой бросил кинокамеру в шлюз, ею же ухватился за леер (направляющие внутри шлюза) и решил идти головой вперед, а потом развернулся, чтобы закрыть люк...»

На Лубянке все было готово к срочной работе. Все ждали. К таким вещам привыкнуть невозможно. Все происходило как будто в первый раз. Тревожное ожидание. Вечерний звонок из Чкаловского по оперативному телефону с сообщением, что материал уже везут. Проявка, печать позитива и долгожданный просмотр в маленьком кинозале. Все это сливается в единое мгновение, ради которого стоит жить.

По обыкновению приехал Королёв. После просмотра они о чем-то долго совещались с Христовским. Когда академик уехал, Всеволод Сергеевич собрал своих киношников в кабинете.

— Все в порядке, ребята! Фильм будет называться «В скафандре над планетой...»

МНОВЕНИЯ ИСТОРИИ

Космические фильмы на Лубянке делали еще несколько лет. Космос становился более открытым. Работа по этой тематике становилась обыденной. В конце концов, ее передали на киностудию «Центрнаучфильм».

На память о незабываемых встречах с первопроходцами космоса и трудной работе на Байконуре полковник Христовский повесил над своим рабочим столом большую цветную фотографию стартующего «Востока». Она не покидает своего почетного места больше полувека.

Почти через год я вновь приехал к Сергею Христовскому. С собой привез фотографию, сделанную недавно в Музее ФСБ на Лубянке. На одной из витрин выложены космические реликвии из коллекции Шефа. На стене висит фотография полков-

КОНЯХИН Дмитрий Александрович, полковник. Родился в 1959 году в Москве. Окончил ВГИК, операторский факультет.

В 1983 году зачислен на военную службу в оперативно-техническое управление КГБ СССР. Занимался созданием специальных фильмов и оперативных видеоматериалов для различных подразделений ведомства.

В 1992 году перешел в Центр общественных связей Министерства безопасности России. Отвечал за взаимодействие с электронными СМИ. Автор публикаций об истории КГБ и работе нынешних органов государственной безопасности.

Неоднократно выезжал в «горячие точки» для подготовки объективных материалов о происходящих событиях и организации работы прессы. Работал в Таджикистане, Чечне, Дагестане, Южной Осетии.

Без отрыва от службы получил специальную подготовку на базе Академии ФСБ России, Окончил Академию государственной службы при Президенте РФ.

Награжден медалью «За отвагу», медалью к ордену «За заслуги перед Отечеством» II степени. Почетный сотрудник контрразведки.

После ухода на пенсию работал на телевидении в группе военного корреспондента Александра Сладкова. Был его соавтором при создании сценариев ряда документальных фильмов.

Трижды лауреат Премии ФСБ России в области литературы и искусства.

ника Христовского. Сергей очень внимательно посмотрел на меня.

— Я не верил, что получится... Здорово... Теперь я спокоен... ■

Леонов прекрасно понимал, что для успешного завершения полёта дорога каждая секунда. Он вручную стравил давление в скафандре. И предпринял героические усилия, чтобы попасть в кабину космического корабля.

ный бокс. По предложению Шефа перед монтажом внешнюю камеру разобрали и удалили со всех механизмов смазку. Так обычно поступали кинооператоры, которым приходилось работать на Северном полюсе и в районах Крайнего Севера.

Для фотосъемки космонавтов снабдили портативным фотоаппаратом «Аякс» из арсенала сотрудников оперативно-поисковых подразделений КГБ. Для наблюдения за космонавтами в режиме реального времени использовали две внешние телекамеры «Топаз». У этой техники

рый отвечал за постижение космонавтами основ операторского мастерства.

Сегодня материалы по полету «Восхода-2» рассекречены. Космонавты должны были отработать алгоритмы действий и технические решения для лунной экспедиции, о которой мечтал академик Королёв. Генеральный конструктор планировал ее на сентябрь 1968 года. Леонов должен был стать первым человеком, ступившим на поверхность Луны.

Выход в открытый космос начался на втором витке вокруг Земли че-



Первая женщина-космонавт планеты Земля Валентина Терешкова и её товарищи по Отряду космонавтов Звёздного городка. Публикуется впервые



Аркадий Вольский: «Можно ли было разрешить карабахский конфликт мирным путём? Можно. Но только в составе единого государства, каким являлся Советский Союз»

Когда-то Аркадий Иванович пришел на ЗИЛ помощником мастера; был начальником цеха и секретарем парткома — и, пройдя разные ступени очень высокой карьерной лестницы, от которой вполне могла бы закружиться голова, остался скромным и порядочным человеком. Умел думать и о деле, и о людях, а такое сочетание, к сожалению, встречается далеко не часто.

Летом 2005 года, пользуясь нашим добрым знакомством, я позвонил Аркадию Ивановичу и просил дать интервью газете «Спецназ России». Встреча состоялась на Старой площади и не одна, а пять! В общей сложности пять часов. В них приняли участие главный редактор Павел Евдокимов и редактор отдела Ольга Егорова.

Большая часть записана на магнитную ленту, меньшая — в блокнот, от руки. Например, с болью рассказывал Аркадий Иванович про губернатора Михаила Евдокимова, дословно процитировав своего погибшего алтайского друга: «Батяка, меня, наверное, шлепнут». Эти слова вскоре Аркадий Иванович предал гласности.

Значительный фрагмент, касающийся Чечни, А. И. Вольский попросил попридержать. До времени. Решался вопрос — оставаться ему главой РСПП или нет. Увы, но после 9 сентября 2006 года его просьба стала неактуальной...

Широкой общественности его имя стало известно в контексте событий в Нагорном Карабахе. Однако в его биографии была пылающая Венгрия, где в 1956 году тоже стреляли.

ВОЕННОЕ ДЕТСТВО

Родился А. И. Вольский 15 мая 1932 года в городе Добруш Гомельской области Белорусский ССР. Родители были учителями.

Началась Великая Отечественная война... Она застала Вольских в Белостоке, где мама, Анна Семёновна, заведовала городским отделом народного образования. Ее из Добруша послали налаживать на бывших польских территориях новый учебный процесс.

Мое поколение хорошо знает суровую песню: «22 июня ровно в четыре часа Киев бомбили, нам объявили...» Вольские встретили эту бомбежку в числе первых. Они жили в одном доме с командиром пограничного отряда. Выскочили во двор, а командир, набросив китель, благодушно сказал:

— Видите, какие красивые маневры. Все-таки умеем, когда захотим!

А утром немцы подошли к Белостоку, и было принято решение эвакуировать детей.



Председатель Комитета особого управления Нагорно-Карабахской автономной областью Аркадий Вольский

ГЕННАДИЙ ЗАЙЦЕВ

Аркадий Иванович Вольский. Людей с такой биографией среди действующих политиков уже почти не осталось. Он относился к числу тех, кого принято называть политическими тяжело-весами. Почему — сразу не поймешь. Неброская внешность, простоватые манеры, неспешность опытного аппаратчика... Но были в его облике и манере общаться с людьми разного уровня и круга фантастическое обаяние и внутренняя спокойная сила.

А главное, А. И. Вольский был смелым и мужественным человеком — Афганистан, Чернобыль, Нагорный Карабах, Приднестровье, Пригородный район Северной Осетии, Чечня...



Михаил Горбачёв: «Слушай, Аркадий. Мы тут собирали Политбюро, советовались. Знаешь, двадцать кандидатур перебрали, чтобы послать представителем ЦК в Нагорный Карабах»

литейного цеха... Короче, весь путь, в том числе избирался секретарем парткома завода. В 1956 году Аркадий Ива-

Советские войска еще не были выведены на улицы Будапешта и некоторых других городов. Сидели в подвале, причем Лайош Келиман был вооружен и нам помог вооружиться. Пришлось отстреливаться от этой нечистоплотной компании, которая вешала людей на улицах.

И мне пришлось взять в руки оружие. Ну, это естественный процесс. Это нормально. Жить-то хочется. Это я сейчас такой пузатый. А тогда был высокий, молодой и красивый. Шутка, конечно.

Проехали по стране, побывали в двух небольших городах. Прямого авиационного сообщения с Москвой не было, так что пришлось возвращаться домой кружным путем.

Но до того, как делегация вернулась домой, она побывала в нашем посольстве. Послом был Юрий Владимирович Андропов, а будущий начальник разведки КГБ В. А. Крючков работал под его началом. Этот факт, как я полагаю, сыграл ключевую роль, почему впоследствии Аркадий Иванович получил предложение и стал помощником Генерального секретаря ЦК КПСС. Но об этом чуть позже.

ПРАЖСКИЙ ГОРКОМ

После поездки в Венгрию А. И. Вольский по-прежнему трудился на ЗИЛе. Прошел путь от помощника мастера, мастера и начальника 3-го литейного цеха до начальника литейного производства и секретаря парткома ЗИЛа.

А 19 августа 1968 года раздается звонок из Московского горкома партии: «Немедленно приезжайте, но прежде срочно берите форму в Военторге. Зачем, вам потом расскажут». Но форму, однако, подобрать не удалось по причине особенностей фигуры, и Аркадий Иванович отправился в командировку в штатском костюме.

У группы из Москвы в составе четырех человек (ее возглавлял Виктор Васильевич Гришин) было ответственное задание: сформировать новый состав пражского горкома Компартии Чехословакии, что и было осуществлено.

После событий «Пражской весны» А. И. Вольский опять вернулся на завод. Стал инициатором ряда технических нововведений и в 1970 году был удостоен Государственной премии СССР.

К тому времени он уже работал в ЦК КПСС — возглав-

НАМЕСТИНИК КАРАБАХА ПОД ОХРАНОЙ ГРУППЫ «АЛЬФА»

Взрослые, мирное население, оставались на своих местах, чтобы не сеять панику.

Детей советских работников и командирского состава спешно собрали, посадили на платформы, и через две недели Аркадий оказался на Волге, в городе Хвалынске Саратовской области.

Мать получила назначение в Центральный штаб партизанского движения. Отец, Иван Павлович, прошел почти всю войну — до 1944 года, когда получил тяжелое ранение.

После окончания войны родители смогли отыскать Аркадия, семья воссоединилась, и это было счастье! Иван Павлович Вольский работал директором школы в Брянской области и одновременно преподавал там историю. Анна Семёновна инструктором в отделе народного образования.

ВЕНГЕРСКАЯ РАПСОДИЯ

Окончил школу, А. И. Вольский приехал в столицу, где поступил в Московский институт стали имени И. В. Сталина на металлургический факуль-

тет, а затем, получив диплом, пятнадцать лет отработал на Заводе имени Лихачёва. Прошел путь от помощника мастера до начальника производства; был начальником



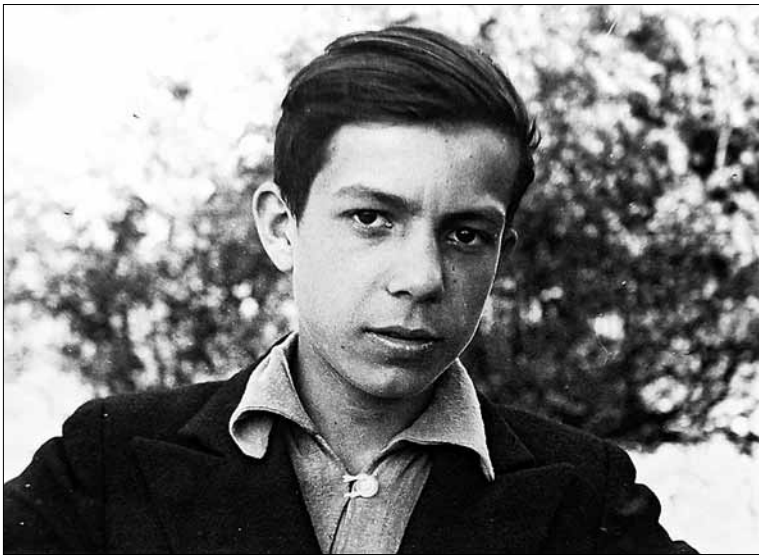
Аркадий Вольский на военных сборах. Фото 1950-х годов

нович оказался в социалистической Венгрии, где произошел кровавый контрреволюционный мятеж.

Аркадий Вольский:

— Думали, едем на экскурсию, по музеям походить и пива попить. Это было... если потом стали использовать термин «бархатная революция», то события, происходившие в этой стране, были далеко не бархатные. На улицах люди висели на фонарных столбах, мужчины из органов государственной безопасности. У большинства были почти одинаковые ботинки. Сотрудники органов вычисляли по такой отличительной особенности — желтым ботинкам, которые выдавали на службе.

У меня оказался другом молодой парень моего возраста, Лайош Келиман. Он потом стал директором на Чепельском комбинате — это самый крупный завод в Будапеште. А тогда Лайош был молодежным секретарем... в самое бурное время.



В начале Великой Отечественной войны при отступлении советских войск Аркадий Вольский попал в детский дом, но потом семья воссоединилась

◀ Стр. 19 льял сектор автомобильной промышленности отдела машиностроения, затем работал в должности заместителя и первого заместителя заведующего отделом машиностроения.

Аркадий Вольский

— Вообще у меня всего три места работы за всю жизнь. Честно. Пятнадцать лет на ЗИЛе, пятнадцать лет в ЦК КПСС и пятнадцать лет в Российском союзе промышленников и предпринимателей. Так вот. Пригласили на работу в ЦК. Естественно, в «промышленный» отдел, где я возглавлял сектор автомобильной промышленности, а потом был замом, первым замом и заведующим отделом.

Мне довелось заниматься строительством Волжского и Камского автомобильных заводов, «Атоммаша». Буквально не вылезал с объектов. Сейчас можно задумываться о сложности судьбы, скажем, отделов пропаганды и зарубежных связей. Но что касается отраслевых отделов ЦК, то они занимались исключительно своими профильными задачами.

... Тут я позволю небольшое отступление. После развала Советского Союза Аркадий Иванович выступал в Конституционном суде, куда был вызван свидетелем по «делу КПСС». Свое выступление он начал с того, что обратился к представителям Фемиды:

— Уважаемые господа судьи! Пожалуйста, поднимите руки те из вас, кто не был

членом партии.

Все замолчали, опустили глаза...

— Ну а теперь еще вопросы ко мне имеются?

Кто-то из судий спросил:

— Вы же возглавляли отдел ЦК, а как ЦК может руководить промышленностью?

Аркадий Иванович ответил в том смысле, что кто-то же должен был этим заниматься. Строить заводы, принимать решения и т.д. Тогда партия являлась, по своей сути, государственной структурой. Иных рычагов не существовало.

ПОМОЩНИК АНДРОПОВА

1982 год. В ЦК вернулся Юрий Владимирович после



Помощник мастера Аркадий Вольский (слева) в литейном цехе автомобильного Завода имени Лихачёва (ЗИЛ). Москва, 1955 год

долгой работы на посту Председателя КГБ СССР. Главным помощником у него был П.П. Лаптев.

— Вас Юрий Владимирович приглашает на два часа.

— Что взять с собой?

— Ничего не нужно, приходите так.

В ходе беседы Ю.В. Андропов сразу обозначил тему разговора:

— Я решил взять вас к себе помощником.

— Юрий Владимирович, я не знаю, гоюсь ли я для этой роли. Разрешите, немного о себе расскажу. Я заводской человек...

Андропов снял очки — а у него «детские» такие глаза, потому как были толстые стекла:

— А вы что, думаете, я о вас знаю меньше, чем вы о себе?

Юрий Владимирович сказал, что этот вопрос решенный, и едва Аркадий Иванович дошел до своего кабинета, позвонил П.П. Лаптев и сообщил, что нужно готовить материалы для ближайшего заседания Политбюро ЦК КПСС.

Аркадий Вольский:

— С ним было сложно работать, потому что он был, мягко говоря, не экономист. А очень хотел, чтобы экономика развивалась в стране. «Вот давай, Арка-

остались.

Я пятнадцать карт нарисовал. И были, конечно, критические замечания. Например, почему вы Брянскую область к Белоруссии приписали?.. Я страшно измучился с этим заданием. Помню, позвал на помощь академика Велихова, а Юрий Владимирович очень по-доброму к нему относился. И вот мы с Велиховым нарисовали 29 округов, и республик уже не было.

Если бы не смерть Андро-

не мешало в закрытом порядке изучать ход китайских реформ, взвешивая все «за» и «против».

А.И. Вольский вспоминает андроповскую фразу, его тогда поразившую: «Нельзя же не заметить, что мы проиграли экономическое соревнование капиталистическому способу производства».

Все это дает уверенность утверждать: не уйди Ю.В. Андропов так рано, и наша страна бы пошла путем, схожим



Вооружённые боевики. Кровавопрлитный мятеж в Венгрии, сопровождавшийся уличными боями. Аркадий Вольский оказался его очевидцем. Будапешт. Осень 1956 года

пова, то мы бы жили в другой стране. Я убежден, что это было бы принято. Убежден в этом. И аплодировали бы все стоя, и хлопали бы в ладоши, говоря: как мудро, как здорово получилось.

КАКОЙ МОГЛА БЫТЬ «ПЕРЕСТРОЙКА»

Иногда приходится читать в прессе, что Юрий Владимирович был автором «перестройки». Не той, которую осуществил Горбачёв с катастрофическими для страны последствиями, а другой, подобной китайскому пути. Я мого думал об этом, представляя, как бы могли развиваться события.

Юрий Владимирович переживая сложившееся положе-

во многом с китайской моделью. Главное — не разрушили, а сохранили бы единую страну.

БУБЛИКИ ГОРБАЧЁВА

В дальнейшем А.И. Вольский работал помощником по экономике Генерального секретаря ЦК КПСС К.У. Черненко. В 1985 году возглавлял отдел машиностроения ЦК.

В 1986 году А.И. Вольский провел три месяца на Чернобыльской АЭС, участвуя в ликвидации последствий страшной ядерной катастрофы.

В 1988 году неожиданно для себя он стал «наместником Карабаха».

Был июль. Шло заседание аппарата отдела промышленности ЦК. Обсуждались



Советский десантник на улице Праги. Операция «Дунай» — ввод войск Варшавского договора в Чехословакию. Цель — сохранить единство военно-политического блока

ние дел в стране, искал выход на пути ограниченных рыночных реформ. Естественно, с приоритетом государственной собственности и при сохранении «командных высот».

Тем более что перед глазами была широкая практика экономических преобразований в «красном Китае», начатых Дэн Сяопином. И хотя отношения с КНР оставались более чем натянутыми, это

очередные задачи. Раздался звонок «кремлевки», на проводе — Горбачёв.

— Аркадий, ты можешь сейчас зайти?

— Михаил Сергеевич, у меня совещание. Может быть, после него?

— Нет, давай сейчас.

Генеральный секретарь пригласил попить чай. Они сели за стол и начался разговор.



С женой Людмилой Александровной, в прошлом — инженером-химиком. Вместе они прожили более пятидесяти лет и отметили «золотую свадьбу»

дий Иванович, такой лозунг запустим — «Один процент производительности — один процент зарплаты». Я говорю, что это не везде одинаково. «Нет, давай запустим». И такой лозунг был, он работал. Но вот откуда это пришло?..

У него еще была идея — кстати, я об этом Владимиру Владимировичу Путину рассказывал: сделать федеральные округа вместо республик.

Андропов все время говорил: «Нам нужно по типу Штатов что-то сделать. Национальные границы — они ни к чему хорошему не приведут». Ну, я начал копать материалы. Поднял стенограмму Первого съезда Советов, нашел речь Серго Орджоникидзе. Естественно, там было сказано о границах по национальному признаку. Потом, дескать, произойдет мировая революция, пролетариат победит во всем мире и границы сами по себе отомрут. Но пролетариат не победил, революция не произошла, и границы



ЛЮДИ И СУДЬБЫ



Аркадий Вольский: «Я Андропова близко наблюдал, он действительно был эрудит. Если бы не ранняя смерть, он бы сделал в стране большие изменения»

— Слушай, Аркадий. Мы тут собирали Политбюро, советовались. Знаешь, двадцать кандидатур перебрали, чтобы послать представителем ЦК в Нагорный Карабах. Ты в курсе, что там начинается?

В марте Аркадий Иванович летал туда, был на шелковом комбинате.

— Да, — ответил Аркадий Иванович, — это большое несчастье.

М.С. Горбачёв стал перечислять фамилии.

— Лигачёв — не годится. Яковлев Александр Николаевич — не годится. Всех перебрали. И ты знаешь, все остановились на тебе. Кроме тебя — ну некому. Никто ничего не делает.

Представляешь, идет митинг в Степанакерте, люди скандируют: «Ленин — партия — Горбачёв!», «Сталин — Берия — Лигачёв!» Почему? Потому что Лигачёв, мол, хочет отдать Карабах азербайджанцам, а Яковлев — армянам...

Попытки от назначения ни к чему не привели.

— Нет-нет. Всех и вся перебрали. По всей стране. Нет, только ты. Но — только на полгода.

Эти полгода растянулись на два.

ПОД ОХРАНОЙ СПЕЦНАЗА

А. И. Вольский вылетел в Карабах представителем ЦК КПСС и Верховного Совета Союза ССР. Но этого статуса оказалось мало. Местные органы требовали выхода



Аркадий Вольский: «В Нагорном Карабахе их было со мной четверо — сотрудников Группы «А». Саша Михайлов (в центре) дослужился до полковника»

из состава Азербайджана и присоединения к Армении.

И тогда в Москве было принято решение: распустить обком партии и областной исполком. Упразднить все

органы местной власти, все до единого, и создать Комитет особого управления Нагорно-Карабахской автономной областью.



Аркадий Иванович с сыном Владимиром. Он станет доктором физико-математических наук

Его председателем был назначен А. И. Вольский. В этом качестве он занимался всеми

сотрудники Группы «А» КГБ СССР.

Аркадий Вольский:

— У нас никогда не говорили «Альфа». Просто Группа «А» или Подразделение «А». Я знал о ее существовании, был знаком с Героем Советского Союза Витей Карпухиным, который сменил Геннадия Николаевича Зайцева — он, кстати, подбирал офицеров, которые меня охраняли.

Они буквально неделями находились между готовыми к схватке сторонами, предотвращая кровопролитие. Действовали не силой оружия, а убеждали разгоряченных людей, демонстрируя навыки психологов и даже дипломатов.

Было их четверо. Толя Ширшин. Он стал потом начальником службы безопасности у губернатора Тверской области. Саша Михайлов. Дослужился до полковника. Вышел в отставку с должности начальника отдела Управления «А» Центра специального назначения ФСБ.

бушующими митингами и в обоих случаях смог успокоить разгоряченную толпу.

В Баку он цитировал дагестанского поэта Расула Гамзатова: «Пусть вечно все народы славятся, и трижды будет проклят тот, кто вздумает, кто попытается чернить какой-нибудь народ».

Это когда стали начали кричать: «Бей армян!» Потом пошутил, рассказал две шутки из «армянского радио». Обстановка разрядилась.

Можно ли было разрешить карабахский конфликт мирным путем?

Аркадий Вольский:

— Можно.

Но только в составе единого государства, каким являлся Советский Союз. Соломоново решение искали. Напряжение было дикое, но пока существовал комитет, войны не было. К нам ведь претензий не было — ни с одной, ни с другой стороны. Потому что мы руководили областью с нейтральных позиций.

Затем, когда заканчивал свою деятельность Горбачёв, нас с перепугу отозвали. И затем совершили ошибку, сделав вроде бы хороший шаг в сторону Азербайджана: назначили — через месяц после нас — бедного Витю Поляничко управлять Нагорным Карабахом.

Уже потом, являясь главой Временной администрации в зоне осетино-ингушского конфликта, Виктор Петрович Поляничко погиб 1 августа



«Вся моя жизнь состояла из зигзагов, которые не каждому удаётся пережить»

на Съезд народных депутатов СССР, Аркадий Ивановичу позвонил Горбачёв:

— Мы сто ▶ Стр. 22

Ветеран Группы «А» Александр Михайлов: «Это была интересная, но очень ответственная работа. Много выездов, много встреч с самыми разными людьми, выступлений на митингах и так далее. Вольский изо всех сил пытался примирить два народа, наметить пути выхода из кризиса.

Вольский собрал команду настоящих профессионалов. Разнообразные, с разным опытом, эти люди составляли именно команду. Я уверен, что деятельность Вольского и его штаба, если и не привела к успеху, то дала полугодичную отсрочку тому, что началось позднее, после распада СССР.

Меня поражала работоспособность этого человека, умение сконцентрироваться на главной проблеме,



В разгар боевых действий в Чечне Аркадий Вольский был направлен к президенту ЧРИ Джохару Дудаеву с деликатным поручением российского руководства

1993 года от рук террористов, устроивших засаду на пути его следования.

Вместе с ним были убиты начальник гарнизона Владикавказа, командир 42-го армейского корпуса генерал-майор Анатолий Корецкий и сотрудник свердловской «Альфы» Виктор Кравчук.

Убийство до сих пор не раскрыто.

...Когда объявили выборы

ме, правильно поставить задачу — и жестко проконтролировать ее выполнение. Не менее поражала и его выдержка, самодисциплина, умение говорить с народом простыми, доступными словами. Помню, как в Баку был огромный митинг, разгорались страсти, начались крики, рев толпы...

Я думал, что не обойдется без опасных инцидентов. В это время Вольский, выкурив свою обычную сигаретку, спокойно вышел на трибуну. И через десять минут огромная толпа в полной тишине слушала то, что он говорил. А когда он уходил, вслед ему кричали добрые слова...»



ЛЮДИ И СУДЬБЫ



С российским солдатом, освобождённым из плена в ходе переговоров с лидерами сепаратистов. Город Грозный, Чечня. Июнь 1995 года

◀ Стр. 21 человек от КПСС выдвигаем, а тебя включаем тридцать вторым номером.

— Михаил Сергеевич, я вас очень прошу, мне если голосоваться, то лучше в Нагорном Карабахе, на альтернативной основе.

— Тебя провалят.

— Ну провалят — так провалят.

К округу присоединили пять районов Азербайджана, поскольку А. И. Вольский шел в Совет национальностей, и весь Нагорный Карабах. Одинаковое количество тех и тех. Выровняли.

Кандидатура А. И. Вольского набрала 92%. И армян, и азербайджанцев. На альтернативной основе. А конкуренты были очень сильные.

МИССИЯ К ДУДАЕВУ

После событий ГКЧП Аркадий Иванович был назначен заместителем руководителя Комитета по оперативному управлению народным хозяйством СССР. На эту структуру были временно возложены функции Кабинета Министров СССР.

В горячем 1995 году А. И. Вольский был заместителем руководителя делега-

ции по мирному разрешению конфликта в Чеченской Республике.

Аркадий Вольский:

— Дело было в Грозном. Встречали Басаева. Как героя. Толпа в несколько тысяч, заранее собравшаяся на Комсомольской улице, истерично скандировала: «Аллах акбар! Аллах акбар!» Помню, было очень много женщин.

Генерал Анатолий Куликов, он был заместителем главы нашей делегации, человек смелый и хладнокровный, негромко так говорит мне: «Надо мотать отсюда через черный ход. Неизвестно еще, до чего они доорутся». — «Нет, я в Карабахе привык иметь дело с толпой».

Поднялся я на импровизированную трибуну, которую составили из машин. Крики усилились. Тогда я поднял руку: «Воистину акбар!» Раздался смех. Кто-то даже зааплодировал. Ситуация разрядилась.

В разгар боевых действий Аркадий Иванович встречался с президентом ЧРИ с Джохаром Дудаевым. У него было секретное задание: предложить Дудаеву паспорт, деньги, самолет — и улететь из Чечни за рубеж.

Они увиделись в горной местности, куда Аркадий Иванович (в телогрейке, но с портфелем) добирался с доверенным лицом — сотрудником спецслужб, имевшего прикрытие помощника президента Российского Союза промышленников и предпринимателей. Для него даже кабинет устроили с табличкой на двери — на тот случай, если бы стали проверять.

Причем личная охрана у Дудаева состояла из украинцев — бандеровцев... Те отличались особой ненавистью к России и ко всему русскому.

— Джохар Мусаевич, — начал разговор А. И. Вольский, — у меня есть поручение президента предложить вам паспорт — иорданский. Вот деньги, будет обеспечен самолет.

На это Дудаев ответил: — Аркадий Иванович, вы меня оскорбили этим предложением. Я понимаю, что оно исходит не от вас. Вы — исполнитель. Никуда я от своего народа не уеду. Никуда я из России не уеду. Ичкерия, а также Россия — это моя Родина.

Я считаю, что если бы сохранился Советский Союз, ничего бы тут не было. Я считаю, что если бы безумия с разделением Чечни и Ингушетии не было сделано, то ничего бы

(трагического) тоже не произошло.

Я считаю, что если бы вы не поддерживали группу недобросовестных людей в нашей республике, то этого тоже не было. Поэтому, я лучше погибну здесь, но никуда не поеду.

...Вот такие слова Дудаева приводит Аркадий Иванович. Развал Советского Союза заставил некоторых крепких офицеров из национальных республик искать применения своим талантам и амбициям на пути радикального национализма. В Чечне яркими представителями этого типа стали генерал-майор Джохар Дудаев и полковник Аслан Масхадов.

то ни Дудаев, ни Масхадов не был самостоятельными фигурами. Точнее, не смогли ими стать. Они были заложниками общей крайне тяжелой ситуации, различных кланов, тейпов, религиозных братств, бизнеса на крови, вооруженно-криминальных групп, отрядов иностранных наемников... И — войны!

Только Кадыровым, старшему и младшему, при поддержке России и ее президента удалось установить мир и восстановить республику, разрушенную войной.

Еще раз хочу это отметить: только сильная Россия может обеспечить устойчивый мир на Северном Кавказе. Без нее он невозможен в принципе.

му, в Грозном. Пилотку мне девушки сделали, — как он сказал, с волком, «борзом».

«Я готовился к этому вызову. Проходит неделя — нет, проходит другая — опять тишина. Наконец он (Ельцин) появляется в Москве, а не в Сочи. Я начинаю всех дергать: почему нет вызова? Поэтому, Аркадий Иванович, я вам заявляю официально, что если бы встреча эта состоялась, война бы не началась».

«ДЯДЬКА» ОЛИГАРХОВ

В 1990 году А. И. Вольский создал Научно-промышленный союз, впоследствии переименованный в Российский Союз промышленников и предпринимателей. Являлся его президентом по 2005 год.

В 1995 году Аркадий Иванович стал одним из учредителей Российской объединенной промышленной партии (РОПП) — фактического политического крыла РСПП.

Умер 9 сентября 2006 года после тяжелой и продолжительной болезни (острый лейкоз). Похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве.

Редкий собеседник, кто основательно общался с А. И. Вольским, не помнит его особой покровительственной манеры разговора. Сразу на «ты». И при этом каждый наверняка думал, что так исключительно с ним, избранным, разговаривает этот «олимпиец». Доверительно, иногда понижая голос. С добродушным матерком бывшего ЗИЛовского начальника литейного цеха, всегда применяемым к месту и снайперски точно.

Мастер политического компромисса, как его называли, главный специалист по острому углу, великий дипломат и переговорщик, Аркадий Иванович не путал прагматизм и здравый смысл с цинизмом и наплевательством. Он умел талантом особого мышления объединять самых разных людей — и тех, кого называли олигархами, и «красных директоров». Мог улаживать масштабные деловые конфликты, мирить старых врагов.

Лауреат Государственной премии СССР, кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени — в каких только наградах листах не значилась фамилия Вольского! Однако лишь немногие в курсе, что азербайджанские «серые волки» внесли наместника Нагорного Карабаха в свои «расстрельные списки».

Так что военный караул на прощании с ним — нет, нет, не по формальному чину, как дань традиции, а по заслугам стоял возле гроба. И хоронили Аркадия Ивановича не с пафосом, а по-человечески.



Аркадий Вольский: «На работу я ухожу рано, возвращаюсь поздно. Весь дом — на жене, мы все, можно сказать, стоим перед ней навтыжку»

Аркадий Вольский:

— Джохар смертельно обиделся на мое предложение. После этого мы перекусили шашлыком и начали говорить о том, как он, естественно, был членом партии и как он сейчас, хотя и принял Ислам, но все равно, понимает: демократия, свобода и так далее.

«Ваши выдумывают относительно слов в Коране «убей гяура», — сказал Дудаев. — Я тоже думал, что они есть, но на самом деле этих слов там нет». Мы с ним до утра проговорили. С двенадцати ночи до пяти утра.

Я спросил: «Что вам надо, чтобы вы остановились?» Он говорит: «Дайте нам права Татарстана и ничего больше не нужно».

По некоторым данным, после этой встречи из-под контроля Дудаева вышел крупный отряд боевиков, возмущенных «сговором» своего недавнего кумира с «российскими оккупантами».

Вообще, если называть вещи своими именами,

Аркадий Вольский:

— Мы расстались с ним очень мирно, дружно и хорошо. Он сказал: «Подписывайте соглашение, я его постараюсь утвердить, если Ельцин подпишет хотя бы на два дня раньше меня». Второе, что он мне сказал. Слава Михайлов и его (Дудаева) человек вели в Ингушетии переговоры накануне

«Я горжусь тем, что благодаря «Альфе» и другим подразделениям, которые были задействованы в Нагорном Карабахе, там погибло всего восемь человек. На том этапе мы не дали возможности разыграть конфликт».

ввода наших войск в Грозный. Переговоры шли очень хорошо, довольно дружелюбно и — вдруг прервались.

Михайлов от имени президента Ельцина сказал, что тот приглашает его в Сочи. «Что переговоры один на один закончатся миром, я не сомневался, и как ребенок радовался этому приглашению. Приехав, пошил новую фор-

Не будучи на публике религиозным человеком, Аркадий Вольский был похоронен по православному обычаю. Когда гроб опустили в могилу, первую горсть земли бросил Евгений Максимович Примаков, следом — старый рабочий, знакомый Аркадия Ивановича по совместной работе на заводе. Царствие ему Небесное. ■

ЗАЙЦЕВ Геннадий Николаевич — Герой Советского Союза, генерал-майор. Легенда отечественных спецслужб.



Начальник Группы «А» Седьмого управления КГБ СССР и Группы «А» Главного управления охраны России.

Награжден орденами «За заслуги перед Отечеством» III и IV степени, Ленина, Красного Знамени, Трудового Красного Знамени, Красной Звезды (дважды).

Почетный сотрудник государственной безопасности и Почетный сотрудник ФСО.

Автор книг ««Альфа» — моя судьба», «Спецназ. «Альфа»: дела и люди» и ««Альфа» на службе Родины».

Член Союза писателей России. Председатель Общественного совета газеты «Спецназ России».



Донбасс продолжил бороться, платя страшно дорогую цену, но не сворачивая ни на день с того пути, который выбрал, веря в то, что поступает по правде и по совести

ПЕТЛЯ ВРЕМЕНИ

«ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ». ЗЕРКАЛА ДЛЯ КАЖДОГО ИЗ НАС

ГОРОД ЛУГАНСК

Американскую комедию «День сурка» видели многие, а вот сколько из нас смотрели советский фильм «Зеркало для героя» режиссера Владимира Хотиненко? К сожалению, немногие. Особенно молодое поколение.

Мы так часто восхищаемся, любим чужим, забываем о своем, или и вовсе не догадываясь о его существовании. В науке, искусстве, спорте, истории.

Развлекательное кино «День сурка» про циничного телеведущего, который попадает в «петлю времени» и меняется в лучшую сторону, почти не имеет отрицательных рецензий, оно простое и понятное каждому, с традиционным голливудским хеппи-эндом.

Хотиненко снял «Зеркало для героя» на шесть лет раньше. Но он не только затронул тему перемещения в прошлое (что далеко не ново), но впервые в мировом кино обратился к теме «петли времени». Точнее, это придумала сценарист Надежда Кожушаная.

В «Зеркале...» Хотиненко показал, как человек может меняться, причины конфликта поколений и естественное преображение героев. Они не становятся в финале идеальными, а меняются — сложно, медленно, раз за разом проходя свои уроки.

Наше «Зеркало...» видится более родным и близким, сложным и глубоким. Вот только положительных отзывов о нем намного меньше. Фильм не был до конца

понят зрителем ни тогда, в 1987-м, ни потом, в 1990-е и «нулевые» годы. И это не вина режиссера, просто фильм на много опередил свое время. И вот теперь, в дни, когда мы все будто оказались в той самой «временной воронке», пробил его час.

Запнулся, упал, поднялся — А ВОКРУГ 8 МАЯ 1949 ГОДА

Итак, двое случайных знакомых — инженер Андрей Немчинов и ученый-психолог Сергей Пшеничный каким-то образом проваливаются в прошлое и застревают в одном дне, 8 мая 1949 года.

Инженер недавно отсидел за аварию на шахте Пьяная, которая будет постоянно фигурировать в кинорассказе, а психолог со своей диссертацией так и не научился понимать самого близкого человека — отца. Он считает его слишком простым, глуповатым, а отец презирает сына.

В 1949 году Андрей бежит по шахтерским улицам белообрывым хулиганом, а Сергей еще не родился. Оказавшись в прошлом, Пшеничный сталкивается со своими молодыми родителями. Его мать беременна им, Серёжей, а отец (его

играет Борис Галкин), оказывается, красивый, сильный и думающий человек.

Оба путешественника во времени — очень разные. Инженер Немчинов хорошо вписывается в жизнь шахтерского поселка, работает, пытается искать выходы из сложившейся ситуации. Психолог Пшеничный же пытается сбежать из той реальности, в которой оказался, ему сложно взять себя в руки.

Проявляют они себя тоже по-разному. Инженер — «тертый», прагматичный человек. Большинство его поступков направлены на то, чтобы в будущем избежать тюрьмы. И его решение в итоге взорвать шахту в 1949-м говорит о том, что ему безразлично, что уголь нужен стране сейчас.

Хотя в течение фильма Немчинов успевает совершить много хороших поступков — помогает слепому фронтовику Сашке-танкисту, с сестрой которого, Розой, так некрасиво обошелся Пшеничный, спасает милиционера Рябенко и инкассаторов от вооруженных бандитов.

Итог Немчинова — он сам подрывается на динамите в той самой шахте, отчаявшись ее закрыть.

Психологу выпадает шанс понять отца. И он тяжело, но медленно это делает. У Пшеничного-младшего свои ценности — деньги, карьера, благополучие.

Пшеничный-старший верил в другие идеалы. Его поколение жило скромно, бедно, но ощущало себя счастливым, стараясь быть полезным обществу, создавать, строить, думать о будущем, о высо-

ком. И это не отец такой плохой, глупый и не любящий сына, высмеивающий его диссертацию, говоря, что ничего не понял.

Нет, отец просто из другого теста, живет иными материями. Они кажутся сыну слишком простыми и приземленными. Но, если разобраться, то как раз именно устремления отца являются более возвышенными. Он сумел сохранить в себе человека, даже несмотря на то, что был в свое время обвинен во вредительстве (сын так и не докопался, сидел отец или не сидел).

И спустя время Сергей, наблюдая за молодыми родителями, начинает понимать, что отца есть за что уважать. Вероятно, отсюда и название картины — «Зеркало для героя».

Герои получают возможность увидеть самих себя в этом зеркале времени. Они не вызывают только положительных или только отрицательных эмоций. Их нельзя разделить на хороших и плохих. Они — просто настоящие, живые. В этом заслуга и актеров Ивана Бортника и Сергея Колтакова. Им веришь с первого и до последнего кадра.

Возможно, одним зрителем окажется ближе психолог, сумевший изменить свое отношение к отцу, а у других вызовет уважение инженер, ценой своей жизни прекративший водоворот времени.

«СТОЛЬКО ВРЕМЕНИ ПРОШЛО, А ПРОБЛЕМЫ ВСЁ ТЕ ЖЕ»

Во все эпохи существует конфликт поколений, непонимание, обесценивание идеалов. И сейчас картина болезненно актуальна. Герои «Зеркала...» становятся заложниками «временной петли», получая шанс стать другими, в каком-то смысле искупить свои грехи.

Сегодня, в 2025-м, невольно начинает появляться параллель с нынешними событиями, официально начавшимися в 2013 году, в Киеве, а неофициально — задолго до открытого противостояния на Майдане.

Русский Донбасс свою «петлю времени» прошел — и, хотя война еще не окончена, но мы остались верны выбору, сделанному почти одиннадцать лет назад, вернувшись домой, в Россию.

Герои киноленты Хотиненко день за днем делают выбор. Точно так же свой выбор делали жители Донбасса, сначала выбирая — уехать ли из региона на территорию Украины, стать беженцем в России или остаться дома.

Потом они ежедневно выбирали — чтобы быть сильными, сталкиваясь с жестокостью нацбатов, живя под нескончаемыми обстрелами, потеряв связь с родственниками, оставшимися на Украине.

Выбирали преодолевать себя, выполняя свою работу в тяжелых условиях, обучать детей, лечить больных и раненых, тушить пожары и ремонтировать поврежденные осколками здания, доставлять продукты в опасные районы.

«ЭТО НЕ ЛЮДИ, ЭТО — КУКЛЫ...»

Сергей Пшеничный не пытается изменить мир, он видит, что наутро все начинается сначала — те же люди, те же фразы, те же поступки. Он сам говорит: «Как градусник, встряхнул — и нету». В этом вся суть его отношения к людям. Они всего лишь фантомы прошлого, куклы.

Но оказывается, что через время, слыша от героя одни и те же слова, эти же люди начинают их запоминать. Об этом своем открытии говорит инженер Немчинов. Для него те, кого он встречает день ото дня, не фантомы, а живые люди.

Точно так же и любое общество впадает в себя то, что ему из раза в раз преподносится и повторяется. Дети внимают родителям, молодежь — старшим.



Сергей Пшеничный не пытается изменить мир, он видит, что наутро всё начинается сначала — снова 8 мая 1949 года, те же люди, те же фразы, те же поступки. «Как градусник, встряхнул — и нету...»

Донбасс — трудовой, шахтерский регион, далекий от националистических идей как восемьдесят лет назад, так и сейчас. И когда в Киеве попытались повторить события сороковых годов XX века, когда начал поднимать голову уже не просто национализм, а настоящий фашизм, нацизм, то жители Донбасса первыми шагнули в эту «петлю», отказавшись подчиняться нечеловеческой идеологии. Шагнули, своим примером давая шанс другим жителям тогдашней Украины понять, что злу можно противостоять.

И ведь в разных областях начинали формироваться небольшие отряды сопротивления, но они были жестоко наказаны за свою смелость и позицию. На весь мир прогремела тогда Одесская Хатынь... Вспыхнула пламенем до неба, но гибель людей, убитых в Доме профсоюзов, оставила этот «цивилизованный» мир равнодушным к свершившейся трагедии.

А Донбасс продолжил бороться, платя страшно дорогую цену, но не сворачивая ни на день с того пути, который выбрал, веря в то, что поступает по правде и по совести.

И будущее зависит от того, какие ценности будут старательно вложены в нас.

От этого и радостно, и страшно. Ведь если научат доброте, сопереживанию, любви к ближнему, трудолюбию — будет мир, будет жизнь. А если заронить в душу зерно ненависти, злобы — пожнут беду, войну, смерть.

Печальный пример тому — Украина, где детям в головы с юных лет закладываются идеи нацизма, где взрослые позабыли подвиги дедов и прадедов, отказавшись от своих корней, прилежно повторяя ошибки тех, кто 80 лет назад с таким усердием служил фашистам, предав свою Родину.

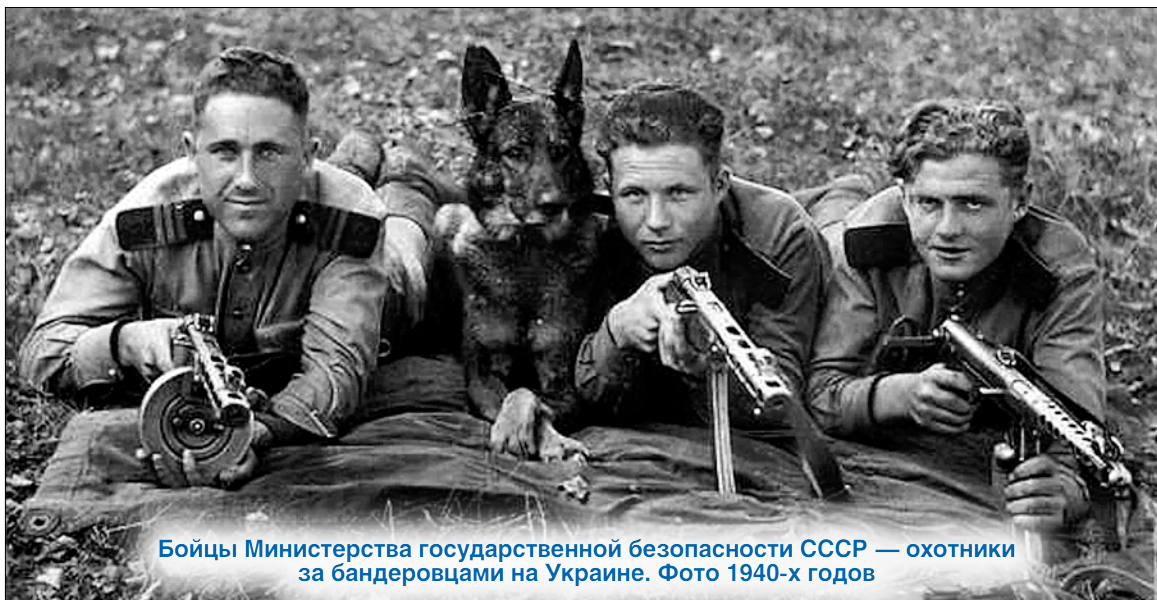
Донбасс свою «петлю времени» прошел — и, хотя война еще не окончена, но мы остались верны выбору, сделанному почти одиннадцать лет назад, вернувшись домой, в Россию.

А сколько еще предстоит пройти тем заблудившимся во времени и истории, чтобы «временная петля» замкнулась и больше не повторялась?..

Александра ЮХИМЕЦ ■



Горный инженер Андрей Немчинов подрывается на динамите в аварийной шахте Пьяной, отчаявшись её закрыть, но тем самым закрывает «петлю времени»



Бойцы Министерства государственной безопасности СССР — охотники за бандеровцами на Украине. Фото 1940-х годов

Благодаря связям с американцами военному преступнику Степану Бандере удалось вытащить жену и троих детей из зоны советской оккупации. Их поселили в лагере для беженцев, потом они скрывались в маленьком лесном домике под фамилией Поппель. Наконец, всех перевезли в Мюнхен.

Там же, в Мюнхене, после войны обосновалась основная часть мельниковцев. Позднее их центр переместился в Париж, появились зарубежные части в США.

В 1946 году, понимая, что силами одних укров борьбу вести невозможно, Бандера инициировал организационное оформление Антибольшевистского блока народов (АБН) — координационного центра политических организаций эмигрантов из СССР и стран соцлагеря. Во главе АБН встал Ярослав Стецько.

В противовес АБН мельниковские главари организовали так называемый «Интернационал свободы», который, по их замыслу, должен был объединить осевшие на Западе силы из стран Восточной Европы в единый антикоммунистический фронт (в 1948 году «Интернационал свободы» вошел в состав АБН).

К началу 1950-х Бандера начал вести почти легальное существование. Агенты Москвы не оставляли попыток свести с ним счёты. Чтобы предотвратить эксцессы, безбедно ОУН (б) организовала усиленную охрану. Вкупе с немецкой криминальной полицией ей удалось сорвать несколько покушений.

15 октября 1959 года Бандеру ликвидировал агент МГБ Богдан Сташинский. Что до Мельника, то его жизненный путь окончился 1 ноября 1964 года в Люксембурге.

НА ИЕЗУИТСКИЙ МАНЕР

Так кто же духовно, идеологически воспитал такие кадры? К этому процессу приложил колоссальные усилия митрополит Галицкий (Андрей Шептицкий) — потомок древнего русского боярского рода, предавший веру своих предков и при-

УКРО-НАЦИЗМ

АЛЕКСЕЙ ЧИСТЯКОВ

Чтобы понять глубинные причины, почему через семь десятков лет именно Украина стала страной победившего нацизма, нужно четко разделить ее по ментальности на две части: бывшую Малую Русь и Галицию, ту, что в 1939 году была присоединена к Советскому Союзу и стала называться западной Украиной.

бликована статья М. Глушкевича. Как отмечал автор, когда Шептицкий был назначен на кафедру, его аристократическое происхождение, огромное влияние во властных кругах, блестящие манеры и умение говорить всем сладкие слова привлекли симпатии галицко-русского духовенства.

«Но вот, — продолжал М. Глушкевич, — вслед за словами пошли дела, не оставившие ни в ком сомнения относительно стремлений изворотливого иезуита. Со свойственной этой касте решительностью, не останавливаясь ни перед какими средствами, он стал насаждать и укреплять как среди подчиненного ему духовенства, так и в народных массах мазепинский сепаратизм.

Епископами он назначал рьяных приверженцев украинского сепаратизма, злейших врагов всего русского. Управление униатскими духовными семинариями он вверил тем же мазепинцам, отрекшимся от русского имени. Кандидатов духовного звания, не скрывавших своего русского происхождения, перестали принимать в духовные семинарии, а поступивших начали исключать оттуда.

На своём долгом веку глава УГКЦ успел пропеть осанну и императору Австро-Венгрии Францу-Иосифу, и императору Николаю II, и фюреру Адольфу Гитлеру, и вождю большевиков Иосифу Сталину.

навший католичество.

Правоверный католик из консервативной семьи, офицер австро-венгерской армии... Он перешел в греко-католическую веру и стал неполноценным, по тогдашним понятиям, человеком. С чего бы так? Загадка раскрывается, когда узнаешь, что по велению Льва XIII он поступил в василианский монастырь, полностью подчиненный иезуитам. В 1901 году стал митрополитом Галицким.

В газете «Прикарпатская Русь» под заголовком «Митрополит Шептицкий и русское дело» была опу-

Дошло до того, что в львовской духовной семинарии из общего числа 216 воспитанников осталось только одиннадцать человек, не желавших преклониться перед «украинской» идеей, но и те немногие подвергались, с ведома и одобрения Шептицкого, бойкоту, побоям и всякого рода издевательствам со стороны товарищей украинцев.

Молодых русских людей, для которых мечтой жизни было сделаться священниками и работать для просвещения и экономического блага народа, Шептицкий исключал из духовной семинарии после того,

енной, правовой и церковной организации края. Решение этих задач должно отчасти предшествовать какой бы то ни было мирной конференции, не только для спешествования деятельности нашей армии и ожидаемого восстания украинцев и для урегулирования этого восстания, но и для того, чтобы эти области, во всяком случае, возможно полнее отторгнуть от России и придать им характер области национальной, от России независимой, чуждой державе царей.

Для той цели следовало бы использовать все Россией подавленные (подложно искаженные) традиции Украины, дабы настолько прочно возродить их в сознании народных масс, чтобы никакая политическая комбинация не была в силах уничтожить нашу победу.

I. Военная организация. Эту организацию следовало бы постро-

ный характер. Донские казаки, которые считаются специфически русским установлением, являются извращением этих казачьих традиций. Русские, донские казаки кроме имени, ничего не сохранили от украинского казачества. Тем не менее, имя «казак» является в народе синонимом древне-национального героя. Наиболее выдающийся полководец нашей армии мог бы, после какой-нибудь победы, быть назначенным по повелению нашего Императора «Гетманом Украины».

II. Правовая организация. Помимо объявления свободы личности, веротерпимости по отношению ко всем религиям и тому подобным основам, следовало бы опубликовать австрийское гражданское уложение в переводе на украинский язык, каковой перевод должен быть объявлен подлинным, а также по возможности и другие австрийские уложения.

III. Церковная организация. Эта организация должна бы преследовать ту же цель: возможно полнее отделить украинскую церковь от русской.

Не касаясь вероучений, области догматической, следовало бы издать ряд церковных постановлений (например: украинская церковь изымается из ведения петербургского синода, запрещается молиться за царя, предписывается молиться за Его Величество, соответственные (великорусские-московские) святые вычеркиваются из календаря и т. п.).

Все декреты должны бы, однако, исходить от духовной власти, но не от гражданской и не от военной, дабы, таким образом, порвать с русской системой. Учреждение синода, в подражание петербургскому, тоже не было бы целесообразным.

Все эти декреты могли бы от имени «Митрополита Галицкого и всей Украины» постановить всё то, что было бы соответственным и согласным с основаниями восточной церкви, традициями митрополии и было бы одобрено военной администрацией.

Как митрополит, я мог бы это сделать, так как, согласно постановлениям восточного церковного права и традициям моих предшественников, я имею право, одобренное Римом, осуществлять архиепископскую власть во всех этих областях. Если мои предначертания будут одобрены — а это, несомненно, будет — то на Украине создастся центральная духовная власть и церковь, как орган, представляющий собою неделимое целое. Она будет отторгнута от русской.

Известную часть епископов, уроженцев Великодержавии, а также тех, которые не подчинятся этим распоряжениям, можно будет не-



Селфи на фоне портрета Бандеры. Валерий Залужный в свою бытность главнокомандующим Вооружёнными силами Украины

как они прошли четыре курса, нарочно для того, чтобы вычеркнуть из их жизни несколько лет» («Прикарпатская Русь», 1915 год).

Одновременно с такой чисткой митрополит Шептицкий стал вводить разные новшества в богослужение, чтобы приблизить его к латинскому. Причем первыми новаторами явились реформированные на иезуитский манер монахи-василиане, «у которых ненависть к русскому православному обряду доходила до бешенства».

СЕКРЕТНЫЙ ПЛАН ШЕПТИЦКОГО

В феврале 1915 года русская разведка добыла личный архив Шептицкого, замурованный в стене его резиденции во Львове. Тайник выдал архитектор и предприниматель Иван Левинский. В черновом меморандуме от середины августа 1914-го описан план преобразования Малой Руси после захвата ее Германией и Австро-Венгрией.

«Как только победоносная Австрийская Армия вступит на территорию русской Украины, нам предстоит решить тройную задачу: во-



В ходе СВО российские воины доделывают то, что не было доделано в предшествующие годы

ить на традициях запорожских казаков. Надо иметь в виду, что эти традиции живы на Украине и имеют местно-националь-

медленно устранить, заменив их другими, исповедующими украинские и австрийские убеждения.



Власти ФРГ выдали военному преступнику Бандере документы на имя Стефана Поппеля, но это ему не помогло сохранить свою жизнь

Рим впоследствии согласился бы с этими постановлениями и назначениями. Одобряет их и восточные патриархи, оплаченные правительством.

Признание всего этого я мог бы провести в Риме, или, вернее, я уже в значительной части все подготовил. Ортодоксальность церкви этим не была бы расшатана. Она должна быть сохранена в целостности; следовало бы только коренным образом очистить ее от московских влияний.

Львов, 15 авг. 1914 г.»
В то время, когда Николай II читал этот документ, сам митрополит Галицкий слал ему письменные здравницы. Просмотрев меморандум, император начертал: «Какой мерзавец!» Шептицкого арестовали. В марте 1917-го он был освобожден по решению Временного правительства Керенского.

«КОРОНАЦИЯ ГИТЛЕРА»

30 июня 1941 года Шептицкий выезжал для торжественной встречи войск Вермахта и подразделений ОУН. В те же дни он вознёс молитву за «побідоносну німецьку армію» и благословил на успех бандеровский «уряд» во главе со Стецько. И поспешил уверить фашистских генералов в бескрайней преданности униатской Церкви делу фюрера.

В провозглашенном послании Шептицкий призвал свою паству



«Разукрашенная» могила Бандеры в Мюнхене

оказывать всестороннюю помощь Вермахту, не забыв, конечно же, и Гестапо — на этот счет в послании говорилось: «Треба також звернути увагу на людей, які щиро служили більшовикам».

Также Шептицкий организовал подчиненную ему службу военных капелланов в дивизии СС «Галичина» и карательных батальонах «Роланд» и «Нахтигаль».

После взятия Киева глава УГКЦ направил Гитлеру письмо: «Ваша Экселенция! Как глава Украинской греко-католической церкви, я передаю Вашей Экселенции мои сердечные поздравления по поводу овладения столицей Украины, златоглавым городом на Днепре — Киевом!».

Видим в Вас непобедимого полководца несравненной и славной Немецкой армии. Дело уничтожения и искоренения большевизма, которое Вы, фюрер Великого Немецкого Рейха, поставили себе целью в этом походе, обеспечивает Вашей Экселенции благодарность всего Христианского мира. Украинская греко-католическая церковь знает об истинном значении могучего движения Немецкого народа под Вашим руководством... Я буду молить Бога о благословении победы, которая станет гарантией длительного мира для Вашей Экселенции, Немецкой Армии и Немецкого Народа.

С особым уважением Андрей граф Шептицкий, митрополит».

В 1943 году униатское духовенство помогало оккупантам в создании дивизии СС «Галичина». В ее составе воевали, главным образом, греко-католики из Западной Украины, в том числе семинаристы. Подразделение было снабжено капелланами.

В начале 1944 года Шептицкий предписал своим клирикам передавать немецким властям церковные колокола с целью их переплавки для нужд фронта.

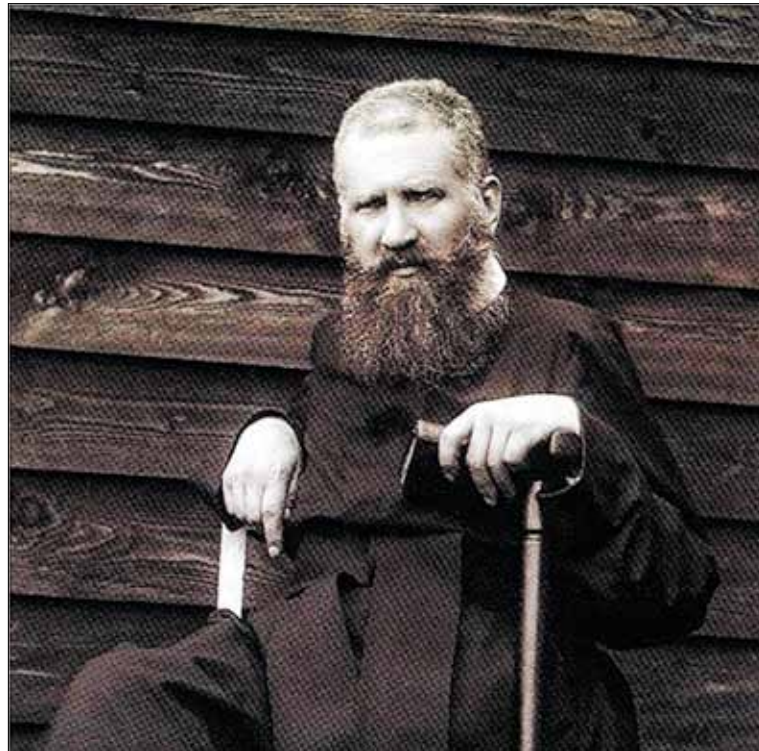
Прибыв во Львов с командой 202-Б (подгруппа II), подполковник Айкерт установил контакт с митрополитом украинской униатской церкви. Митрополит Шептицкий, предоставил свой дом в распоряжение Айкерта для команды 202, хотя этот дом и не был конфискован немецкими воинскими властями.

Резиденция митрополита находилась в монастыре во Львове. Вся команда снабжалась из запасов монастыря. Обедал митрополит, по обыкновению, вместе с Айкертом и его ближайшими сотрудниками. Позднее Айкерт как начальник отдела ОСТ приказал всем подчиненным ему отрядам устанавливать связь с церковью и поддерживать ее.

ОБОРОТЕНЬ

Надежды митрополита Шептицкого не оправдались. 14-я дивизия СС «Галичина» была наголову разгромлена советскими войсками под Бродами, произошло это в июле 1944 года. Фашисты на всех фронтах терпели поражение. Третий Рейх уверенно шел к катастрофе.

Видя такой итог, Шептицкий решил хоть как-то реабилитировать себя. С этого времени он иногда вы-



Одна из самых злобных фигур — митрополит Андрей Шептицкий, глава Украинской греко-католической церкви

ступает с упреками, призывает к покаю. И даже спасает еврейских детей и семьи равинов. Этаким Шиндлер в сутане!

В июле 1944 года Красная Армия освобождает Львов. Многие из окружения митрополита бегут вслед за фашистами. Сам же он созывает собор — клеймит злодеяния гитлеровцев и бандеровцев, призывает к лояльному отношению к Советской власти.

Перестраиваясь на ходу, Шептицкий называет коммунизм «доктриной с широкими мировыми тенденциями». Он готовит воззвание к ОУН-УПА с призывом сложить оружие и выйти из леса. И пишет письмо Сталину, отбывая поклоны в связи с освобождением Украины. Сталина именует «Верховным вождем» и «Правителем СССР, главнокомандующим и великим маршалом непобедимой Красной Армии».

1 ноября 1944 года его не стало. Похоронен Шептицкий в крипте львовского Собора святого Юра.

На своем долгом веку глава УГКЦ успел пропеть осанну и императору Австро-Венгрии Францу-Иосифу, и российскому императору Николаю II, и фюреру германской нации Адольфу Гитлеру, и вождю большевиков Иосифу Сталину.

Примечательно, что в Израиле обсуждался вопрос о присвоении Шептицкому звания «Праведник народов мира». Однако когда в 1981 году дошло до голосования,

то из тринадцати членов комиссии двое воздержались, пятеро поддержали идею, шестеро — нет.

Звание присвоено так и не было. Причины? Сотрудничество Шептицкого с оккупантами, в том числе участие в создании дивизии СС «Галичина». Вопрос, правда, поднимался еще. Последний раз предложение было отклонено в 2007 году. Слишком одиозная фигура.

РАССКАЗ ВЕТЕРАНА СМЕРШ

Однако вернемся чуть назад. К 1943 году немцы, испытывая нехватку в живой силе, решили как можно шире использовать украинских националистов для диверсионной работы в тылу наступающих советских войск и для уничтожения партизанских соединений. Для этого службой СД совместно с военной разведкой АБВЕР были созданы дивизии СС «Галичина» и УПА.

Чтобы понять, насколько серьезной организацией была УПА, мы попросили помочь Юрия Васильевича Тараскина, служившего в то время в СМЕРШе. Ныне его уже нет с нами.

Так получилось, что долгие часы мы проводили в беседах с этим уникальным человеком, который, ри-

Всегда осторожный и бдительный, в тот день покушения Степан Бандера отпустил телохранителей, прежде чем войти в подъезд, и те уехали.

Незнакомец выстрелил жертве в область лица. Хлопок, раздавшийся в результате выстрела, был еле слышен — внимание соседей привлек крик Бандеры, который под воздействием цианида упал на ступеньки.

Лежащий на полу Бандера, которого соседи знали под вымышленным именем Степана Поппеля, был залит кровью. По пути в больницу главарь ОУН (б) скончался, не приходя в сознание.

бесед без купюр. Так становится понятным то, что произошло на Украине в 2014 году — во время государственного переворота и бандеровского реванша, которые совместились с массовым недовольством населения олигархическим режимом.

... Когда в 1920 году в Праге собрались бывшие офицеры австро-венгерской армии родом из Галиции (территория современной Западной Украины) и создали свою Украинскую военную организацию, то в первую очередь они создали систему связи и административную структуру организации. В этом деле им в 1930-х годах помогал ОБРА (итальянская тайная полиция), немецкая служба безопасности СД и военная разведка АБВЕР, готовившая кадры в своих школах в Варшаве и под Берлином. Они эту структуру доработали и отшлифовали.

В 1943 году весь этот масштабный проект был запущен на полную катушку. Нашей армии пришлось после уничтожить УПА численностью 100 тысяч человек.

Чтобы иметь возможность содержать такую армию, ОУНовцы поступили следующим образом. Взяли за административную единицу село, в котором должно быть не менее двухсот дворов. Если в селе не набиралось столько, то объединялось несколько — до нужного количества.

Дальше националисты действовали по тройственной системе, т. е. три села объединялись в станицу, три станицы в подрайон, три подрайона в район, три района в надрайон, три надрайона в виддил.

Надрайон и виддил у них были областными структурами, а всю территорию Украины поделили на четыре части (луча).

Во главе всех этих лучей стоял Центральный провод ОУН во главе с Проводником.

Основным был луч «Захид» — северо-западный, включающий в себя Галичину и Закарпатье, остальные были второстепенными и поддерживали местное население не пользовались.

Продолжение следует ■



Власти в Киеве закрывали глаза, а то и откровенно поощряли деятельность организаций бандеровцев и ветеранов СС на Украине



НАШ «КОМАНДИР»

ФИЛЬМ НА ЭКРАНАХ РОССИИ И МИРА



Прошел почти год с тех пор, как мы начали разговор о художественной картине «Командир» на страницах газеты «Спецназ России». Тогда фильм еще не был таким, каким мы увидели его на большом экране.

Помню, как нам по секрету показывали отдельные эпизоды без музыки и цветокоррекции, как продюсер и режиссер фильма Тимур Хван проводил целые дни в студиях звукозаписи, вносил последние правки и штрихи, кропотливо выровывая каждую сцену. И это было не зря.

Сейчас фильм «Командир» занимает топовые позиции в рейтингах Первого канала и онлайн-кинотеатров, забирает призы на фестивалях по всему миру, а главное, не перестает трогать сердца больших и маленьких зрителей. Мы вновь встретились с Тимуром Тимофеевичем, чтобы подробнее узнать о судьбе картины и подвести итоги.

— Тимур, какие у вас остались впечатления после проката фильма?

— Зрители приняли «Командира» очень тепло. Мы проводили показы во многих городах и, как мне помнится, не было такого места, чтобы зрители остались равнодушными. Это поразительно, когда на последних кадрах зал начинал подниматься. Подниматься, чтобы выразить уважение к личности и подвигу Геннадия Николаевича Зайцева. Аплодисменты иногда не стихали по несколько минут. Когда заканчивался показ, люди из зала всегда подходили, благодарили. Причем не только взрослые, но и дети.

Мне запомнился случай — мы делали показ в Москве для школьников из медиа-классов. Весь сеанс

в зале царила полная тишина, взгляды детей были прикованы к экрану. Уже в тот момент я испытал гордость за наш фильм, ведь овладеть вниманием современного ребенка не так-то просто. А когда фильм закончился и включили свет, я увидел,



«Когда фильм закончился, я увидел, что у половины девочек в зале мокрые глаза. Потом они подходили, благодарили, вопросы задавали, но их слезы сочувствия и радости были лучшим комплементом нашей картине»

что у половины девочек в зале мокрые глаза. Потом они подходили, благодарили, вопросы задавали, но их искренние слезы сочувствия и радости были лучшим комплементом нашему фильму.

— Насколько мне известно, показывая фильм, вы с командой объездили полстраны.

— Думаю, что больше! Цепочка показов фильма началась в январе 2024 года с презентации в рамках Международной выставки-форума «Россия» на ВДНХ. Затем были проведены показы в залах Культурного центра ФСБ России (дважды), Национального центра управления обороной РФ, Спецсвязи ФСО России.

В феврале, еще до премьеры, мы устраивали некоммерческие показы в кинотеатрах Самары, Екатеринбурга, Пермского края, Владикавказ, Волгограда и Москвы.

Также спецпоказы прошли в различных учреждениях Москвы и Московской области, в том числе в ФГКУ «Санаторий «Семёновское», в филиале Военной академии РВСН имени Петра Великого, в Росгвардии.

Во всех городах и залах, где проходили показы, фильм был принят зрителем, как я уже говорил, очень и очень тепло, с благодарностью и аплодисментами.

— Давайте поговорим о цифрах, сколько зрителей на настоящий момент посмотрели фильм «Командир»?

— Пока фильм шел в кинотеатрах России и Беларуси, его посмотрело более 500 тысяч зрителей. Затем фильм разместили на интернет-платформах: ОККО, WINK, Кинопоиск, KION, где его увидели несколько миллионов человек. И по оценкам



«Во всех городах и залах, где проходили показы, фильм «Командир» был принят зрителем очень и очень тепло, с благодарностью и аплодисментами»

казах, выступал перед прессой, всячески поддерживал фильм — за это ему отдельная большая благодарность от меня и всего творческого коллектива. Надеюсь, фильм стал хорошим подарком к его 90-летию.

Ветераны Группы «А» и «альфовские» семьи также присутствовали на многих показах. Они говорят, что «сколько ни пересматривай фильм, каждый раз в нем открывается что-то новое». И это не случайно, ведь мы старались уделять большое внимание разработке деталей и характеров, чтобы наша картина не стала «фильмом на один раз».

Не могу не поблагодарить тех, кто сыграл большую роль в создании и продвижении картины — это руководители Международной Ассоциации «Альфа» генерал-полковник Александр Мирошниченко, Сергей Гончаров, Владимир Березовец, Герой России Валерий Канакин, это главный редактор газеты «Спецназ России» Павел Евдокимов и его команда соратников.

На показах также присутствовали те люди, которые когда-то были детьми-заложниками и лично уча-

правда». Его одобрение — самая высокая для нас оценка.

Наш главный герой лично был почти на всех предпремьерных по-

такого огромного количества зрителей «Командир» получил очень высокие рейтинги: 7,8 из 10 на Кинопоиске, 9,2 из 10 на Винке. Причем на Кинопоиске «Командир» долгое время находился в «топ 10» и даже попадал в «топ 3».

На международной платформе IMDb цифра немного ниже: 6,5 из 10. Стоит отметить, что именно здесь, где в большинстве своем либерально настроенные критики, такой рейтинг для патристического фильма — достаточно высокий.

— Какое впечатление оставил фильм у Геннадия Николаевича Зайцева и других героев, ставших прототипами?

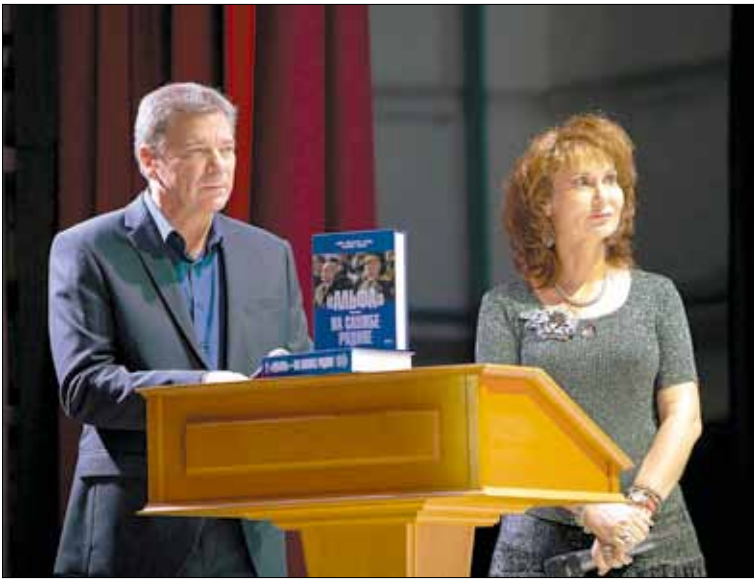
— Геннадий Николаевич очень ценит и любит это кино. Он многократно повторял на пресс-конференциях, что «все, что в фильме показано, это все подлинная



Руководители Международной Ассоциации «Альфа» Владимир Зайцев (слева) и Владимир Березовец. Встреча ветеранов подразделения с актёрами и создателями фильма «Командир». Декабрь 2023 года



Исполнительницы ролей мамы Анны Петровны (Мария Федосова) и жены Зои Ильиничны (Марина Лебедева). Премьера фильма в кинотеатре «Октябрь». Москва, февраль 2024 года

ПРИЗНАНИЕ

Участники фильма, Заслуженный артист России Сергей Маховиков и режиссёр вечера-презентации книги Г.Н. Зайцева «Альфа — на службе Родине» Татьяна Алгебраистова. Культурный центр ФСБ России. Октябрь 2024 года

ствовали в трагических событиях, отраженных в фильме. Они дали картине очень высокую оценку.

Настоящих бывших заложников можно увидеть и в самом фильме — они играют родителей захваченных детей. Для этих людей создание фильма по событиям 1988 года имело особое значение: только на съемках фильма, спустя тридцать пять лет после трагедии, они узнали засекреченную прежде личность человека, которому они обязаны своим освобождением, а на премьере смогли встретиться с Геннадием Николаевичем и поблагодарить его лично.

— Мы знаем, что фильм участвовал и продолжает участвовать во многих фестивалях. Какие успехи на настоящий момент?

— Фильм «Командир» уже получил множество призов и наград на российских и международных фестивалях. Думаю, будет лучше привести все награды отдельным списком. «Командир» был неоднократно признан лучшим фильмом, не только по мнению жюри, но и по мнению зрителей.

Отдельно стоит отметить большое количество призов за верное отражение темы патриотизма в нашей картине. Казалось бы, выраженный патриотизм нашего фильма не отвечает трендам мировой повестки,

Мы бы хотели снять уже не фильм, а подробный сериал о Группе «А», ведь ее история обязательно должна попасть на экран.



Тимур Хван — душа и мотор всего проекта. Предпремьерный показ фильма «Командир» в Культурном центре ФСБ России на Лубянке. Январь 2024 года

Пока рано говорить о сроках, но цель поставлена, и работа уже ведется. Надеемся, у нас все получится.



Кирилл Зайцев с раненым участником СВО. Во время показа фильма «Командир» в Самаре. Февраль 2024 года

но несмотря на это «Командир» был высоко оценен на фестивалях по всему миру: в Италии, Турции, Индии, США.

— Какие ваши творческие планы на ближайшее будущее?

— В картине показана лишь одна операция Группы «А» и подробно раскрыт лишь один ее герой. «Альфа» — это редчайший коллектив профессионалов, настоящих героев, преданных своему делу и готовых отдать свою жизнь за жизни других людей.

Призы фильма «Командир» на российских и международных площадках

- Всероссийская премия добрых дел «Сможем вместе победить», учрежденная газетой «Аргументы недели» при поддержке Общественной палаты РФ и Совета при Президенте России по развитию общества и правам человека
- Лучший военно-исторический фильм VIII Международного кинофестиваля «Белые Ночи» (г. Санкт-Петербург)

- Лучший художественный фильм III Международного кинофестиваля «МОСТЫ» (г. Санкт-Петербург)
- Лучший полнометражный фильм на Международном кинофестивале «Крылатый барс» (Казань)
- Специальный Приз имени Е. Родионова «За правдивое отражение темы патриотизма» и Приз Губернатора Тульской области на XXII Международном фестивале военного кино имени Ю. Н. Озерова (г.Тула)
- Диплом «За создание яркого патриотического образа на экране» на XXX Международном кинофестивале «Литература и кино» (г. Гатчина)
- Специальный приз Губернатора Алтайского края на XXVI Всероссийском Шукшинском кинофестивале (г.Барнаул)
- Приз за Лучший игровой фильм на юбилейном X международном кинофестивале «Золотая башня» (г. Сунжа, Республика Ингушетия)
- Приз Главы Республики Ингушетия Махмуда-Али Калиматова на X международном кинофестивале «Золотой витязь» (г. Сунжа, Республика Ингушетия)

- Специальный Приз в номинации «Выбор симферопольцев» на XVI Всероссийском кинофестивале «Человек, познающий мир» (г. Симферополь)
- Приз прессы и средств массовой информации «За тему воинского братства и гармонии в музыкальном решении» на I открытом фестивале «Кино и музыка» (г. Тула и Тульская область)
- Приз «За лучший игровой фильм» и Приз администрации



Четыре Зайцева. Геннадий Николаевич и три актёра, сыгравшие его в фильме «Командир»: Кирилл Зайцев, Никита Бурев и Александр Жуков. Декабрь 2023 года

Волоколамского округа на XX юбилейном Международном фестивале военно-патриотического фильма «Волоколамский рубеж» (г. Волоколамск, Московская область)

В связи с созданием фильма «Командир» Медалью имени Амет-Хана Султана «За патриотическое воспитание молодежи» награждены: Тимур Хван — продюсер, режиссер и сцена-

46-го Московского Международного кинофестиваля (г.Москва)

- Приз Музея Победы на III Международном Фестивале Правильного Кино (г.Москва)
- Лучший художественный фильм VIII «Майкопского Международного Фильм Фестиваля» (г. Майкоп)
- Участник внеконкурсной программы II Всероссийского кино-



Вручение премии газеты «Аргументы недели». Тимур Хван, главред «Спецназа России» Павел Евдокимов, Геннадий Николаевич Зайцев, президент Международной Ассоциации «Альфа» Александр Мирошниченко. Апрель 2024 года

рист, Кирилл Зайцев — исполнитель главной роли и креативный продюсер;

Также фильм был отмечен на следующих российских и международных кинофестивалях:

- Участник Российских программ

фестиваля Молодёжного Патриотического Кино «ZOV»

- Главный приз на фестивале МосФестФильм в номинации «Лучшая мужская роль» (победитель — Кирилл Зайцев) (г.Москва)
- Лучший полнометражный фильм на фестивале ShamhainBaucogna International Film Festival (Италия)
- Лучший полнометражный фильм на фестивале International Halicarnassus Film Festival (Турция)
- «Лучший сценарий» и «Лучший саундтрек» на фестивале Gulf of Naples Independent Film Festival (Италия)
- Участник официальной программы 14-th Dada Saheb Phalke Film Festival (Индия)
- Особая отметка жюри на фестивале The indieFest Film Awards (США)
- Особая отметка жюри на фестивале Accolade Global Film Competition (США)

Как отмечает Тимур Хван, в самом начале пути он думал не о призах и наградах, а старался как можно ярче донести до зрителя судьбу Геннадия Николаевича Зайцева и в контексте его личности рассказать о Группе «А». И он счастлив, что в итоге получился двойной подарок: к 50-летию легендарного подразделения и 90-летию Папы спецназа антитеррора.



Президент Международной Ассоциации «Альфа» генерал-полковник Александр Мирошниченко вручает Тимур Хвану орден «За заслуги». Весна 2024 года



ЭПОХА ДРОНОВ

СОВМЕСТНЫЙ РОССИЙСКО-КИТАЙСКИЙ ПРОЕКТ «АЛЬФА-ТЕХНО ПОЛИС»

Международный научно-технический консорциум «Альфа-Техно Полис» создан в России с участием заинтересованных организаций и лидирующей производственной компании из КНР с государственной сертификацией системы качества оружия и оборудования.



Беспилотники бывают разные, но их цена не идёт ни в какое сравнение со стоимостью современного истребителя, штурмовика или бомбардировщика

Беспилотные летательные аппараты (БПЛА) играют все большую роль на современном поле боя. Используются они не только для разведки: с дронов сбрасываются боеприпасы, а за прошлый год выросло огромное направление дронов-камикадзе и барражирующих боеприпасов. В контексте СВО невозможно представить ни одно российское или украинское подразделение, которое не использовало бы разведывательные и ударные дроны.

«Альфа-Техно Полис» специализируется на БПЛА, композитных деталях из углетекстолитов и сырье для БПЛА в области исследований и разработок, производства, продаж и сопутствующих технических услуг, в основном используемых в области военной авиации.

«Альфа-Техно Полис» — ведущая промышленная компания по производству автопилотов для БПЛА и технологий платформы DAAS, созданная для создания БПЛА с наилучшими характеристиками и защитой, стремящаяся использовать данные БПЛА

с малых высот, чтобы сделать мир более безопасным, эффективным и экологически чистым.

Компания предлагает изделия широкого профиля:

- собственно беспилотные летательные аппараты;
- лазерный дальномер;
- гиперспектральные камеры собственной разработки;
- аэропорты с автоматическим взлетом и посадкой с системой обработки данных AI;

— бортовой компьютер, который может стать универсальным инструментом для осуществления различных сценариев съемки и картографии, логистики и транспорта, патрулирования линий и реагирования на чрезвычайные ситуации.

Цель нашей деятельности — обеспечение высокой производительности, высокого сервиса, безопасности и надежности.

с неподвижной несущей поверхностью с неподвижным крылом, с вертикальным взлетом и посадкой, а также с несколькими несущими винтами.

Благодаря изысканному мастерству и передовым технологиям производства мы предлагаем клиентам высококачественные и долговечные корпуса, отвечающие требованиям различным сферам применения и отраслям промышленности.



После того как беспилотники хорошо себя зарекомендовали в Ливии, Ираке, Сирии, Афганистане и во время карабахского конфликта, многим стало ясно, что это чудо-оружие способно решать широкий круг задач



Первым в мире конфликтом, где полноценно сражаются не только люди, но и дроны, стала СВО. Массированное применение БПЛА отныне и навсегда изменило характер вооруженного противостояния

БЕСПИЛОТНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

«Альфа-Техно Полис» имеет полную производственную цепочку продуктов для БПЛА, включая полный набор деталей, компонентов, готовых самолетов, систем управления и контроля, алгоритмов искусственного интеллекта, комплексных решений, технических приложений и услуг по обучению.

Все это позволяет компании обеспечить клиентам полный спектр поддержки и услуг для решения различных задач и удовлетворения потребностей применения, одновременно усиливая развитие технологий и инноваций для предоставления больших возможностей пользователям.

КОРПУС

Наша линейка продукции охватывает широкий спектр БПЛА, включая устройства

НАЗЕМНАЯ СТАНЦИЯ

Мы самостоятельно разрабатываем и производим командные платформы, такие как портативные пульта дистанционного управления, наземные консоли и базовые станции.

Наша продукция совместима с широким спектром беспилотников и ориентирована на бесшовную интеграцию и высокую адаптивность. Кроме того, все наши продукты используют внешние аккумуляторы, чтобы эксплуатация была более удобной и эффективной.

КРЕПЛЕНИЕ ПРИБОРОВ И УСТРОЙСТВ

Мы специализируемся на производстве монтажного оборудования для БПЛА, включая фотоэлектрические карданы, газовые детекторы, выживные устройства, метательные устройства, прожектора, огне-



Китайцы являются мировыми лидерами по БПЛА. Несколько лет назад они показали модернизированный стелс-беспилотник Caihong CH-7. Военную новинку представили во время XIV международной авиационной выставки Airshow China

меты и другие ключевые компоненты.

Благодаря передовому оборудованию, профессиональной команде и постоянным инновациям мы предлагаем высокопроизводительные и высококачественные системы крепления для различных платформ БПЛА.

ИСТОЧНИКИ ПИТАНИЯ И ЗАРЯДНЫЕ УСТРОЙСТВА

Мы специализируемся на производстве блоков питания и зарядных устройств для беспилотников и стремимся обеспечить эффективные и надежные решения в области электропитания для этой отрасли.

Благодаря передовым технологиям и опытной команде мы обеспечиваем отличную производительность и контроль качества для удовлетворения различных потребностей.

МОДУЛЬ УПРАВЛЕНИЯ ПОЛОТОМ И ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Мы разработали и произвели высоко-



С началом СВО выяснилось, что «погоду» на поле боя будут делать не средневысотные «ударники» типа Bayraktar TB2 или «Ориона». Эти «птички» оказались слишком дорогими и заметными для систем ПВО



При потере беспилотника в минус списывается только «железо», а не лётчик, на обучение которого уходят годы и большие средства

Первым в мире вооруженным конфликтом, где полноценно сражаются не только люди, но и дроны, стала СВО. Массированное применение дронов отныне и навсегда изменило характер вооруженного противостояния и наверняка потребует переписать многое из того, что преподают в военных академиях.

той, цепь передачи данных для дальней связи, цепь передачи данных для защиты от помех и навигационную систему для защиты от помех.

Мы стремимся обеспечить эффективную и надежную передачу данных и точное позиционирование, необходимые в индустрии БПЛА.

СРЕДСТВА БОРЬБЫ С БЕСПИЛОТНИКАМИ

Мы самостоятельно исследуем, разрабатываем и производим средства борьбы с беспилотниками, включая оборудование для обнаружения, противодействия и навигационного обмана.

Мы предлагаем эффективные и надежные решения и продукты для защиты от беспилотников. ■

Войны будут идти в позиционной стадии — пока не будут повсеместно внедрены мобильные средства борьбы с дронами. Каждую единицу техники и группы пехоты предстоит оснастить компактными РЭБ и РЭР (радиоэлектронная разведка).

На технику должны быть установлены защитные элементы — например, «гриль» (козырек) на танке. Сюда же следует отнести критическое превосходство в БПЛА над противником, использование дронов-камикадзе в целях подавления вражеских «птичек». Необходимость господства в воздухе приведет к увеличению числа операторов БПЛА (потребуется расширение и совершенствование программ подготовки). Будет внедряться автоматизация — использование нейросетей для управления роем дронов одним контролером.

качественные системы управления полетом и модули А-технологий, обеспечивающие отличные характеристики и стабильность БПЛА.

ЭНЕРГОСИСТЕМА

Мы самостоятельно разрабатываем и производим высокопроизводительные энергосистемы для БПЛА, включая такие ключевые компоненты, как двигатели, электронное регулирование и лопасти.

Благодаря современному оборудованию и профессиональной команде мы продолжаем оптимизировать наши производственные процессы для повышения качества и эффективности.

ПЕРЕДАЧА ДАННЫХ И НАВИГАЦИЯ

Мы самостоятельно исследуем, разрабатываем и совершенствуем механизм передачи данных и навигационную систему для БПЛА, включая интегрированную цепь передачи данных с кар-



ТРИУМФ ВОЛИ



Награду вручает ветеран Управления «А» Центра специального назначения ФСБ России полковник Сергей Полтораднев

болельщики: родители и друзья. В церемонии открытия турнира участвовали почетные гости — заместитель министра территориальной политики Московской области Юлия Ольшанская, глава Орехово-Зуевского городского округа Руслан Заголовацкий, начальник организационного управления Министерства физической культуры и спорта Московской области Евгений Емельянов.

Международную Ассоциацию ветеранов подразделения антитеррора «Альфа» представляли ее вице-президент, глава Комитета по работе с ветеранами Александр Михайлов и ветеран Группы «А» Сергей Полтораднев.

Со словами приветствия к участникам и гостям обратились полковник Полтораднев



Фестиваль в Орехово-Зуево собрал более 450 спортсменов возрастной категории от пяти до тридцати лет по четырнадцати видам боевых искусств

НАУЧИСЬ ПОБЕЖДАТЬ

XI ФЕСТИВАЛЬ БОЕВЫХ ИСКУССТВ

Турнир в Орехово-Зуево — это дань памяти тем героям, которые защищают Родину, уничтожают врагов и террористов, спасают людей и освобождают заложников. Как отмечают организаторы, главное — чтобы эта «философия» правильных поступков, мужества и героизма передалась участникам соревнований.

Память о тех, кто отдал свои жизни, защищая Родину, живет и всегда будет жить в наших сердцах. Так, во всяком случае, должно быть в здоровом обществе.

Известны слова Наполеона: народ, который не хочет кормить собственную армию, будет кормить чужую. В полной мере они относятся к памяти погибших Героев. И если бы не СВО, то стремительная девальвация базовых ценностей нашей цивилизации привело бы к еще более тяжелым последствиям.

В жизни у каждого человека должен быть стержень, и этот

В Подмосковном городе Орехово-Зуево во Дворце спорта «Восток» состоялся XI Фестиваль боевых искусств, посвященный памяти сотрудников Управления «А» ЦСН ФСБ России, погибших при исполнении воинского долга.

новозрастным спортсменам. А кроме того — получить заряд хорошего настроения и позитива.

Грандиозный фестиваль в Орехово-Зуево собрал более 450 спортсменов возрастной категории от пяти до тридцати лет по четырнадцати видам боевых искусств, таких как — как дзюджитсу, самбо, каратэ, вольная борьба, тайский бокс, тхэквондо, айкидо, дзюдо и другие.

Участники продемонстрировали свое мастерство и показали зрелищные поединки,



Награждение призёров. Заместитель министра территориальной политики Московской области Юлия Ольшанская вручает медаль победителю

(он пожелал всем спортсменам стойкости, мужества и воли к победе) и Юлия Ольшанская.

Значительный вклад в организацию и поддержку мероприятия оказал президент Орехово-Зуевской городской физкультурно-спортивной общественной организации «Альфа Киокусинкай Каратэ-до» Вячеслав Красавин.

Выражаем благодарность всем тем, кто принимал непосредственное участие в подготовке XI фестиваля боевых искусств.

По итогам поединков лучшие были награждены кубками, медалями, дипломами из рук Юлии Ольшанской и ветеранов подразделения антитеррора «Альфа».

Пусть не все ребята взошли на пьедестал, но можно с уверенностью сказать, что наши спортсмены — наша гордость!

Рита СУХОВЕРХОВА ■



Во время фестиваля у многочисленных зрителей была возможность оценить разные стили направления боевых искусств. А кроме того — получить заряд хорошего настроения и позитива

стержень для ребят — спорт. Но особенно важно, когда он имеет военно-патриотическую, мемориальную составляющую.

Во время фестиваля у многочисленных зрителей была возможность оценить разные стили направления боевых искусств и увидеть примеры достижений, которых удалось добиться раз-

схватки, показательные выступления, бои, мастер классы. Также состоялись командные соревнования, которые прошли на ринге, татами и борцовском ковре.

Тренеры в перерывах давали советы и активно поддерживали своих ребят, а на трибунах за них болели самые преданные



Вице-президент Международной Ассоциации «Альфа» полковник Александр Репин: «У каждой войны свои герои, в полной мере это относится к СВО. Однако она ничуть не отменяет памяти о героях прошлых войн и вооруженных конфликтов. Не будь их подвига, то, в конечном счете, не было бы и нынешней России.

Так получается, что страна знает только отдельных героев спецназа — чьи имена на слуху. Между тем, если разобраться, через «Альфу», «Вымпел», «Витязь», «Русь», ССО и многие региональные подразделения прошло очень много достойных бойцов и сотрудников.

Однако, к сожалению, их имена ничего не говорят широкой общественности. А ведь братишки рисковали собой, тратили здоровье и годы своей жизни, занимаясь обеспечением безопасности страны и простых людей, попавших в беду.

Вот почему мы, ветераны «Альфы», делаем все, чтобы сохранить память о наших погибших и умерших товарищах, в том числе проводя спортивные первенства мемориального характера. Это нужно, в конечном счете, самой России.

Как говорили герои замечательного советского фильма «В бой идут одни старики»: «Будем жить!» И помнить... ради жизни. И ради Победы над силами Зла.



КАЗУС МАСКА



Дональд Трамп безжалостно стирает наследие демократов, он — патриот, да, но только для Соединенных Штатов

АНДРЕЙ КУДРЯШОВ

Брутальные вертолеты, гордо парящий орел и медленно шагающий Верховный главнокомандующий American Empire — набор голливудских штампов. Чтобы уже, наконец, все поняли: «Америка вернулась!»

Дональд Трамп с ходу анонсирует консервативный разворот. Своими указами запрещает «прогрессивно-либеральную» повестку. Народные республиканцы, выйдя на улицы, не могли сдержать своих эмоций и ликования.

триот, да, но только для Соединенных Штатов.

«Я поставлю Америку на первое место. Наш суверенитет будет возрожден, наша безопасность восстановлена!» — заявляет новый хозяин Белого дома.



Зрители определили образ Мелании Трамп, как воинствующей амазонки, которая ещё покажет всем, выражаясь русским языком, «кузькину мать»

— Трамп ведь объявил, то есть только два пола, мужской и женский! И это только начало! — говорит участница «Марша за жизнь».

Ей вторит Калев: — Когда правительство на твоей стороне, это всегда здорово!

Трамп безжалостно стирает наследие демократов. Освобождает осужденных за штурм Капитолия, вводит чрезвычайное положение на южной границе и стягивает туда войска. А мигранты, не успевшие пересечь заветный рубеж со стороны Мексики, откровенно рыдают.

Однако те, кто видит в приходе Трампа позитив для России, страдают тяжелым политическим слабоумием. Трамп — па-

«Восстанавливать безопасность» США привыкли за счет других государств. На внешнем контуре американской политики изменений ждать не приходится. Как говорят янки: «В Бога верим, остальные пусть платят наличными».

А тут еще Илон Маск, один из самых богатых людей мира, во время инаугурации Трампа внес «ложку демократии» своим «неоднозначным жестом», хотя потом всем объяснили — «так делают скауты».

Но вот какая неувязочка: Маск — не уроженец США, туда он приехал уже взрослым и ничего подобного во время учебы не видел и не мог увидеть. А «скаутское приветствие» в том виде, как он его произвел — вскинул руку, идентично

тому, что практиковалось в Третьем Рейхе.

The New York Times: «Это движение вскоре вызвало в интернете сравнения с приветствием, которое популяризовал Адольф Гитлер. Другие же сочли это римским салютом, который также известен как фашистское приветствие и который позднее начали использовать нацисты. Нацистская вариация этого жеста запрещена в некоторых европейских странах, включая Германию».

Колумнист USA Today Рекс Хаппке: «Когда вы видите, как миллиардер, который, судя по всему, выступает правой рукой американского президента, восторженно демонстрирует то, что самым снисходительным образом можно назвать фашистским приветствием, правильная реакция — слотнуть».

«Что ты выходишь на экран и на миллионы людей зигуешь? Кому ты добро приносишь? Ведь мы с американцами против этого воевали. Это уже очумели и одурели, — сказал президент Беларуси Александр Лукашенко. — Должен вам сказать, что сила, которая их оставит, есть. Они все верующие. Господь Трампа действительно пожалел не для того, чтобы он такую политику проводил и окружал себя такими людьми.



Складывается впечатление, что Илон Маск хочет использовать и использует Трампа как ТРАМПлин. И в этом жесте проявились всего его неумные амбиции

ми. Это безумцы, обнаглевшие и одуревшие от больших денег».

Естественно, что по всему миру нашлось много добровольных адвокатов «патриота Маска». А в Укро-Рейхе определенного сорта публика так вообще зашла от восторга: «Наш человек!»

Но как быть с тем, что в 1942 году Конгресс США убрал это вскидывание руки, поскольку оно было идентично

зиге фашистов и наци. И оставил только руку на сердце. Поскольку для страны, которая вступила в войну с гитлеровским Рейхом, такой жест был абсолютно недопустим.

Складывается впечатление, что Илон Маск хочет использовать и использует Трампа как ТРАМПлин. И в этом жесте проявились всего его неумные амбиции стать диктатором мира. ■



АЛЬФА-ЛЕГИОН

**ВАШ ДОМ ГОТОВ
ПРОТИВОСТОЯТЬ УГРОЗАМ**



- Профессиональные smart системы охраны дома и участка
- Видеонаблюдение высокого качества
- Обнаружение пожара и предотвращение потопов
- Современная IP домофония
- Удобное управление со смартфона



sales@alfalegion.ru
www.alfalegion.ru
www.videoalfalegion.ru

г. Москва, ул. Вишневая, 9 к.1 офис 503

Отдел продаж: +7 495 182 41 12



СИСТЕМА «АЛЬФА»

Полный, официально утверждённый список предприятий и организаций — партнеров Международной Ассоциации ветеранов подразделения антитеррора «Альфа». Все нижеперечисленные организации имеют право на использование знака Ассоциации «Альфа».

НЕКОММЕРЧЕСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ

Фонд социально-экономической реабилитации сотрудников и ветеранов спецслужб и правоохранительных органов «Альфа — Центр»
Фонд поддержки ветеранов Вооруженных Сил и правоохранительных органов Дмитрия Донского (г. Новомосковск)
Фонд сохранения культурного наследия «Русский Витязь»
Автономная некоммерческая организация содействия социальной реабилитации военнослужащих, ветеранов и членов семей погибших офицеров — «Офицеры Группы «Альфа»
Фонд «Альфа-Патриот» (г. Екатеринбург)
Липецкая региональная общественная организация спортивно-патриотического воспитания и подготовки граждан «Альфа» (г. Липецк)
Общероссийский профсоюз работников организаций безопасности
Благотворительный фонд «Альфа помощь» (г. Севастополь)
Общероссийская общественная организация «Клуб безопасности ЗАЩИТА»
МБУК «Этнографический музей истории реки Чусовой»
Чувашская республиканская общественная организация «Поисковый отряд «Веда»
Некоммерческое партнерство «Альфа-Бизнесгарант»
Благотворительный фонд «Команда А»
Фонд поддержки антитеррористических подразделений органов обеспечения безопасности «Антитеррор»
Фонд поддержки ветеранов и сотрудников спецподразделения антитеррора «Альфа»

Экономический совет Международной Ассоциации ветеранов подразделения антитеррора «Альфа»

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

Казахстан — Мотин Дмитрий Юрьевич
Краснодар — Жмёткин Геннадий Савельевич
Екатеринбург — Басаргин Валерий Сергеевич
Красноярск — Посохов Сергей Николаевич
Братск — Миронов Руслан Васильевич, Климов Константин Валерьевич
Волгоград — Олейников Николай Николаевич
Кыргызстан — Сарвадий Юрий Васильевич, Погиба Юрий Леонидович
Санкт-Петербург — Лебедев Виктор Иванович
Хабаровск — Дворянчиков Виталий Алексеевич
Республика Крым — Котовский Юрий Алексеевич, Чванов Сергей Кузьмич
Севастополь — Иванцов Дмитрий Валериевич
Южно-Сахалинск — Ишкинин Рамиль Рашитович
Владивосток — Черняк Максим Игоревич
Казань — Бушланов Дмитрий Сергеевич
Самара — Волков Денис Александрович

ИМЕННЫЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ

МАОУ «Ляминская ООШ им. Зайцева Г.Н.» (г. Чусовой, Пермский край)
МОУ «Пехлецкая СШ имени В.В. Соловова» (село Пехлец, Рязанская область)
ГБОУ «Кордонская СОШ имени М.Ю. Шатунова» (п. Кордон, Пермский край)
МБОУ Свердловская СОШ имени М.П. Марченко (пос. Свердловский, Московская область)
МАОУ СОШ №1 имени Р.К. Холбана (г. Агидель, Республика Башкортостан)
МБОУ СОШ № 2 имени А.Д. Бесчастнова (пос. Фряново, Московская область)
МБОУ ООШ № 5 имени старшего лейтенанта В.В. Зиненко (г. Александров, Владимирская область)
МАОУ СОШ № 6 имени А. В. Киселёва (город Красноуральск, Свердловская область)
МБОУ Гимназия № 7 имени В.М. Воронцова (г. Воронеж)
МБОУ СОШ № 8 имени А.В. Дёмина (станция Чепигинская, Краснодарский край)
ГБОУ СОШ № 8 имени А. А. Матюшина (г. Калуга)
МАОУ ООШ № 10 имени майора В.В. Малярова (г. Балаково, Саратовская область)
МОБУ СОШ № 11 имени Героя России И.В. Марьенкова (г. Лабинск, Краснодарский край)
МБОУ СОШ № 22 имени Героя России Г. Н. Сергеева (г. Ковров, Владимирская область)
МАОУ СОШ № 97 имени А.В. Гуменюка (г. Екатеринбург)
ГБОУ «Школа № 937 имени Героя России А.В. Перова» (г. Москва)
ГБОУ «Школа № 1392 имени Д.В. Рябинкина» (г. Москва, пос. Ватулино-1)
ГБОУ «Школа № 2093 им. А.Н. Савельева» (г. Москва)

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ

WWW.ALPHAGROUP.RU

ПЕЧАТНЫЙ ОРГАН



4 612737 180014

Газета «Спецназ России»

(Электронная версия газеты: WWW.SPECNAZ.RU)

E-mail: specnaz.alphagroup@gmail.com

КОММЕРЧЕСКИЕ ПРЕДПРИЯТИЯ

«Альфа — Булат»
«Альфа — Мотор-Групп»
«Альфа — Транс» (г. Смоленск)
«Альфа — Транс» (г. Санкт-Петербург)
Аудиторская фирма «АВ»
ОАО «Гостиница Восток» (г. Москва)
ООО «Альфа Строй» (г. Севастополь)
ООО «Детективное агентство «Альфа»
ООО «Корпорация Купол»
ООО «ПрофПак Сервис»
ООО «Сима-ленд» (г. Екатеринбург)
ООО «Юридическое бюро «АЛЬФА-СТРАТЕГИЯ»
«ПКФ ОСВ ПАК»
«Символы Отечества»
«Центр Стоматологии и Имплантологии МитраЛаб»
Учебный центр дополнительного профессионального образования «Витязь»
Московская Коллегия Адвокатов «Альфа»
Collegium-advocates.ru

ПОДШЕФНЫЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ

ГБОУ ВО МО «Технологический университет» (г. Королёв, Московская область)
ГБОУ «Гимназия № 1 имени Героев спецназа» (г. Беслан, Республика Северная Осетия-Алания)
Филиал МБОУ СОШ (село Васильевка, Липецкая область)
МОУ «Северная СОШ № 2» (Белгородская область)
Уссурийское суворовское военное училище (Приморский край)
ГБОУ Школа № 57 (г. Москва)
ГБОУ СОШ № 281 (г. Москва)
ГБОУ Школа № 630 имени Дважды Героя Советского Союза Г.П. Кравченко (г. Москва)
ГБОУ Школа № 763 (г. Москва)
ГБОУ Школа имени В.В. Маяковского (г. Москва)
ГБОУ СОШ №1376 (г. Москва)
ГБОУ Школа № 1450 «Олимп» (г. Москва)
ГБОУ Школа 1560 «Лидер» (г. Москва)
ГБОУ «Кадетская школа № 1784 имени генерала армии В. А. Матросова» (г. Москва)
ГБОУ СОШ № 1852 (г. Москва)
ГБОУ Лицей № 2010 имени Героя Советского Союза М.П. Судачкова (г. Москва)
ГБОУ Школа № 2033 (г. Москва)
ГБОУ Школа № 2065 (г. Москва)
ГБОУ Школа № 2072 (г. Москва)
ГБОУ Школа «Покровский квартал» (г. Москва)
ГБОУ Школа № 2129 имени Героя Советского Союза П.И. Романова (г. Москва)

СПОРТИВНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

«Десантник»
Детский центр боевых искусств «Альфа — Будо»
«Альфа — Битца»
Региональная детско-юношеская спортивная общественная организация Федерация киокусинкай каратэ-до по Краснодарскому краю «Альфа»
Спортивный клуб «Альфа-Единоборства»
Спортивный Клуб «Старт-7»
Спортивный военно-патриотический клуб «Росич» (пос. Улькан Иркутской области)
«Альфа — Киокусинкай Каратэ-до» (г. Орехово-Зуево Московской области)
Национальная ассоциация каратэ JKS (г. Москва)
Международная общественная организация содействия развитию физкультуры и спорта «Федерация страйкбола»
НП Спортивно-патриотический клуб «Ярополк» (г. Красногорск)
Физкультурно-спортивная общественная организация «Истринская муниципальная районная федерация восточного боевого единоборства» (г. Дедовск)
НОУ ДПО «Стрелковый комплекс «Патриот»
Спортивно-стрелковый клуб «АЛЬФА-ВЫСТРЕЛ» (г. Севастополь)
Ассоциация спортивного содружества «Лига сильных»
Хоккейный клуб «Альфа» (г. Санкт-Петербург)
Военно-спортивный клуб «Альфа» имени Олега Лоськова (г. Липецк)

ЧАСТНЫЕ ОХРАННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

Агентство «Слово и Дело» www.sid-agentsnvo.ru
«Альфа Патриот» alfasait.ru
Агентство безопасности «Альфа — 95» alpha-95.ru
Агентство безопасности «Альфа-Универсал»
«Альфа 101»
«Альфа — Арсенал»
«Альфа — ВДВ — Центр» alfavdv.ru
«Альфа — ВДВ — Столица»
«Альфа — Владикавказ»
«Альфа — Возрождение»
«Альфа — Единство»
«Альфа — Ингул»
«Альфа — Квант»
«Альфа — Командор» alfa-komandor.com
«Альфа — Крым» (г. Симферополь)
«Альфа — Легион» alfa legion.ru
«Альфа — Набат» alfa-nabat.ru
«Альфа — Москва»
«Альфа — Право»
«Альфа — Застава»
«Альфа — Профи» т. 8-495-435-21-17 4352117@mail.ru
«Альфа — Фотон»
«Альфа — Цитадель» www.alfa-citadel.ru
«Альфа — Система»
«Альфа — Цитадель+»
«Альфа и Щит»
«Альфа — Юнит 1» (г. Санкт-Петербург)
«АЛЬФА АРТ ФАЙТ»
Союз компаний безопасности «Альфа 10» www.alfa10.ru
ООО ЧОО фирма «МАГНУМ-А» www.magnum-a.ru
ООО ЧОО «Норд» (г. Южно-Сахалинск)
ООО Ингул
ООО ЧОО Альфа-С
ООО АО «СОБР» (г. Владивосток)
ООО «Патриот» (г. Калининград)
ООО «РУСБ»
ООО «Боевое братство — АВС» (г. Пенза)
Холдинг безопасности «Альфа — Каскад» (г. Краснодар) 8-800-200-66-65 альфакаскад.rpf
Холдинг безопасности «Атолл», ООО «Альфа-24» (г. Красноярск)
ЧОО «Витязь» (ЛНР, г. Луганск)

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЕ КЛУБЫ

Центр военно-патриотического воспитания молодежи имени А.Д. Бесчастнова (г. Фряново, Московская область)
Военно-патриотический клуб «Булат» и патриотический клуб «ЮнАльфа» гимназии №7 имени В.М. Воронцова (г. Воронеж)
Военно-патриотическое объединение «Альфа» имени Героя Советского Союза В. Ф. Карпухина (г. Москва)
Военно-патриотический центр «Крылья» имени Героя России А.Н. Савельева (г. Сочи)
Центр патриотического воспитания «Альфа-Омск» (г. Омск)
Спортивный военно-патриотический клуб «Альфа-Патриот» (г. Жуковский, Московская область)
Военно-патриотический клуб «Надежда» школы № 937 имени Героя России А.В. Перова (г. Москва)
Военно-патриотическое молодежное объединение «Воин» имени Героя России А.В. Перова (г. Челябинск)
Военно-патриотический клуб «Альфа» имени Героя России Г.Н. Сергеева кадетской школы № 1784 (г. Москва)
Детско-юношеский центр патриотического воспитания имени Героя России А.А. Туркина (пос. Лобва, Свердловская область)
Православный военно-патриотический клуб «Воскресение» имени Героя России Владимира Ульянова (г. Гороховец, Владимирская область)
Патриотическо-военный спортивный клуб «Альфа-Центр» (пос. Спас-Каменка, Московская область)
Военно-патриотический клуб «Альфа-Даниловец» (г. Наро-Фоминск, Московская область)
Поисковое объединение имени Г.К. Жукова (г. Кремёнки, Калужская область)
Военно-патриотический клуб имени И.С. Панина (г. Королёв, Московская область)
Военно-патриотический клуб «Романовцы» школа №2129 (г. Москва)
Спортивно-патриотический клуб «Альфа-спорт» школа №2129 (г. Москва)
Спортивно-военно-патриотический клуб «Альфа» им. Героя России И.В. Марьенкова (г. Лабинск, Краснодарский край)
Военно-патриотический клуб «Защитник» Ляминской ООШ имени Героя Советского Союза Зайцева Г.Н. (Пермский край)
Военно-патриотический клуб «Патриот» школы № 1852 (г. Москва)
Военно-патриотический клуб имени старшего лейтенанта Виталия Зиненко (г. Александров, Владимирская область)
Центр патриотического воспитания имени Вячеслава Малярова (г. Москва)